



**Istituto di Istruzione Superiore “Mattei – Fortunato” Eboli (SA)**  
Via Serracapilli, 28/A 84025 Eboli (SA) tel. **0828-333167**  
pec [sais067002@pec.istruzione.it](mailto:sais067002@pec.istruzione.it) peo [sais067002@istruzione.it](mailto:sais067002@istruzione.it)  
Cod. fisc. 91053360656 P.IVA 05183650653  
Codice meccanografico **SAIS067002**  
[www.iismatteifortunato.edu.it](http://www.iismatteifortunato.edu.it)

# **Documento del Consiglio di classe**

(ex art. 17 c.1 D. Lgs. 62/2017 e successive m.e i.)

## **CLASSE V AB**

Sede Mattei Bellizzi (SA)  
anno scolastico 2025/26

**INDIRIZZO: Trasporti e Logistica**  
**ARTICOLAZIONE: Costruzione del mezzo aeronautico**

Il coordinatore di classe  
Prof. Gerardo Cesaro

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof.ssa Patrizia Campagna

Il Consiglio della Classe V Sez. AB - sede Mattei Bellizzi (SA)

- Vista la Legge del 10/12/1997 n. 45;
- Visti i D.P.R. n. 323/98, 356/98, 357/98, 358/98;
- Visto il D.M. n.429/2000; O.M. 8 aprile 2009 n. 40 e successive m. e i.;
- Viste le progettazioni didattiche redatte dai Docenti per ciascuna disciplina prevista dal piano di studi secondo il curriculum verticale;
- Visto D.P.R. 122/09;
- Vista O.M. n. 13/2013 prot. n. 332;
- Vista O.M. n. 54 del 26 marzo 2026;
- Visto il Piano Triennale dell'Offerta Formativa
- Viste le attività educativo-didattiche curriculari ed extracurriculari svolte dalla classe, in coerenza con il PTOF, il RAV e il PDM;
- Considerati i risultati conseguiti dagli studenti nel secondo biennio e nel monoennio;

DELIBERA

di redigere il seguente documento finale del Consiglio di classe che esplicita contenuti, metodi, spazi, mezzi e tempi del percorso formativo illustrandone i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento ritenuto utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame.

Nella redazione il Consiglio di classe ha tenuto conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, Prot. 10719 come specificato espressamente nell'O.M. n. 10 del 16 maggio 2020.

## Indice

### PARTE PRIMA

#### CONTESTO, PERCORSI E STRATEGIE DIDATTICHE

|                                                                                                                          |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. DESCRIZIONE CONTESTO GENERALE DI RIFERIMENTO DELLA CLASSE                                                             | 5  |
| 1.1 Breve descrizione dell'Istituto                                                                                      | 5  |
| 1.2 Profilo culturale, educativo e professionale dei Tecnici                                                             | 6  |
| 1.3 Profilo della classe e quadro orario                                                                                 | 6  |
| 1.4 PECUP in uscita e attività di sviluppo curricolare ed extracurricolare del<br>curricolo verticale                    | 8  |
| 1.5 Traguardi attesi in uscita                                                                                           | 9  |
| 2. PERCORSI ED ATTIVITA' DIDATTICHE SVOLTE                                                                               | 10 |
| 2.1 I percorsi didattici e competenze in uscita di educazione civica                                                     | 10 |
| 3. ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' STRATEGICHE E DIDATTICHE                                                               | 14 |
| 3.1 Ambienti di apprendimento strutturati e non, funzionali alla<br>realizzazione del curricolo                          | 14 |
| 3.2 Modalità di lavoro e metodologie innovative                                                                          | 14 |
| 3.3 Strumenti didattici                                                                                                  | 15 |
| 4. PROGETTAZIONI TRASVERSALI                                                                                             | 16 |
| 4.1 Formazione Scuola Lavoro - F.S.L.                                                                                    | 16 |
| 4.2 Competenze acquisite nel percorso progettuale con specifico riferimento all'EQF<br>European Qualifications Framework | 16 |

### PARTE SECONDA

#### STRUMENTI PER L'INCLUSIONE E COMPETENZE DIGITALI

|                                                                                  |    |
|----------------------------------------------------------------------------------|----|
| 5. INDICAZIONI SU STRATEGIE, METODI E STRUMENTI PER L'INCLUSIONE                 | 19 |
| 5.1 Studenti con Bisogni Educativi Speciali e Piano Annuale Inclusione – P.A.I.  | 19 |
| 6. ATTIVITA' E PROGETTI                                                          | 19 |
| 6.1 Attività di recupero/potenziamento                                           | 21 |
| 6.2 Attività e progetti realizzati per l'ampliamento dell'offerta formativa      | 22 |
| 6.3 Attività S.T.E.M. – Scienza, Tecnologia, Ingegneria e Matematica             | 23 |
| 6.4 Attività di orientamento                                                     | 24 |
| 6.5 Attività previste per favorire la transazione ecologica e culturale          | 28 |
| 6.6 Percorsi interdisciplinari (nuclei tematici trasversali) per colloquio orale | 31 |
| 7. GESTIONE DI EVENTI E MANIFESTAZIONI STUDENTESCHE                              | 32 |
| 7.1 Quadro sinottico. Partecipazione ad eventi e manifestazioni                  | 32 |
| 8. COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE (PNSD)                                          | 33 |
| 8.1 Competenze Piano Nazionale Scuola Digitale in uscita                         | 33 |

## PARTE TERZA

### VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| 9. VERIFICHE E VALUTAZIONE                                     | 35 |
| 9.1 Tipologia di verifica                                      | 35 |
| 9.2 Criteri generali di valutazione                            | 35 |
| - Griglia di valutazione del comportamento degli studenti      | 36 |
| - Rubrica di valutazione autentica                             | 37 |
| 9.3 Criteri di ammissione all'esame di maturità (O.M. 54/2026) | 39 |
| - Attribuzione credito scolastico                              | 40 |
| 9.4 Elementi e criteri per la valutazione finale               | 43 |

### PARTE QUARTA - Allegati -

|                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| ✓ Allegato A – Griglia di valutazione della prova orale           | 44 |
| ✓ Allegato B – Griglia di valutazione della prima prova           | 45 |
| - Tipologia A                                                     | 45 |
| - Tipologia B                                                     | 48 |
| - Tipologia C                                                     | 51 |
| ✓ Allegato C – Griglia di valutazione della seconda prova         | 53 |
| ✓ Allegato D – Relazione finale attività Formazione scuola lavoro | 55 |
| ✓ Allegato E – Programmi disciplinari svolti                      | 56 |
| - Lingua e letteratura italiana                                   | 56 |
| - Storia                                                          | 59 |
| - Struttura, costruzione sistemi e impianti del mezzo aereo       | 61 |
| - Inglese                                                         | 63 |
| - Elettrotecnica, elettronica e automazione                       | 64 |
| - Scienze motorie e sportive                                      | 66 |
| - Matematica                                                      | 67 |
| - Religione                                                       | 69 |
| - Meccanica, macchine e sistemi propulsivi                        | 70 |
| - Diritto e legislazione aeronautica                              | 71 |
| ✓ Allegato F – prove di simulazione                               | 72 |
| - Prima prova                                                     | 72 |
| - Tipologia A                                                     | 72 |
| A1                                                                | 72 |
| A2                                                                | 74 |
| - Tipologia B                                                     | 75 |
| B1                                                                | 75 |
| B2                                                                | 76 |
| B3                                                                | 77 |
| - Tipologia C                                                     | 78 |
| C1                                                                | 78 |
| C2                                                                | 79 |
| - Seconda prova                                                   | 80 |
| ✓ Allegato G – P.E.I. e P.D.P. in busta chiusa                    |    |

## **PARTE PRIMA**

### **CONTESTO, PERCORSI E STRATEGIE DIDATTICHE**

#### **1 DESCRIZIONE CONTESTO GENERALE DI RIFERIMENTO DELLA CLASSE**

##### **1.1 Breve descrizione dell'Istituto**

L'Istituto di Istruzione Superiore "Mattei-Fortunato" rappresenta un'importante realtà educativa per la città di Eboli e le comunità limitrofe. Nato dall'accorpamento degli storici Istituto Tecnico Agrario "G. Fortunato", Istituto Tecnico Industriale "E. Mattei" e Istituto Professionale per i Servizi Commerciali "A. Moro", l'Istituto accoglie, per vocazione, gli studenti provenienti dalle comunità limitrofe. Per rispondere alle esigenze specifiche della realtà produttiva italiana, e formare figure adeguate alla domanda di professionalità proveniente dal mondo dell'impresa, la scuola ha sei indirizzi di studio, di cui quattro tecnico-tecnologici e due indirizzi professionali. Gli indirizzi tecnici sono: l'indirizzo Elettronica ed Elettrotecnica con l'articolazione elettronica; l'indirizzo Informatica e Telecomunicazioni con l'articolazione in informatica, presso la sede "Mattei" di Eboli; l'Indirizzo Trasporti e Logistica con articolazione Costruzione del mezzo aereo, attivo ad Eboli e a Bellizzi, e Conduzione del mezzo aereo, attivo a Eboli; l'indirizzo Agrario, Agroalimentare e Agroindustria, ha tre diverse articolazioni: Gestione dell'ambiente e del territorio, Viticoltura ed enologia, Produzione e trasformazione, presso l'Istituto Tecnico Agrario "G. Fortunato", con sede in Via San Giovanni. Gli indirizzi professionali, attivi al plesso "A. Moro" sono: Industria e artigianato per il Made in Italy - Moda e Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale. Al termine del percorso formativo, gli studenti conseguono il diploma di Istruzione tecnica o professionale. La formazione didattica quinquennale offre un variegato ventaglio di opportunità professionali. I diplomati possono intraprendere attività connesse direttamente alle competenze tecniche acquisite con il titolo di studi, oppure proseguire con gli studi universitari. Dall'anno scolastico 2025/2026, l'offerta formativa si amplia e si arricchisce con l'attivazione di due corsi serali relativi agli indirizzi "Informatica e Telecomunicazioni", presso la sede dell'Istituto Tecnico Industriale "E. Mattei" di Eboli, e "Produzione e trasformazione" presso la sede dell'Istituto Tecnico Agrario "G. Fortunato" di Eboli, rivolti ad adulti che vogliono conseguire il diploma e migliorare o riqualificare il loro titolo di studio. Inoltre, l'Istituzione scolastica ha presentato, previa delibera del Collegio dei docenti e del Consiglio d'Istituto, la candidatura per l'attivazione dei percorsi sperimentali quadriennali "Filiere formative tecnologico-professionale 4 + 2". L'istituto, nel corso della sua storia, ha forgiato generazioni di tecnici in grado di operare con competenza ed efficienza nel complesso mondo del trasporto aereo (dalla gestione delle operazioni di volo alla logistica aeroportuale) e tecnici qualificati nei settori meccanico ed elettronico. La progettazione didattica dell'Istituto è finalizzata prioritariamente a soddisfare le esigenze del territorio, al suo potenziale produttivo e alla sua disponibilità di aree destinabili a nuovi insediamenti industriali ed alla strategica, vicinanza all'Aeroporto Salerno, Costa d'Amalfi e del Cilento. Infatti, le filiere dell'Aerospazio, dell'Agroalimentare e dell'Abbigliamento possono favorire un efficace sviluppo occupazionale. L'istituto collabora con importanti realtà aziendali e produttive nonché con Enti del territorio e non solo, per l'attuazione di progetti curriculari e dei percorsi obbligatori di formazione scuola lavoro (D.L. 9 settembre 2025 n. 127). Il "Mattei-Fortunato" si è affermato negli anni, sul proprio territorio, per la qualità dell'offerta formativa: in coerenza con il principio di autonomia delle istituzioni scolastiche, la Scuola promuove continuamente l'autonomia didattica e organizzativa, di ricerca, sperimentazione e sviluppo, nonché la cultura e la pratica della valutazione come strumento di miglioramento ed arricchimento. La pratica didattica è incentrata su metodologie innovative imperniate sulla centralità degli studenti, in modo da agevolare multidisciplinarietà ed interdisciplinarietà, il confronto tra i discenti, la rielaborazione condivisa e la costruzione collettiva della conoscenza, nonché sul laboratorio e la didattica laboratoriale come metodologia di apprendimento. Grande attenzione è rivolta anche alla progettazione didattica: ogni disciplina ha adottato un curriculum verticale, che risponde all'esigenza di strutturare la formazione degli studenti sul modello del Profilo Educativo, Culturale e Professionale (PECUP) nel corso del quinquennio di studi. L'azione didattica e valutativa è svolta anche mediante la realizzazione di percorsi innovativi, come compiti di realtà e prove esperte con valutazione autentica, che consentono la maturazione delle competenze chiave, e che, unitamente ai percorsi di F.S.L. svolti in partenariato con le aziende e gli enti del territorio, consentono di sviluppare gli aspetti pratici e operativi connessi alle competenze cognitive e di

implementare l'acquisizione delle competenze non cognitive attraverso la logica della rete sociale integrata in contesti formali, informali e non formali. Anche l'insegnamento dell'Educazione Civica è strutturato su un curriculum verticale, condiviso tra i docenti di tutte le discipline, volto a potenziare le competenze sociali e civiche delle studentesse e degli studenti, ed in particolar modo a contrastare fenomeni di devianza giovanile e di bullismo. Al fine di ridurre i fenomeni di dispersione scolastica, abbandono e frequenze a singhiozzo, la scuola pone particolare attenzione all'inclusione e le attività di orientamento in ingresso.

## **1.2 Profilo culturale, educativo e professionale dei Tecnici**

Esso è finalizzato:

- (a) alla crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- (b) allo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- (c) all'esercizio della responsabilità personale e sociale

Il Profilo sottolinea, in continuità con il primo ciclo, la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e di formazione frequentati dallo studente, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative apprese (il fare consapevole), nonché l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali intessute (l'agire) sono la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale. La Legge 107/2015 dona ampio spazio alle metodologie finalizzate a sviluppare le competenze degli studenti attraverso la didattica di laboratorio e le esperienze in contesti applicativi, l'analisi e la soluzione di problemi ispirati a situazioni reali, il lavoro per progetti; prevedono, altresì, un collegamento organico con il mondo del lavoro e delle professioni, attraverso stage, tirocini e la formazione scuola lavoro.

### **Competenze comuni**

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team-working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

## **1.3 Profilo della classe e quadro orario**

La classe è composta da 19 studenti, provenienti da diversi comuni limitrofi: Battipaglia, Montecorvino, Giffoni, Pontecagnano, Eboli, Palomonte, oltre a Bellizzi comune che ospita la sede. Nel percorso quinquennale, il gruppo classe ha subito i consueti cambiamenti con studenti che si sono aggiunti ed altri che hanno lasciato il gruppo originario cambiando indirizzo di studi o intraprendendo un percorso lavorativo. Il gruppo classe si dimostra variegato e poco omogeneo per ciò che concerne il retroterra culturale e le competenze dei singoli. Nello stesso contesto coesistono alcune individualità con spiccate doti comunicative e competenze tecniche, altri studenti con buone potenzialità, non sempre pienamente espresse.

Per implementare le competenze relazionali e civiche, carenti in alcuni studenti, il C.d.C ha curato costantemente il dialogo educativo e si è adoperato per il successo scolastico di tutti, sia con interventi di potenziamento delle competenze disciplinari di base, sia con un continuo coinvolgimento degli stessi nelle molteplici iniziative promosse dall'istituto, come viaggi all'estero, incontri con esperti del settore aeronautico e del mondo del lavoro, incontri e testimonianze relative ai percorsi di orientamento e di educazione civica, oltre ai progetti PNRR a cui il gruppo classe ha sempre risposto con entusiasmo e partecipazione.

Nel corso degli anni, tra docenti e discenti, si è consolidato un rapporto di fiducia, sostenuto da continue sollecitazioni all'impegno nello studio domestico ed al continuo contatto con le famiglie, senza tralasciare il percorso di orientamento volto a favorire scelte consapevoli in ambito universitario e lavorativo.

Infatti, il gruppo classe al termine del quinquennio, ha maturato la consapevolezza della visione della scuola come volano di opportunità, nascenti dalla spendibilità del titolo di studio in aziende di settore specializzate nella componentistica aeronautica e nella strategica vicinanza dello scalo aeroportuale salernitano, che vive una fase di ampliamento e potenziamento nascente dalla gestione organica ed integrata con lo scalo aeroportuale napoletano, fonte di un costante incremento del numero di passeggeri e di una accelerazione dell'internazionalizzazione non solo della già famosa costiera amalfitana, ma anche della costiera cilentana destagionalizzando i flussi e promuovendo l'occupazione e l'indotto del settore turistico e produttivo regionale ed interregionale.

## QUADRO ORARIO

Ore di attività annuali e insegnamenti

| DISCIPLINE                                                  | 1° biennio |         | 2° biennio |         | 5° anno |
|-------------------------------------------------------------|------------|---------|------------|---------|---------|
|                                                             | 1° anno    | 2° anno | 3° anno    | 4° anno |         |
| Religione Cattolica                                         | 33         | 33      | 33         | 33      | 33      |
| Lingua e letteratura italiana                               | 132        | 132     | 132        | 132     | 132     |
| Lingua Inglese                                              | 99         | 99      | 99         | 99      | 99      |
| Storia                                                      | 66         | 66      | 66         | 66      | 66      |
| Geografia generale ed economica                             | 33         | -       | -          | -       | -       |
| Matematica                                                  | 132        | 132     | 99         | 99      | 99      |
| Diritto ed economia                                         | 66         | 66      | -          | -       | -       |
| Scienze integrate<br>(Scienze della Terra e Biologia)       | 66         | 66      | -          | -       | -       |
| Scienze motorie e sportive                                  | 66         | 66      | 66         | 66      | 66      |
| Attività e insegnamenti obbligatori "Trasporti e Logistica" |            |         |            |         |         |
| Scienze integrate: Fisica                                   | 99         | 99      | -          | -       | -       |
| Scienze integrate: Chimica                                  | 99         | 99      | -          | -       | -       |
| Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica           | 99         | 99      | -          | -       | -       |
| Tecnologie informatiche                                     | 99         | -       | -          | -       | -       |
| Scienze e tecnologie applicate                              | -          | 99      | -          | -       | -       |

| Discipline comuni alle articolazioni: "Costruzioni del mezzo", "Conduzione del mezzo" e "Logistica" |      |      |      |      |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|
| Complementi di matematica                                                                           | -    | -    | 33   | 33   | -    |
| Elettrotecnica, elettronica e automazione                                                           | -    | -    | 99   | 99   | 99   |
| Diritto ed economia                                                                                 | -    | -    | 66   | 66   | 66   |
| Articolazione: "Costruzione del mezzo – opzione Costruzioni Aeronautiche"                           |      |      |      |      |      |
| Struttura, costruzione, sistemi e impianti del mezzo                                                | -    | -    | 165  | 165  | 264  |
| Meccanica, macchine e sistemi propulsivi                                                            | -    | -    | 99   | 99   | 132  |
| Logistica                                                                                           | -    | -    | 99   | 99   | -    |
| Totale ore annue                                                                                    | 1089 | 1056 | 1056 | 1056 | 1056 |
| Di cui in attività di laboratorio                                                                   | 165  | 99   | 264  | 297  | 330  |

#### 1.4 Profilo Educativo, Culturale e Professionale (PECUP) in uscita e attività di sviluppo curricolare ed extracurricolare del curriculum verticale

Il secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A.

Il Diplomato in "Trasporti e Logistica":

1. ha competenze tecniche specifiche e metodi di lavoro funzionale allo svolgimento delle attività inerenti la progettazione, la realizzazione, il mantenimento in efficienza dei mezzi e degli impianti relativi, nonché l'organizzazione dei servizi logistici;
2. opera nell'ambito dell'area Logistica, nel campo delle infrastrutture, delle modalità di gestione del traffico e relativa assistenza, delle procedure di spostamento e trasporto, della conduzione del mezzo.

Inoltre detto profilo deve favorire

3. la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
4. lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
5. l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

## 1.5 Traguardi attesi in uscita

### Competenze comuni:

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

### Competenze specifiche

A conclusione del percorso, lo studente consegue i seguenti risultati espressi in termini di competenze disciplinari di indirizzo:

- identificare, descrivere e comparare tipologie e funzioni di mezzi e sistemi nel trasporto aereo;
- gestire il funzionamento di un mezzo di trasporto aereo e intervenire nelle fasi di progettazione, costruzione e manutenzione dei suoi diversi componenti;
- mantenere in efficienza il mezzo di trasporto aereo e gli impianti relativi;
- gestire e mantenere in efficienza i sistemi, gli strumenti e le attrezzature per il carico e lo scarico dei passeggeri e delle merci, anche in situazioni di emergenza;
- gestire la riparazione dei diversi apparati del mezzo aereo pianificandone il controllo e la regolazione;
- valutare l'impatto ambientale per un corretto uso delle risorse e delle tecnologie;
- gestire le attività secondo le procedure del sistema qualità e nel rispetto delle normative sulla sicurezza.

## 2 PERCORSI ED ATTIVITA' DIDATTICHE SVOLTE

### 2.1 I percorsi didattici e le competenze in uscita di Educazione Civica

L'insegnamento/apprendimento di educazione civica implica una dimensione integrata con le materie di tutti gli ambiti disciplinari dell'istruzione tecnica, comprese le attività di FSL successivamente integrata con l'obbligo dell'insegnamento di Educazione Civica, come previsto dalle Linee Guida, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica".

In ottemperanza dell'innovazione normativa la quale implica, ai sensi dell'articolo 3, la revisione di curricoli, la scuola ha dato una revisione dei percorsi di istituto per adeguarli alle nuove disposizioni e per armonizzare i contenuti già previsti nelle rispettive progettazioni. In particolare, la progettazione richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, già presente nel Curricolo verticale della scuola in relazione all'insegnamento di "Educazione Civica". Le Unità formative, così definite, sono finalizzate a fornire ai nostri studenti, oltre la consapevolezza dei diritti e dei doveri, anche le regole di convivenza civile, per affrontare le sfide del futuro secondo gli obiettivi indicati nell'Agenda 2030.

La scuola, in tal senso, ha individuato dei percorsi trasversali pluridisciplinari da sviluppare nell'arco del quinquennio con competenze da valutare oralmente tramite la Griglia di Valutazione autentica (FSL), che già contempla gli indicatori afferenti a comportamenti improntati a una cittadinanza attiva e responsabile.

Le tematiche hanno sviluppato percorsi adeguati alle esigenze dei ragazzi e del territorio d'appartenenza.

Gli insegnamenti relativi al curriculum di Educazione Civica sono trasversali al curriculum delle discipline di insegnamento e rispondono ai seguenti obiettivi:

- sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società;
- contribuire a formare cittadini responsabili e attivi;
- promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita. civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri;
- sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana;
- sviluppare la conoscenza delle istituzioni dell'Unione europea;
- promuovere la condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona;
- alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica:

- Diritto ed economia
- Inglese
- Italiano
- Storia
- Matematica
- Meccanica, macchine ed energia
- Costruzione del Mezzo Aereo S.C.S.I.M.A. e E.E.A
- Scienze e tecnologie applicate e Scienze integrate

|                       |                                                                                  |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Progettazione         | 33 ore                                                                           |
| Costituzione          | n.13 ore (Diritto - Storia - Italiano)                                           |
| Sviluppo sostenibile  | n.11 ore (Italiano – Diritto – Storia- SCSIMA)                                   |
| Cittadinanza digitale | n. 9 ore (Italiano – Diritto –SCSIMA-Elettronica, elettrotecnica ed automazione) |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | COSTITUZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conoscenze (Tematiche V anno)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Obiettivi di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.                                                                                                                                                                                     | La Costituzione italiana: cenni storici, struttura e caratteri<br>Ordinamento della Repubblica italiana: Organi costituzionale e Organismi internazionali<br>L'Unione europea e gli Organismi internazionali                                                                                                                                                           | Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate, anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale<br>Individuare nel testo della Costituzione la regolamentazione dei rapporti tra Stato ed Autonomie regionali e locali, con particolare riguardo ai concetti di autonomia e sussidiarietà. Individuare le forme di partecipazione dei cittadini al funzionamento delle regioni e delle autonomie locali e alla gestione dei servizi<br>Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conoscenze(Tematiche Vanno)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Obiettivi di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente<br><br>Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata. | Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile<br>Obiettivo 16: Pace, giustizia e istituzioni forti<br>Lo sviluppo economico e la protezione dell'ambiente: le politiche economiche e sociali degli Stati membri dell'UE<br>Educazione finanziaria e assicurativa<br>Utilizzo delle nuove tecnologie di gestione del denaro<br>Valorizzazione e tutela del patrimonio privato | Conoscere la situazione economica e sociale in Italia, nell'Unione europea e più in generale nei Paesi extraeuropei, anche attraverso l'analisi di dati e in una prospettiva storica. Analizzare le diverse politiche economiche e sociali dei vari Stati europei<br>Analizzare le variazioni del valore del denaro nel tempo (inflazione e tasso di interesse) e le variazioni del prezzo di un bene nel tempo e nello spazio in base ai fattori di domanda e offerta.<br>Individuare responsabilmente i propri bisogni e aspirazioni, in base alle proprie disponibilità economiche, stabilire priorità e pianificare le spese, attuando strategie e strumenti di tutela e valorizzazione del proprio patrimonio.                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CITTADINANZA DIGITALE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conoscenze(Tematiche V Anno)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Obiettivi di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole<br>Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.                                                                                                                                                                                                         | Educazione alla cittadinanza Digitale<br>Il Quadro europeo per lo sviluppo delle competenze digitali dei cittadini<br>Il Regolamento europeo per l'intelligenza artificiale                                                                                                                                                                                            | Conoscere i principali documenti italiani ed europei per la regolamentazione dell'intelligenza artificiale<br>Conoscere e applicare criticamente le norme comportamentali e le regole di corretto utilizzo degli strumenti e l'interazione con gli ambienti digitali, comprendendone le potenzialità per una comunicazione costruttiva ed efficace.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| TEMATICHE V ANNO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | DISCIPLINE                              | ORE                                         | CONTENUTI                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>COSTITUZIONE:</b><br/> - La Costituzione italiana: cenni storici, struttura e caratteri<br/> Ordinamento della Repubblica italiana:<br/> Organi costituzionali<br/> L'Unione europea e gli Organismi internazionali</p> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE:</b><br/> Le regole per vivere bene in Rete.<br/> Affidabilità delle fonti.<br/> Norme in Rete.<br/> Pericoli degli ambienti digitali.<br/> Cyberbullismo.</p>                  | Italiano<br>Diritto<br>Storia           | 7                                           | Confronto tra lo Statuto albertino, la Costituzione italiana<br>La nascita della Repubblica<br>Gli Organi costituzionali: organizzazione e funzioni<br>Articolo 21 C: la libertà di espressione e la libertà di stampa                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Italiano<br>Diritto<br>Storia           |                                             | L'Unione europea e ONU<br>La Convenzione di Chicago (1944)<br>Le libertà dell'aria<br>Il ruolo dei social media nei processi di pace<br>Informazione e guerra<br>La Dichiarazione universale dei diritti umani<br>I fattori di tensione geopolitica, le guerre e le missioni dell'ONU |
| <p><b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'</b><br/> Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile<br/> Obiettivo 16: Pace, giustizia e istituzioni forti<br/> Lo sviluppo economico e la protezione dell'ambiente: le politiche economiche e sociali degli Stati membri dell'UE<br/> Educazione finanziaria e assicurativa<br/> Utilizzo delle nuove tecnologie di gestione del denaro</p> <p>Valorizzazione e tutela del patrimonio privato</p> | Italiano<br>Diritto<br>Storia<br>SCSIMA | 6<br>3 Approfondimento                      | Analisi della situazione economica e sociale in Italia, nell'Unione europea e più in generale nei Paesi extraeuropei attraverso dati e in una prospettiva storica.<br>Le diverse politiche economiche e sociali dei vari Stati europei                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Italiano<br>Diritto                     | 5                                           | Inflazione e Tasso di interesse<br>Le variazioni del prezzo di un bene nel tempo e nello spazio in base ai fattori di domanda e offerta<br>La nozione di impresa<br>Le nuove tecnologie di gestione del denaro                                                                        |
| <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b><br/> Educazione alla cittadinanza Digitale<br/> Il Quadro europeo per lo sviluppo delle competenze digitali dei cittadini<br/> Il Regolamento europeo per l'intelligenza artificiale</p>                                                                                                                                                                                                                  | Diritto<br>Italiano<br>SCSIMA           | 9<br>3 Approfondimento<br>3 Approfondimento | Che cosa è il DIGCOMP 2.2 e cosa descrive<br>L'uso consapevole della rete e i rischi ad esso legato<br>Regolamento europeo sull'IA: requisiti e obblighi per quanto riguarda gli usi specifici dell'IA                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | EEA                                     |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         | TOTALE ORE 33                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## DISCIPLINE AFFERENTI

| NUCLEO COSTITUZIONE          | DISCIPLINE                                                             | ORE     |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------|
|                              | Diritto - Storia- Italiano                                             | 13      |
| NUCLEO SVILUPPO SOSTENIBILE  | DISCIPLINE                                                             | ORE     |
|                              | Italiano - Diritto - SCSIMA - Storia                                   | 11      |
| NUCLEO CITTADINANZA DIGITALE | DISCIPLINE                                                             | ORE     |
|                              | Italiano -Diritto – SCSIMA- Elettronica, elettrotecnica ed automazione | 9       |
|                              |                                                                        | Tot. 33 |

## Metodologia:

- Ricerche guidate
- Lezioni frontali
- Brainstorming
- Attività laboratoriali
- Problem solving
- Tutoring
- Debate
- Cooperative learning

## Materiali e Fonti

- Libri di testo Costituzione italiana
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Legge 29 maggio 2017 n.71 “Disposizioni a tutela dei minori per la prevenzione ed il contrasto del fenomeno del cyber bullismo”
- Risorse digitali integrative Internet LIM Slide
- Dispense

## Modalità di verifica

- Realizzazione di elaborati scritti e multimediali da parte degli allievi su argomenti di studio.
- Progettazione, produzione ed esposizione di laboratori didattici, volti a vagliare le capacità di approfondimento, comprensione e giudizio degli studenti su argomenti disciplinari.
- Restituzione di specifici compiti svolti dagli stessi mediante le piattaforme di interazione.
- Somministrazione di test a risposta multipla o aperta mediante specifiche applicazioni o funzioni presenti nelle piattaforme utilizzate
- Confronto e dibattito sugli argomenti di studio
- Valutazione di compiti di realtà.

## Valutazione

La valutazione è avvenuta in sede di ogni scrutinio e della valutazione intermedia, dopo aver raccolto le valutazioni delle verifiche scritte, di compiti di realtà, PowerPoint, elaborati multimediali, soluzione di casi, ha fatto riferimento alla rubrica di valutazione allegata al PTOF, tenendo in maggior considerazione, come da indicazioni ministeriali, il raggiungimento delle competenze. Il gruppo-classe ha maturato le competenze di Educazione Civica così come definite nel Curricolo di istituto nei nuclei tematici: “Costituzione”, “Sviluppo economico e sostenibilità”, “Cittadinanza Digitale”. La classe ha, altresì, maturato le competenze in materia di cittadinanza, definite nel Quadro europeo delle competenze-chiave (EQF)

## Modalità di verifica

Realizzazione di elaborati scritti e multimediali da parte degli studenti su argomenti di studio di ogni disciplina afferente. Progettazione, produzione ed esposizione di laboratori didattici, volti a vagliare le capacità di approfondimento, comprensione e giudizio degli studenti su argomenti disciplinari.  
Somministrazione di test a risposta multipla o aperta. Confronto e dibattito sugli argomenti di studio.

### **3 ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' E STRATEGIE DIDATTICHE**

#### **3.1 Ambienti di apprendimento strutturati e non, funzionali alla realizzazione del curriculum**

Ambienti di apprendimento strutturati:

- Aule didattiche multimediali dotate di smart board, pc, videocamera e soundbar per la partecipazione della classe e videoconferenze on line.  
La connessione ad internet è garantita in tutti gli ambienti dell'Istituto da una rete LAN + Wi-Fi.
- Laboratorio di Disegno, Progettazione ed Esercitazione dotato di pc di ultima generazione con software per la progettazione 2D e 3D (AutoCAD, Fusion, ecc.), Stampante 3D a filo multicolore, tagliatrice piana laser, stampante, smartboard, stampante a getto d'inchiostro a colori.
- Laboratorio di metrologia e meccanica per lo studio degli strumenti di misura (calibro a corsoio, micrometro, scanner 3D), delle strutture meccaniche, della resistenza dei materiali e sistemi motopropulsori.
- Laboratorio di fluidodinamica e di Costruzioni Aeronautiche con materiali, modelli e attrezzature per l'assemblaggio e la verifica di strutture aeronautiche, galleria del vento didattica per la misurazione delle principali grandezze aerodinamiche di profili alari.
- Simulatore di volo per esperienze immersive nella conduzione e controllo del mezzo.
- Palestra e spazi per l'educazione motoria per promuovere il benessere psico-fisico degli studenti.

Ambienti non strutturati utilizzati durante l'attività scolastica:

- Corridoi espositivi o vetrine didattiche nei quali vengono esposti progetti, materiali tecnici e modelli realizzati dagli studenti dello stesso istituto.
- Visite in azienda e cantieri aeronautici ambienti legati al mondo delle professioni nei quali è possibile osservare processi produttivi e sviluppare competenze trasversali.
- Stage e formazione scuola lavoro presso aziende del settore produttivo e manutentivo dell'aeronautica.
- Piattaforme digitali e ambienti virtuali di apprendimento (Google Workspace) per lo studio a distanza, il lavoro collaborativo e il tutoraggio online.
- Eventi, fiere, seminari tematici occasioni di aggiornamento e contatto diretto con il mondo aeronautico e industriale.

#### **3.2 Modalità di lavoro e metodologie innovative**

La pratica didattica è stata incentrata su metodologie innovative imperniata sulla centralità e protagonismo degli studenti, in modo da agevolare l'interdisciplinarietà e la multidisciplinarietà, il confronto tra i discenti, la rielaborazione condivisa e la costruzione collettiva della conoscenza, sul laboratorio e la didattica laboratoriale come metodologia di apprendimento.

Le discipline professionalizzanti si sono prevalentemente avvalse di didattica laboratoriale negli ambienti sopra descritti (laboratori attrezzati) mentre le altre discipline, nelle aule didattiche multimediali, hanno messo in atto metodologie quali flipped classroom, storytelling, cooperative learning.

### 3.3 Strumenti didattici

L'attività didattica è stata supportata da una pluralità di strumenti tradizionali e digitali, selezionati in base alle esigenze formative delle discipline e alle caratteristiche delle classi.

L'uso integrato di materiali cartacei, risorse multimediali, ambienti virtuali e tecnologie di settore ha contribuito a rendere l'apprendimento più efficace, inclusivo e motivante, promuovendo al tempo stesso lo sviluppo di competenze disciplinari e trasversali.

Di seguito si presenta un elenco degli strumenti didattici maggiormente impiegati.

#### Strumenti didattici tradizionali

- Libri di testo e manuali specifici per disciplina
- Manuali e formulari tecnici
- Quaderni operativi, dispense e materiali cartacei
- Schede di sintesi, mappe concettuali e sequenze
- Strumenti per la scrittura e il disegno tecnico

#### Strumenti digitali e multimediali

- Smart board
- Computer e tablet individuali o di laboratorio

#### Software e piattaforme:

- CAD (autoCAD)
- Simulazione del mezzo aereo
- Piattaforme digitali per la didattica (Google Classroom)
- Presentazioni multimediali, video didattici e animazioni tecniche
- Fogli di calcolo e strumenti per il trattamento dati

#### Strumenti tecnico-laboratoriali

- Strumentazioni e attrezzature da laboratorio (strumenti di misura, spaccati di M.C.I.)
- Simulatori di sistemi aeronautici e impianti
- Banchi prova, strumenti di misura e controllo
- Stampanti 3D e kit di prototipazione rapida
- Parti reali di componenti aeronautici

#### Strumenti di ricerca e documentazione

- Motori di ricerca e risorse web selezionate
- Portali istituzionali (MIM, ENAC, Flight Radar)

## 4 PROGETTAZIONI TRASVERSALI

### 4.1 Formazione scuola lavoro – F.S.L.

Nel percorso formativo dell'Istituto Tecnico Industriale – indirizzo Logistica e Trasporti, articolazione Costruzione del mezzo aereo, le attività di Formazione Scuola lavoro rappresentano un elemento strategico per avvicinare gli studenti al mondo del lavoro e delle professioni tecniche, in particolare nel settore aeronautico e dei trasporti. Attraverso esperienze dirette in contesti produttivi, progetti con enti esterni e simulazioni di situazioni professionali reali, gli studenti sviluppano competenze trasversali fondamentali – come la capacità di lavorare in team, il problem solving, la comunicazione efficace, la gestione del tempo e la flessibilità – che si affiancano alle conoscenze tecnico-disciplinari apprese in aula e nei laboratori. La F.S.L. si configura anche come strumento di orientamento attivo, aiutando gli studenti a maturare scelte consapevoli per il proprio futuro, sia in ambito universitario che professionale. Inoltre, rafforzano il legame tra scuola e territorio, coinvolgendo aziende, enti di formazione, università e istituzioni del settore aeronautico. In questo capitolo vengono illustrate le principali attività svolte, gli obiettivi perseguiti e i risultati raggiunti nel corso dell'anno scolastico, con particolare attenzione alla coerenza tra le esperienze realizzate e il profilo in uscita previsto dall'indirizzo di studi. Inoltre la progettazione dei percorsi è stata sviluppata in sintonia con la progettazione di Educazione civica per stimolare in ciascun studente una educazione inclusiva e di qualità equa e flessibile ai propri fabbisogni educativi e al contesto di riferimento, in cui la scuola opera. Istruzione, formazione e apprendimento, al centro delle più recenti indicazioni e politiche europee- punti focali del programma d'azione dell'“*Agenda 2030 per una crescita sostenibile*” pubblicata dall'ONU (Organizzazione delle Nazioni Unite), rappresentano i punti di arrivo della nostra progettazione. Il profilo professionale in uscita della F.S.L. è stato finalizzato alla formazione di una figura professionale flessibile e informata sul ruolo da svolgere nei diversi settori ed ambiti in cui potrà trovare un inserimento efficace.

### 4.2 Competenze acquisite nel percorso progettuale con riferimento all'European Qualifications Framework – E.Q.F.

Si riportano di seguito le rubriche griglie inerenti il paragrafo 4.2

| Discipline coinvolte                                      | Competenze da potenziare in termini di capacità                                                                     |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | 3° anno                                                                                                             | 4° anno                                                                                                                            | 5° anno                                                                                                                                             |
| Diritto                                                   | Capacità di negoziare                                                                                               | Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune e pubblico                                              | Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali. |
| Elettrotecnica, Elettronica e automazione                 | Capacità di concentrarsi, di riflettere criticamente e di prendere decisioni.                                       | Capacità di assumere l'iniziativa                                                                                                  | Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente.                                                                |
| Scienze Motorie                                           | Capacità di gestire l'incertezza e la complessità                                                                   | Capacità di mantenersi resilienti                                                                                                  | Capacità di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.<br>Capacità di mantenere il ritmo dell'attività.                                       |
| Religione cattolica                                       | Capacità di creare fiducia e provare empatia                                                                        | Capacità di motivare gli altri e valorizzare le altrui idee                                                                        | Capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia.                                                                                           |
| Meccanica, Macchina e Sistemi Propulsivi                  | Creatività ed immaginazione                                                                                         | Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva                                                                          | Capacità di accettare la responsabilità.                                                                                                            |
| Matematica e complementi di matematica                    | Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi                                       | Capacità di pensiero strategico e risoluzione dei problemi                                                                         | Capacità di gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.                                                                                         |
| Lingua Inglese                                            | Capacità di comunicare in ambienti diversi.                                                                         | Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri.                                                                    | Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità.                                                                       |
| Struttura, Costruzione Sistemi e Impianti del Mezzo Aereo | Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa che in maniera autonoma                            | Capacità di coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi                                                             | Capacità di trasformare le idee in azioni.                                                                                                          |
| Lingua Italiana e Storia                                  | Capacità di essere proattivi e lungimiranti.<br>Capacità di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. | Capacità di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.<br>Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi. | Capacità di riflessione critica e costruttiva.<br>Capacità di riflettere su se stessi ed individuare le proprie abitudini.                          |
| Logistica                                                 | Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni.                                                       | Capacità di lavorare in modalità collaborativa in gruppo che in maniera autonoma.                                                  |                                                                                                                                                     |

## PROSPETTO DIDATTICO - OPERATIVO DELLE PROGETTAZIONI

| Anno   | Ore | PROGETTO                                                             |
|--------|-----|----------------------------------------------------------------------|
| 3°     | 60  | “Una finestra aperta sul mondo del lavoro per osservare e conoscere” |
| 4°     | 60  | “Una finestra aperta sul mondo del lavoro per osservare e conoscere” |
| 5°     | 30  | “Una finestra aperta sul mondo del lavoro per osservare e conoscere” |
| totale | 150 |                                                                      |

| Finalità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Obiettivi Formativi                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Discipline Interessate                                                  | Attività                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sviluppo di competenze sia trasversali che tecnico- professionali, spendibili nel mondo del lavoro e della formazione successiva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Far conoscere ed approfondire aspetti di carattere normativo, organizzativo e sociale di un'azienda di settore;<br>Collegare le istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro.<br>Collegare la formazione allo sviluppo culturale e sociale del territorio                                                         | Materie d'indirizzo e<br>Lingua Italiana,<br>Lingua Inglese, Diritto    | A.S. 2023/24<br>Lezioni teoriche sulle caratteristiche delle imprese.<br>Incontro in video conferenza con azienda tutor T.E.S.I.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Sviluppo di competenze sia trasversali che tecnico- professionali, spendibili nel mondo del lavoro e della formazione successiva;<br>Predisporre percorsi formativi efficaci, orientati ad integrare i nuclei fondanti degli insegnamenti con lo sviluppo di competenze trasversali o personali                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Favorire il processo di orientamento che si configura come diritto pienamente finalizzato a promuovere l'occupazione attiva, la crescita economica e l'inclusione sociale;<br>Collegare istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro.<br>Collegare la formazione allo sviluppo culturale e sociale del territorio | Materie d'indirizzo e<br>Diritto, Lingua<br>Inglese, Lingua<br>Italiana | A.S. 2024/25<br>Lezioni teoriche sulle caratteristiche delle imprese.<br>Convegni dedicati                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Favorire il processo di orientamento che si configura come diritto permanente finalizzato a promuovere l'occupazione attiva, la crescita economica e l'inclusione sociale;-<br>Permettere una migliore integrazione dell'orientamento permanente nelle strategie del <i>lifelong learning</i> ;-Ridurre la dispersione e l'insuccesso formativo degli studenti, al fine di garantire il diritto allo studio e pari opportunità di successo formativo.Rafforzamento delle competenze trasversali di base, delle specifiche competenze orientative indispensabili per la valorizzazione | Fornire agli studenti informazioni inerenti in sicurezza e sviluppo sostenibile;<br>Condurre attività di ricerca ed applicazione interdisciplinare basata sull'esperienza educativa del lavoro;<br>Collegare la formazione allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.<br>luoghi di lavoro                     | Materie d'indirizzo e<br>Lingua Italiana,<br>Lingua Inglese, Diritto    | A.S. 2025/26<br>Lezioni tecniche su <ul style="list-style-type: none"> <li>● Simulazione del volo e co-gestione.</li> <li>● Sicurezza aeronautica.</li> <li>● Conduzione e normativa riguardante i droni.</li> <li>● Rapporto tra sviluppo tecnologico ed ambiente.</li> <li>● Nuove tecnologie e privacy.</li> </ul> Percorso per il conseguimento del patentino U.A.S.<br>Corso INAIL (raccordo con le tematiche di Educazione Civica – Educazione alla |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>della persona e della capacità di poter effettuare scelte consapevoli e appropriate lungo tutto l'arco della vita. Potenziare la centralità dello studente nell'azione educativa. Incrementare la collaborazione con il contesto territoriale.</p> <p>Predisporre percorsi formativi efficaci, orientati a integrare i nuclei fondanti degli insegnamenti con lo sviluppo di competenze trasversali o personali <i>soft skill</i> e della formazione successiva</p> |  | <p>Legalità).</p> <p>Stage aziendale T.E.S.I.</p> <p>- corso di formazione sulla sicurezza stradale</p> <p>- Orientamento attivo: scuola-università" a cura dell'Università Parthenope UNINA</p> <p>- partecipazione all'evento "Open Outdoor Experiences" presso Capaccio Paestum</p> <p>Visita al nucleo elicotteristi VV.F. di Pontecagnano (SA)</p> <p>Visita Stage T.E.S.I</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PERCORSI FSL

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE                              | COMPETENZE OBBLIGO DI ISTRUZIONE E COMPETENZE DI CITTADINANZA DAL D.M.139/2007                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA                        | Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari con- testi.                                                                                                                                                    |
|                                                        | Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                        | Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.                                                                                                                                                                                                                 |
| COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA                   | Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi                                                                                                                                                                                                             |
| COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA | Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.                                                                                                                                                                      |
|                                                        | Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.                               |
|                                                        | Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.                                                                                                                                                                                                          |
|                                                        | Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                        | Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.                                                                                                                     |
|                                                        | Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è in- teso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali e sociali.                                                                                                                                 |
|                                                        | Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.                                                                                                                                                              |
|                                                        | Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni dell'energia a partire dall'esperienza.                                                                                                                                                                 |
| COMPETENZA DIGITALE                                    | Utilizzare e produrre testi multimediali.                                                                                                                                                                                                                                                   |
| IMPARARE AD IMPARARE                                   | Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendole utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. |
|                                                        | Acquisire ed interpretare l'informazione.                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                        | Individuare collegamenti e relazioni.                                                                                                                                                                                                                                                       |
| COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE                           | Collocare l'esperienza persona- le in un sistema di regole fondato sulla conoscenza di sé e degli altri e sul reci- proco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.                                              |
|                                                        | Collaborare e partecipare.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                        | Agire in modo autonomo e responsabile.                                                                                                                                                                                                                                                      |
| SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ              | Progettare                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                        | Risolvere problemi.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                        | Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.                                                                                                                                                          |
| CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE                | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.                                                                        |
|                                                        | Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio culturale, artistico, letterario e musicale.                                                                                                                                                             |
|                                                        | Identificare i valori di riferimento alla base della cultura, del sapere, dell'educazione e dell'organizzazione sociale del mondo contemporaneo.                                                                                                                                            |

## **PARTE SECONDA**

### **STRUMENTI PER L'INCLUSIONE E COMPETENZE DIGITALI**

#### **5 Indicazioni su strategie, metodi e strumenti per l'inclusione**

##### **5.1 Studenti con Bisogni Educativi Speciali e Piano Annuale Inclusione – P.A.I.**

Il PAI è ritenuto lo sfondo integratore di tutta l'offerta formativa a garanzia dell'efficace inclusione degli studenti con Bisogni Educativi Speciali. Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa prevede progetti dedicati, corsi di formazione, protocolli di accoglienza condivisi.

Alla redazione dei piani educativi individualizzati e dei piani didattici personalizzati, collabora il gruppo di lavoro per l'inclusione, con il coinvolgimento delle famiglie e gli attori esterni coinvolti (ASL, educatori ecc.).

I PEI e i PDP vengono aggiornati con regolarità in seno agli organi competenti e il monitoraggio è costante. Gli interventi si ritengono efficaci e gli studenti con BES partecipano a tutte le attività anche extracurricolari e di F.S.L. confermando l'efficacia del Piano Annuale per l'Inclusione.

Gli studenti stranieri sono di II generazione, pertanto non sono necessari corsi di lingua italiana, ma si realizzano interventi sulle tematiche interculturali e valorizzazione delle diversità. Sono state adottate modalità condivise di verifica degli esiti e di monitoraggio per classi parallele/sedi; le procedure e i protocolli sono pubblici e formalizzati.

Per tutti gli studenti con BES e per gli studenti che all'atto dell'Iscrizione risultano adottati o certificati, il GLI garantisce incontri dedicati per l'individuazione di eventuali percorsi personalizzati con il coinvolgimento delle famiglie ed eventuali figure professionali esterne a garanzia della efficace inclusione.

Gli studenti con difficoltà vengono supportati mediante corsi di recupero e potenziamento e all'occorrenza con revisione dei PDP e PEI. Per ogni attività intrapresa si utilizzano percorsi formalizzati, metodologie didattiche innovative, classi aperte, ambienti di apprendimento flessibili. (sono previste verifiche ex ante, in itinere ed ex post).

È costante la partecipazione ad iniziative di valorizzazione delle eccellenze quali Olimpiadi di Italiano, di Matematica, di Informatica, Cisco ecc. che contribuiscono ad aumentare l'autostima degli alunni coinvolti e fungono da traino per gli altri.

Si utilizzano costantemente le TIC per garantire una didattica individualizzata in modo omogeneo in tutte le classi ma il numero di studenti con B.E.S. rilevati nel corso dell'anno necessita della revisione continua degli interventi di recupero programmati per ciascuna classe/disciplina/sede.

#### **6. ATTIVITA' E PROGETTI**

L'Istituto attiva progetti di ampliamento dell'Offerta Formativa, di concerto con i partner e gli enti certificati, integrati nel curricolo verticale, coerenti con il profilo educativo, culturale e professionale dello studente, previsto dal DPR 87 e 88/2010 e con L. 107/2015 e ormai propri dell'identità progettuale dell'Istituzione:

- per il recupero delle carenze formative;
- per la valorizzazione e il potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia CLIL;
- per il potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
- per lo sviluppo delle competenze digitali degli studenti;
- per realizzare una scuola aperta, quale laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica;
- per la partecipazione e l'educazione alla cittadinanza attiva;
- per il potenziamento dell'inclusione scolastica;
- per garantire il diritto allo studio, le pari opportunità di successo formativo e l'istruzione permanente dei cittadini;

- per l'apertura della comunità scolastica al territorio con il pieno coinvolgimento delle istituzioni e delle realtà locali;
- per l'educazione all'autoimprenditorialità;
- per lo sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri;
- per il potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport;
- per l'individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità;
- per la valorizzazione del merito degli studenti;
- per incrementare l'alternanza scuola/lavoro e la cultura della tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro.

Le attività progettuali di seguito riportate saranno attuate, in coerenza con i fondi di cui al FIS, come esplicitato nella Contrattazione Integrativa di Istituto pubblicata all'Albo sindacale online e con le figure professionali di cui all'organico di potenziamento con l'obiettivo, tra l'altro, di garantire percorsi di alternanza scuola/lavoro anche agli studenti delle classi V dell'Istituto e di potenziare la didattica laboratoriale e la flessibilità organizzativa (classi aperte, gruppi di livello) di cui al PDM.

Tutti i progetti prevedono, dall' a.s. 2014/15, l'acquisizione di competenze certificate (Modello EUROPASS), di concerto con enti/aziende esterni riconosciuti a livello nazionale e/o europeo o partner dell'Istituto.

Per analogia con la normativa PON FSE, tutti i progetti di ampliamento dell'offerta formativa extracurricolare verranno attivati, previa autorizzazione del Dirigente Scolastico ed elaborazione del GANNT delle attività, con un numero minimo di discenti pari a 15 unità, secondo le modalità fissate nella Contrattazione di Istituto.

I progetti curricolari, attuati nell'ambito del 20% della quota di autonomia previste dal DPR 275/99 e successive modifiche e integrazioni, costituiscono la contestualizzazione del PECUP nazionale e contemporaneamente la valorizzazione delle risorse professionali dell'Istituto e del territorio sul quale la scuola insiste.

#### Obiettivi regionali

- Promuovere e monitorare la realizzazione di azioni e/o percorsi specifici che consentano il miglioramento dei risultati nelle prove standardizzate nazionali e la riduzione della varianza tra classi;
- Potenziare le competenze sociali e civiche delle studentesse e degli studenti incentivando percorsi di educazione alla legalità anche in riferimento ai fenomeni di devianza giovanile e di bullismo;
- Diminuire i fenomeni di dispersione, abbandono e frequenze a singhiozzo (FAS) anche attraverso percorsi di innovazione didattica.

## 6.1 Attività di recupero/potenziamento

| Modalità organizzativa                                                                                           | Obiettivi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Attività                                                                                                                                                                                                     | Strumenti                                                                                                                                                                                                                                      | Metodologie                                                                                                                         | Esiti                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Orario curricolare: recupero e potenziamento in itinere                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colmare le lacune disciplinari emerse nel corso dell'anno scolastico, favorendo il raggiungimento degli obiettivi minimi di apprendimento.</li> <li>Supportare gli studenti in difficoltà con interventi mirati e personalizzati, basati sull'analisi dei risultati delle verifiche formative e sommative.</li> <li>- Favorire la partecipazione attiva e consapevole dello studente al proprio percorso di apprendimento, promuovendo l'autonomia e il senso di responsabilità.</li> <li>- Prevenire la dispersione scolastica e contrastare l'insuccesso formativo attraverso un'azione tempestiva e integrata nel normale svolgimento delle lezioni.</li> </ul> | Approfondimenti, lezioni mirate e individualizzate, integrazioni disciplinari                                                                                                                                | Utilizzo di laboratori didattici. Software specifici per le discipline tecnico-scientifiche                                                                                                                                                    | Cooperative e learning, lezioni dialogate, verifica delle esercitazioni, colloqui su problematiche attuali,                         | Come da valutazione formativa intermedia e sommativa quadrimestrale |
| Orario extracurricolare; corsi di recupero, webinar per Progettazioni FSL, corsi P.N.R.R. e/o educazione civica. | Colmare le carenze disciplinari, migliorare la partecipazione, compattare il gruppo classe, dialogare su problematiche sociali o di contesto, affrontare momenti di disagio relazionale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Ampliamento delle attività disciplinari, culturali e tecnologiche; Sviluppo di percorsi interdisciplinari in funzione dell'Esame di Stato; Webinar sull'Orientamento, FSL e approfondimenti di Educ. Civica. | Utilizzo della piattaforma Gsuite; Ricerche, lettura di articoli di giornale, lettura delle produzioni scritte, esercitazioni e sviluppo di progetti inerenti all'area di indirizzo. Software specifici per le discipline tecnico-scientifiche | Cooperative e learning, lezioni dialogate, verifica delle esercitazioni, colloqui su problematiche attuali, didattica laboratoriale | Come da valutazione formativa bimestrale e sommativa quadrimestrale |

## 6.2 Attività e progetti realizzati per l'ampliamento dell'offerta formativa

| TITOLO PROGETTO                                  | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | RISULTATI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO IN ORARIO CURRICULARE | <p>-valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning</p> <p>potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche</p> <p>sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri;</p> <p>potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità</p> <p>prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati.</p> | Potenziamento delle competenze di base di tutti gli allievi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| SPORTELLO DIDATTICO                              | <p>Le attività sono tese al recupero degli apprendimenti delle discipline di base (anche solo parziali), su richiesta di piccoli gruppi di alunni.</p> <p>valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua straniera anche mediante l'utilizzo della metodologia Content Language Integrated Learning;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche</li> <li>• potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>- lo sviluppo delle capacità di analisi e di rielaborazione critica degli studenti;</p> <p>l'organizzazione dei contenuti di apprendimento e approfondimento dei contenuti disciplinari</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| VISITE GUIDATE                                   | <p>sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri;</p> <p>potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità</p> <p>sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>lo sviluppo delle capacità di analisi e di rielaborazione critica degli studenti;</p> <p>l'organizzazione dei contenuti di apprendimento e approfondimento dei contenuti disciplinari;</p> <p>la risposta al crescente bisogno di integrazione tra esperienza interna ed esperienza esterna alla scuola.</p> <p>arricchimento personale, attraverso la conoscenza più approfondita dei compagni e degli insegnanti nel sano divertimento e nello stare insieme agli altri, condividendo esperienze nuove e divertenti</p> <p>valorizzare l'esperienza culturale e sociale che si compie far conoscere ed apprezzare il patrimonio naturalistico-storico geografico-architettonico dell'Europa e dell'Italia</p> <p>far rispettare le diverse realtà che ci circondano</p> |
| PROGETTI P.N.R.R.                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico;</li> <li>potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali;</li> <li>- Modellismo statico in ambito aeronautico</li> <li>- Corso per il conseguimento dell'attestazione di pilota di UAS A1/A3</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Sviluppo delle competenze nelle materie di indirizzo, nell'attività di gruppo e nella crescita personale. Crescita personale nell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri nel contesto di un team di lavoro</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

### 6.3 Attività S.T.E.M. – Scienza, Tecnologia, Ingegneria e Matematica

STEM è l'acronimo di Science, Technology, Engineering, Mathematics, ossia Scienze, Tecnologia, Ingegneria e Matematica. Si tratta di ambiti disciplinari che hanno una rilevanza strategica per lo sviluppo della società: infatti, l'interazione delle STEM con l'insieme delle competenze di base culturali, personali e sociali è strettissimo. L'utilizzo delle tecnologie digitali costituisce, ad esempio, un aspetto ormai fondamentale della cittadinanza attiva e dell'inclusione sociale, della collaborazione con gli altri e della creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali. Le Linee guida per le discipline STEM, hanno introdotto nel PTOF, azioni dedicate a rafforzare nei curricula lo sviluppo delle competenze matematico-scientifico-tecnologiche e digitali, legate sia agli specifici campi di esperienza sia all'apprendimento delle discipline. In esse si fa riferimento alle Soft Skills competenze fondamentali per affrontare sfide complesse e preparare gli studenti a diventare cittadini attivi. Le Soft Skills sono strettamente collegate al concetto di competenze trasferibili: chiamate anche competenze trasversali o abilità generiche, sono abilità e conoscenze che possono essere applicate in diverse situazioni e contesti. Quindi, sviluppando le Soft Skills, gli individui acquisiscono competenze trasferibili che sono fondamentali per affrontare le sfide e cogliere le opportunità in diversi contesti.

Titolo La potenza del sapere

Sottotitolo: Motori per aeromobili

Destinatari: quinto anno

Indirizzo: trasporti e logistica articolazione costruzione del mezzo aereo

Tempi di svolgimento: 10 ore

Discipline coinvolte: MMSP, EEA, Matematica, SCSIMA.

| MODULO                                   | MATERIA      | DESCRIZIONE                                                                                                                             | ORE SVOLTE |
|------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Le equazioni dei cicli termodinamici     | MATEMATICA   | Essere in grado di leggere un diagramma e ricavarne dei valori                                                                          | 2          |
| Sistema di accensione e controllo motore | E.E.A.       | Distinguere i componenti e le caratteristiche dell'impianto elettrico di un motore<br>Essere in grado di effettuare una ricerca guasti  | 3          |
| I motori aeronautici                     | M.M.S.P.     | Distinguere i componenti di un motore<br>Valutare le prestazioni, i consumi e i rendimenti di motori, macchine, apparati e impianti.    | 3          |
| Spinta e potenza disponibili             | S.C.S.I.M.A. | Padroneggiare i fattori che influenzano le prestazioni di un motore<br>Essere in grado di selezionare la tipologia di motore più adatta | 3          |
|                                          |              |                                                                                                                                         | 10/10      |

## 6.4 Attività di orientamento

La classe ha partecipato a diverse attività di orientamento finalizzate a favorire una scelta consapevole del percorso formativo e professionale successivo al conseguimento del diploma. Le iniziative proposte hanno consentito agli studenti di approfondire la conoscenza delle opportunità offerte dal mondo universitario e dal settore lavorativo. Attraverso gli incontri che si sono susseguiti, gli studenti hanno potuto acquisire informazioni sulle competenze richieste nei diversi profili professionali e sulle prospettive occupazionali connesse all'indirizzo di studi. Le attività di orientamento hanno inoltre favorito lo sviluppo della consapevolezza delle proprie attitudini e capacità personali, stimolando negli studenti riflessioni sulle scelte future e sulle competenze trasversali necessarie per l'inserimento nel mondo del lavoro. La partecipazione a seminari, open day, conferenze e percorsi di approfondimento ha rappresentato un'importante occasione di crescita culturale e professionale, contribuendo ad arricchire il percorso formativo della classe in coerenza con gli obiettivi educativi e formativi dell'indirizzo aeronautico.

### III ANNO

| MODULO                                                                           | Tempi | DESCRIZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | DOCENTI                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. INTRODUZIONE                                                                  | 2     | Introduzione alle attività di orientamento (quadro delle competenze, e-portfolio, capolavoro, attività di orientamento informativo e formativo).<br>Incontro in Aula Magna con tutte le classi quinte (nel corso della mattinata) Introduzione all'uso della piattaforma e alla compilazione dell'e-portfolio.<br>Incontro tutor-gruppi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                                   |
| 2. COLLOQUI DI MOTIVAZIONE, DI ORIENTAMENTO E DI CONTRASTO ALLA DISPERSIONE      | 2     | I colloqui hanno l'obiettivo di offrire uno spazio di ascolto, comprensione e orientamento in merito al bisogno vissuto da studenti e studentesse nel loro percorso scolastico, approfondendo in base alla situazione.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                                   |
| 3. CONOSCERE PER SCEGLIERE IL MIGLIOR FUTURO                                     | 2     | Presentazione del panorama delle opportunità formative post diploma. Con la metafora del viaggio si partirà da una meta ideale, passando per l'organizzazione di un bagaglio, fino alla definizione delle tappe che caratterizzeranno il percorso.<br>L'obiettivo dell'incontro è facilitare un processo di conoscenza, ma soprattutto di presa di coscienza delle alternative percorribili.                                                                                                                                                                                                                                                                                        | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                                   |
| 4. LE DIMENSIONI DELLA SCELTA IN MERITO AL LORO "ESSERE"                         | 2     | L'incontro si pone l'obiettivo di guidare la riflessione di studenti e studentesse sugli aspetti che caratterizzano il processo di scelta. Aspetti emotivi che si inseriscono inevitabilmente nel momento in cui è necessario fare un passo importante come quello del futuro post-diploma.<br>Tale riflessione verrà supportata da attività esperienziali: un'attività introspettiva in cui lo studente si allenerà alla descrizione della percezione di sé, e un'attività in gruppo in cui si misurerà con il confronto dei compagni per portare la classe a distinguere tra abilità e competenze possedute e desiderate, per focalizzare l'attenzione sui fattori motivazionali. | Docente tutor PCTO<br>(oggi FSL), docente<br>tutor dell'orientamento<br>e docenti del c.d.c. |
| 5. PCTO (oggi FSL) - PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO | 9     | Il modulo servirà ad acquisire gli elementi utili per riconoscere, sviluppare e gestire le proprie competenze al fine di costruire un progetto formativo e professionale.<br>Contenuti:<br>- Hard e soft skills;<br>- Autovalutazione delle risorse personali: interessi, attitudini, aspirazioni.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                                   |
| 6. ASSERTIVA MENTE                                                               | 2     | Il modulo si propone di ragionare con gli studenti sui vari stili comunicativi, tra cui quello aggressivo, quello passivo e lo stile assertivo.<br>Quest'ultimo fa riferimento alla capacità di esprimere in modo chiaro ed efficace le proprie emozioni e opinioni, evitando la tendenza a sopraffare l'altro o, per contro, a non esprimersi per paura di sbagliare e sentirsi inadeguati.<br>Durante l'incontro verrà privilegiata la modalità interattiva ed esperienziale attraverso role playing interpretati direttamente dagli                                                                                                                                              | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                                   |

|                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                             |
|---------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |   | studenti che permetteranno di sperimentare direttamente la parte teorica dell'incontro sul campo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                             |
| 7.MOTIVAZIONE ED AUTOEFFICACIA: PERCORSI DI EMPOWERMENT | 2 | Gli studenti compilano il questionario su autoefficacia, General Self Efficacy Scale (GSE), su cui potranno riflettere sul loro livello in merito a competenze organizzative e assunzione di responsabilità.<br>L'obiettivo è favorire le capacità di pianificazione ed esecuzione dei progetti sia nell'ambito lavorativo, sia nell'ambito formativo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | docente tutor dell'orientamento, docenti del c.d.c. e docente di ed. civica |
| 8. CITTADINO SOSTENIBILE                                | 5 | Il modulo si propone di:<br>- acquisire il significato di cittadinanza digitale ed i principali diritti e doveri del 'cittadino digitale;<br>- riflettere sui principali rischi della Rete;<br>- acquisire e promuovere comportamenti consapevoli in Rete;<br>- sviluppare attraverso la rete la cittadinanza attiva;<br>- attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica attraverso il digitale                                                                                                                                                                                                                                                                                | docente tutor dell'orientamento e docenti del c.d.c.                        |
| 9. PLANNING DELLA RICERCA DEL LAVORO                    | 2 | Il modulo fornisce una metodologia e un supporto per la pianificazione della ricerca attiva del lavoro: l'obiettivo è di accompagnare i giovani nell'individuazione della posizione ricercata, nella compilazione del curriculum vitae e nella stesura della lettera di presentazione. Verranno illustrati i principali canali di ricerca del lavoro online e il loro funzionamento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | docente tutor dell'orientamento e docenti del c.d.c.                        |
| 10. CREATTIVITÀ                                         | 2 | Il modulo vuole, attraverso esercitazioni pratiche, favorire nei partecipanti lo sviluppo di una mentalità flessibile e orientata al cambiamento, utile per far fronte alle richieste del mercato del lavoro.<br>Partendo dalla definizione dei propri punti di forza e aree di miglioramento e degli obiettivi personali, verranno proposte attività per sviluppare e coltivare la creatività, la flessibilità e capacità di adattamento ad un mondo professionale in costante cambiamento.<br>Maturare queste competenze permetterà di acquisire risorse spendibili in modo trasversale dal mondo del lavoro alla vita di tutti i giorni, essendo il nostro un contesto sociale e culturale dinamico e fluido. | docente tutor dell'orientamento e docenti del c.d.c.                        |
| 11. RIFLESSIONE AUTOVALUTATIVA FINALE                   | 5 | L'esperienza è interiorizzata e valutata.<br>Eventuali relazioni finali oppure griglia di auto-percezione e/o di autovalutazione.<br>Scelta ed elaborazione del capolavoro, compilazione dell'e-portfolio.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | docente tutor dell'orientamento                                             |

#### IV ANNO

| MODULO                                                                      | Tempi | DESCRIZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | DOCENTI                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| INTRODUZIONE                                                                | 2     | Incontro in Aula Magna con tutte le classi quarte (nel corso della mattinata). Introduzione alle attività di orientamento (quadro delle competenze, e-portfolio, capolavoro, attività di orientamento informativo e formativo). Introduzione all'uso della piattaforma e alla compilazione dell'e-portfolio. Incontro tutor-gruppi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | docente tutor dell'orientamento e docenti del c.d.c. |
| 1. COLLOQUI DI MOTIVAZIONE, DI ORIENTAMENTO E DI CONTRASTO ALLA DISPERSIONE | 2     | Gli studenti vengono introdotti al concetto di orientamento lungo tutto l'arco della vita, conoscono le attività da affrontare durante l'anno. I colloqui hanno l'obiettivo di offrire uno spazio di ascolto, contenimento, comprensione e orientamento in merito al bisogno vissuto da studenti e studentesse nel loro percorso scolastico. Con diversi gradi di approfondimento e personalizzazione a seconda della situazione incontrata, sarà possibile far conoscere l'offerta formativa del territorio. In questi contesti verranno inoltre fornite le indicazioni circa gli strumenti e le risorse informative più funzionali per lo studente/la studentessa.                                            | docente tutor dell'orientamento e docenti del c.d.c. |
| 2.DIREZIONE FUTURO: LE DIMENSIONI DELLA SCELTA                              | 2     | Il laboratorio intende presentare ai ragazzi un panorama delle opportunità formative contemporanee al "tradizionale" percorso scolastico. Lo studente, collaborando e confrontandosi con i compagni e con il tutor definisce le proprie attitudini, i talenti, i desideri formativi e professionali, la loro fattibilità. Lo studente ragiona su come organizzare una ricerca, su quali fonti cercare, su come sistemare le informazioni e su come compiere una scelta consapevole. Lo studente è in grado, attraverso le proprie risorse, di rispondere alle richieste istituzionali e sociali usando un corretto metodo di studio, le proprie competenze trasversali trovando le giuste motivazioni personali | docente tutor dell'orientamento e docenti del c.d.c. |

|                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. DIREZIONE FUTURO: analisi dei parametri che entrano in gioco nella scelta di un progetto di vita | 2 | L'incontro si pone l'obiettivo di guidare la riflessione di studenti e studentesse sugli aspetti che caratterizzano il processo di scelta. Aspetti emotivi che si inseriscono inevitabilmente nel momento in cui è necessario fare un passo importante come quello che riguarda l'impostazione del proprio progetto di vita. Tale riflessione verrà supportata da attività esperienziali: un'attività introspettiva in cui lo studente si allena alla descrizione della percezione di sé, e un'attività in gruppo in cui si misura con il confronto dei compagni per portare la classe a distinguere tra abilità e competenze possedute e desiderate, per focalizzare l'attenzione sui fattori motivazionali.                                                                                                                                                         | Docente tutor PCTO (oggi FSL) , docente tutor dell'orientamento e docenti del c.d.c. |
| 4. PCTO (oggi FSL) - PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO                    | 6 | I PCTO (oggi FSL) – Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento sono una forma di apprendimento che consente agli studenti non solo di trascorrere alcuni periodi nel mondo del lavoro per ottimizzare il percorso formativo, ma promuovono lo sviluppo delle competenze trasversali anche in un'ottica di orientamento rispetto ai futuri sbocchi formativi e professionali. È parte integrante della metodologia didattica e del Piano Triennale dell'Offerta Formativa. Si articola in moduli didattico-informativi, svolti in classe o in azienda, e in moduli di apprendimento pratico all'interno del contesto lavorativo. Scuole, aziende e istituzioni, pur con ruoli e competenze diversi, sono sollecitati ad interagire per una maggiore corresponsabilità educativa e sociale orientata alla valorizzazione delle aspirazioni degli studenti. | docente tutor dell'orientamento e docenti del c.d.c                                  |
| 5. GESTIONE DELLE RELAZIONI                                                                         | 2 | Attraverso questa attività, lo studente, è consapevole delle emozioni, delle esperienze e dei valori di un'altra persona e le comprende, assumendo in modo proattivo il suo punto di vista. Lo studente inoltre è consapevole della necessità di una varietà di strategie di comunicazione; comprende e gestisce conversazioni in diversi contesti socio-culturali e situazioni specifiche. Lo studente manifesta l'intenzione di contribuire al bene comune, comprende l'importanza della fiducia, del rispetto per la dignità umana e per l'uguaglianza. Lo studente è in grado di condividere compiti, risorse e responsabilità in modo equo all'interno di un gruppo.                                                                                                                                                                                             | docente tutor dell'orientamento e docenti del c.d.c.                                 |
| 6. IMPARARE AD IMPARARE                                                                             | 2 | Lo studente è consapevole e fiducioso nelle capacità proprie e altrui al fine di migliorare le proprie competenze e capacità per raggiungere uno scopo con sacrificio e dedizione. Lo studente comprende che l'apprendimento è un processo che dura tutta la vita e che richiede determinazione e momenti di riflessione per poter metabolizzare successi ed insuccessi. Lo studente confronta, analizza e valuta, idee e messaggi dei media per trarre conclusioni logiche. Lo studente è consapevole dei propri interessi, dei processi e delle strategie per approntare il proprio progetto di vita.                                                                                                                                                                                                                                                               | docente tutor dell'orientamento, docenti del c.d.c. e docente di ed. civica          |
| 7. CITTADINO SOSTENIBILE                                                                            | 5 | Lo studente contribuisce e promuove la crescita di cittadini consapevoli dei diritti e dei doveri di tutte le persone.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | docente tutor dell'orientamento e docenti del c.d.c.                                 |
| 8. COMPILAZIONE DELL'E-PORTFOLIO                                                                    | 2 | Sulla Piattaforma Unica lo studente guidato dal tutor inserisce nell'e-portfolio i documenti utili al racconto delle proprie esperienze formative, meditando e discutendo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | docente tutor dell'orientamento e docenti del c.d.c.                                 |
| 9. CREATTIVITA'                                                                                     | 2 | Il modulo vuole, attraverso esercitazioni pratiche, favorire nei partecipanti lo sviluppo di una mentalità flessibile e orientata al cambiamento, utile per far fronte alle difficoltà della vita. Partendo dalla definizione dei propri punti di forza e aree di miglioramento e degli obiettivi personali, verranno proposte attività per sviluppare e coltivare la creatività, la flessibilità e capacità di adattamento ad un mondo in costante cambiamento. Maturare queste competenze permetterà di acquisire risorse spendibili in modo trasversale dal mondo del lavoro alla vita di tutti i giorni, essendo il nostro un contesto sociale e culturale dinamico e fluido.                                                                                                                                                                                     | docente tutor dell'orientamento e docenti del c.d.c.                                 |
| 10. CONOSCERSI PER PROMUOVERSI: IL COLLOQUIO                                                        | 2 | Il modulo vuole potenziare la capacità di riconoscere e promuovere le proprie abilità e risorse personali nei contesti professionali e, nello specifico, nell'ambito dei processi e dei colloqui di selezione.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | docente tutor dell'orientamento                                                      |

|                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                            |
|---------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 11. STUDIARE ALL'ESTERO               | 1 | Studiare all'estero presuppone la conoscenza della lingua del paese di destinazione, delle opportunità che offre, dei vincoli istituzionali, delle regole da rispettare, degli eventuali visti o permessi necessari, del costo della vita, del funzionamento del sistema sanitario e del welfare, ecc. Cercare un lavoro o un'opportunità di studio in un altro paese risulta complesso, complicato ed in molte occasioni spaventa per la mancanza di informazioni. | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c. |
| 12. RIFLESSIONE AUTOVALUTATIVA FINALE | 4 | L'esperienza è interiorizzata e valutata. Eventuali relazioni finali oppure griglia di auto-percezione e/o di autovalutazione. Scelta del capolavoro ed inserimento nell'e-portfolio.                                                                                                                                                                                                                                                                               | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c. |

#### V ANNO

| MODULO                                         | Tempi | DESCRIZIONE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | DOCENTI                                                                          |
|------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 1. INTRODUZIONE                                | 2     | Introduzione alle attività di orientamento (quadro delle competenze, e-portfolio, capolavoro, attività di orientamento informativo e formativo). Incontro tutor-gruppi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                       |
| 2.DIREZIONE FUTURO: CONOSCERE PER SCEGLIERE    | 2     | Il laboratorio intende presentare ai ragazzi un panorama delle opportunità formative post diploma e, attraverso la metafora del viaggio, fornire suggerimenti utili per organizzarlo. A partire dalla scelta di una meta ideale, passando per l'organizzazione di un bagaglio, fino alla definizione delle tappe che caratterizzeranno il percorso si intende ragionare su come organizzare una ricerca, su azione per compiere una scelta consapevole. L'obiettivo dell'incontro è facilitare un processo di conoscenza, ma soprattutto di presa di coscienza delle alternative percorribili. Quali fonti e con quale approccio permette di avere evidenza di cosa cercare, di sistematizzare le informazioni e porsi in Docente orientatore e studenti                                                                         | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                       |
| 3.DIREZIONE FUTURO: LE DIMENSIONI DELLA SCELTA | 2     | L'incontro si pone l'obiettivo di guidare la riflessione di studenti e studentesse sugli aspetti che caratterizzano il processo di scelta. Aspetti emotivi che si inseriscono inevitabilmente nel momento in cui è necessario fare un passo importante come quello del futuro post-diploma. Tale riflessione verrà supportata da attività esperienziali: un'attività introspettiva in cui lo studente si allenerà alla descrizione della percezione di sé, e un'attività in gruppo in cui si misurerà con il confronto dei compagni per portare la classe a distinguere tra abilità e competenze possedute e desiderate, per focalizzare l'attenzione sui fattori motivazionali.                                                                                                                                                 | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                       |
| 4.FSL – PERCORSI FORMAZIONE SCUOLA LAVORO      | 6     | FSL – Percorsi Formazione Scuola Lavoro sono una forma di apprendimento che consente agli studenti non solo di trascorrere alcuni periodi nel mondo del lavoro per ottimizzare il percorso formativo ma promuovono lo sviluppo delle competenze trasversali anche in un'ottica di orientamento rispetto ai futuri sbocchi formativi e professionali. È parte integrante della metodologia didattica e del Piano Triennale dell'Offerta Formativa. Si articola in moduli didattico-informativi, svolti in classe o in azienda, e in moduli di apprendimento pratico all'interno del contesto lavorativo. Scuole, aziende e istituzioni, pur con ruoli e competenze diversi, sono sollecitati ad interagire per una maggiore corresponsabilità educativa e sociale orientata alla valorizzazione delle aspirazioni degli studenti. | Docente tutor FSL,<br>docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c. |
| 5.ASSERTIVAMENT E                              | 2     | Il modulo si propone di ragionare con gli studenti sui vari stili comunicativi, tra cui quello aggressivo, quello passivo e lo stile assertivo. Quest'ultimo fa riferimento alla capacità di esprimere in modo chiaro ed efficace le proprie emozioni e opinioni, evitando la tendenza a sopraffare l'altro o, per contro, a non esprimersi per paura di sbagliare e sentirsi inadeguati. Durante l'incontro verrà privilegiata la modalità interattiva ed esperienziale attraverso roleplaying interpretati direttamente dagli studenti che permetteranno di sperimentare direttamente la parte teorica dell'incontro sul campo.                                                                                                                                                                                                | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                       |

|                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                      |
|---------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.MOTIVAZIONE ED AUTOEFFICACIA: PERCORSI DI EMPOWERMENT | 2 | Partendo da un'autovalutazione (Questionario su autoefficacia e locus of control), gli studenti potranno riflettere sul loro livello in merito a competenze organizzative e assunzione di responsabilità. L'obiettivo è favorire le capacità di pianificazione ed esecuzione dei progetti sia nell'ambito lavorativo, sia nell'ambito formativo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                           |
| 7.CITTADINO SOSTENIBILE                                 | 5 | Consentire agli studenti occasioni per autenticare e mettere a frutto attitudini, capacità e talenti nei quali reputino di poter il meglio di sé                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | docente tutor<br>dell'orientamento,<br>docenti del c.d.c. e<br>docente di ed. civica |
| 8.PLANNING DELLA RICERCA DEL LAVORO                     | 2 | Il modulo fornisce una metodologia e un supporto per la pianificazione della ricerca attiva del lavoro: l'obiettivo è di accompagnare i giovani nell'individuazione della posizione ricercata, nella compilazione del curriculum vitae e nella stesura della lettera di presentazione. Verranno illustrati i principali canali di ricerca del lavoro online e il loro funzionamento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                           |
| 9.CREATTIVITA'                                          | 2 | Il modulo vuole, attraverso esercitazioni pratiche, favorire nei partecipanti lo sviluppo di una mentalità flessibile e orientata al cambiamento, utile per far fronte alle richieste del mercato del lavoro. Partendo dalla definizione dei propri punti di forza e aree di miglioramento e degli obiettivi personali, verranno proposte attività per sviluppare e coltivare la creatività, la flessibilità e capacità di adattamento ad un mondo professionale in costante cambiamento. Maturare queste competenze permetterà di acquisire risorse spendibili in modo trasversale dal mondo del lavoro alla vita di tutti i giorni, essendo il nostro un contesto sociale e culturale dinamico e fluido. | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                           |
| 10.CONOSCERSI PER PROMUOVERSI: IL COLLOQUIO             | 2 | Il modulo vuole potenziare la capacità di riconoscere e promuovere le proprie abilità e risorse personali nei contesti professionali e, nello specifico, nell'ambito dei processi e dei colloqui di selezione.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                           |
| 11.CONTRATTIAMO                                         | 1 | Il percorso prevede una presentazione delle diverse forme contrattuali esistenti oggi in Italia, per rispondere alle richieste di maggiore e più accurata informazione i giovani che sono alle prese con i primi dubbi sul futuro e sul lavoro.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | docente tutor<br>dell'orientamento                                                   |
| 12.STUDIARE E LAVORARE ALL'ESTERO                       | 1 | Studiare e lavorare all'estero presuppone la conoscenza della lingua del paese di destinazione, delle opportunità che offre, dei vincoli istituzionali, delle regole da rispettare, degli eventuali visti o permessi necessari, del costo della vita, del funzionamento del sistema sanitario e del welfare, ecc. Cercare un lavoro o un'opportunità di studio in un altro paese risulta complesso, complicato ed in molte occasioni spaventa per la mancanza di informazioni.                                                                                                                                                                                                                             | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                           |
| 13.RIFLESSIONE AUTOVALUTATIVA FINALE                    | 4 | L'esperienza è interiorizzata e valutata. Eventuali relazioni finali oppure griglia di auto-percezione e/o di autovalutazione. Scelta ed elaborazione del capolavoro, compilazione dell'e-portfolio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | docente tutor<br>dell'orientamento e<br>docenti del c.d.c.                           |

## 6.5 Attività previste per favorire la transazione ecologica e culturale

Pilastri del piano ri -Generazione collegati all'attività

- La rigenerazione dei saperi
- La rigenerazione delle infrastrutture
- La rigenerazione dei comportamenti
- La rigenerazione delle opportunità.

## Obiettivi dell'attività

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| sociali    | <ul style="list-style-type: none"><li>· Superare il pensiero antropocentrico</li><li>· Maturare la consapevolezza del legame fra solidarietà ed ecologia</li><li>· Abbandonare la cultura dello scarto a vantaggio della cultura circolare</li></ul>                                                                                                                         |
| ambientali | <ul style="list-style-type: none"><li>· Maturare la consapevolezza dei diritti ecologici di tutti gli esseri viventi</li><li>· Diventare consapevoli che i problemi ambientali vanno affrontati in modo sistemico</li><li>· Imparare a minimizzare gli impatti delle azioni dell'uomo sulla natura</li><li>· Maturare la consapevolezza dell'importanza del suolo.</li></ul> |
| economici  | <ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere il sistema dell'economia circolare</li><li>· Acquisire la consapevolezza che gli sconvolgimenti climatici sono anche un problema economico</li><li>· Imparare a costruire i mestieri e le imprese del futuro a zero emissioni, circolari e rigenerative</li><li>· Acquisire competenze green</li></ul>                     |

## Risultati attesi

- aumentare la consapevolezza dei giovani sul tema dei cambiamenti climatici e della transizione energetica ed ecologica;
- orientare studenti e studentesse verso percorsi formativi legati allo sviluppo delle rinnovabili e alle richieste di specifiche competenze (green jobs);
- attivare processi di co-progettazione attiva che partano dal basso rendendo protagonista la comunità educante.

## Collegamento con gli obiettivi dell'Agenda 2030

- Obiettivo 3: Assicurare la salute e il benessere
- Obiettivi 7 e 8: Energia pulita e accessibile
- Obiettivo 11: Rendere le città inclusive e sostenibili
- Obiettivo 12: Consumo responsabile
- Obiettivo 13: Promuovere azioni per combattere i cambiamenti climatici
- Obiettivo 15: Proteggere e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre
- Obiettivo 17: Partnership per gli obiettivi

## Collegamento con la progettualità della scuola

- Obiettivi formativi del PTOF
- Priorità e Traguardi del RAV/PDM
- Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica
- Piano di formazione del personale docente

## Descrizione attività

### 1. WORKSHOP SU ENERGIE & CLIMA

Il workshop è un “evento-laboratorio” in cui si lavora attivamente sui contenuti; i partecipanti sono i protagonisti attivi, animano la discussione, condividono idee ed immaginando domande e risposte. Con tale strumento si affrontano temi in maniera innovativa e ci si immerge appieno in un percorso attivo ed esperienziale. I due workshop proposti riguardano i temi dell’energia e del clima (verrà scelto, in base alle inclinazioni e le caratteristiche della scuola/classe, uno dei due); obiettivo quello di stimolare la conoscenza sui temi in tutta la loro complessità, stimolare il ragionamento critico e far emergere soluzioni.

### 2. INFODAY (UNIVERSITÀ E GREEN JOBS)

Il secondo appuntamento sarà un appuntamento più frontale e di conoscenza specifica dei temi trattati durante il primo incontro. Sulla base delle specificità di ciascun istituto sarà previsto un incontro di approfondimento/info-day con tecnici, ingegneri ambientali, green workers nonché professori, ricercatori, laureati e laureandi in discipline scientifiche che potranno offrire ai giovani possibilità concrete e tangibili di percorsi universitari e professionalità green da scegliere al termine del percorso scolastico.

### 3. VISITE GUIDATE

Il terzo incontro prevede visite guidate sul Territorio di impianti ad energia rinnovabile, comunità energetiche, aziende green virtuose. I giovani avranno la possibilità dunque di osservare e conoscere realtà attive e operative, di porre domande e curiosità, di sperimentarne direttamente le funzionalità. Sarà inoltre possibile predisporre per i ragazzi e le ragazze percorsi di formazione, di tirocinio e di ricerca presso le aziende stesse.

### 4. PORTFOLIO ENERGIA E CLIMA

Il portfolio si configura come un dispositivo pedagogico imprescindibile poiché rappresenta un prodotto e insieme un processo di documentazione che raccoglie, restituisce e sistematizza, attraverso la narrazione, le esperienze compiute dai ragazzi e delle ragazze. In questo caso, il portfolio aiuterà a sistematizzare il percorso fin dal primo incontro e trasformarlo in una traccia sia identitaria che comunitaria di consapevolezza climatica ed energetica che sarà poi inserita in una cornice più ampia complessiva di tutte le scuole che hanno partecipato a tale percorso.

### 5. GIOVANI PER IL CLIMA

I ragazzi e le ragazze coinvolti nei percorsi di educazione energetica si incontreranno (fisicamente e/o virtualmente) per confrontarsi, far emergere idee e soluzioni per un futuro green, rinnovabile e sostenibile

## 6.6 Percorsi interdisciplinari (nuclei tematici trasversali) per colloquio orale

| Competenze trasversali                                                                                                                                                                    | Nuclei Tematici                                     | Discipline Coinvolte                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di espressione in lingua madre e straniera.<br>Competenze e consapevolezza personali e culturali<br>Competenze in materie tecnico- scientifiche<br>Competenze storico -sociale | L'uomo nell'età della tecnica.                      | Storia - Italiano<br>Diritto<br>SCSIMA<br>Inglese<br>EEA<br>MMSP<br>ED. CIVICA |
| Competenze di espressione in lingua madre e straniera.<br>Competenze e consapevolezza personali e culturali<br>Competenze in materie tecnico-scientifiche<br>Competenze storico -sociale  | Il progresso scientifico nel XX e XXI secolo        | Italiano - Storia<br>Diritto<br>SCSIMA<br>Inglese<br>EEA<br>MMSP<br>Ed. Civica |
| Competenze di espressione in lingua madre e straniera.<br>Competenze e consapevolezza personali e culturali<br>Competenze in materie tecnico- scientifiche<br>Competenze storico -sociale | La sostenibilità della tecnologia moderna nel mondo | Italiano - Storia<br>SCSIMA<br>Inglese<br>EEA<br>MMSP<br>Diritto<br>Ed. Civica |
| Competenze di espressione in lingua madre e straniera.<br>Competenze e consapevolezza personali e culturali<br>Competenze in materie tecnico- scientifiche<br>Competenze storico -sociale | L'evoluzione del volo dagli inizi '900 ad oggi      | Italiano - Storia<br>SCSIMA<br>Inglese<br>Diritto<br>EEA<br>MMSP<br>Ed. Civica |
| Competenze di espressione in lingua madre e straniera.<br>Competenze e consapevolezza personali e culturali<br>Competenze in materie tecnico- scientifiche<br>Competenze storico -sociale | La globalizzazione dei mercati e delle culture      | Italiano - Storia<br>Inglese<br>Diritto<br>SCSIMA<br>EEA<br>MMSP<br>Ed. Civica |

## 7 GESTIONE DI EVENTI E MANIFESTAZIONI STUDENTESCHE

### 7.1 Quadro sinottico. Partecipazione ad eventi e manifestazioni

| DATA                         | LUOGO                                                   | ATTIVITÀ SVOLTE                                                                                                   | COLLABORAZIONI ATTIVATE                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ottobre 2025                 | Sede scolastica in presenza                             | Cerimonia dell'alzabandiera per l'inaugurazione dell'anno scolastico con la partecipazione dell'Esercito italiano | Condivisione e senso di appartenenza della comunità scolastica; richiamo dei valori legati alla cittadinanza, rispetto delle istituzioni, delle regole e responsabilità sociale;                                  |
| Mensile                      | Aule dell'istituto e on line – aula magna               | Assemblee di classe e di istituto                                                                                 | Condivisione di problematiche e tematiche di attualità. Letture e discussione dei verbali assembleari delle singole classi                                                                                        |
| Novembre 2025                | Sede scolastica – on line                               | Partecipazione alla quinta edizione del ONE OCEAN SUMMIT YOUNG                                                    | Accrescere la consapevolezza sul valore della sostenibilità e le problematiche ambientali. Confronto con esperti, ricercatori e giovani provenienti da contesti diversi per stimolare dialogo e pensiero critico. |
| Novembre 2025                | Sede scolastica in presenza                             | Incontro con l'agenzia di animazione STYLE ANIMATION                                                              | Introduzione al mondo del lavoro, attraverso la conoscenza di nuove opportunità e favorire la promozione di competenze trasversali.                                                                               |
| Dicembre 2025                | Giffoni Valle Piana presso il Giffoni Multimedia Valley | Partecipazione alla Borsa Mediterranea formazione e lavoro                                                        | Introduzione al mondo del lavoro, attraverso la conoscenza di nuove opportunità.                                                                                                                                  |
| Dicembre 2025                | Pagani                                                  | Partecipazione al “PREMIO NAZIONALE MARCELLO TORRE PER L'IMPEGNO CIVILE”                                          | Condivisione e crescita dei valori della cittadinanza responsabile e del contrasto alla criminalità. Riflessione sui temi della legalità, impegno civico ed etica pubblica.                                       |
| Gennaio 2026 e Febbraio 2026 | Sede scolastica, in presenza                            | Open day                                                                                                          | Accoglienza, tutoraggio e attività laboratoriali                                                                                                                                                                  |
| Febbraio 2026 -Marzo 2026    | Incontri in presenza                                    | Incontri – studio con ingegnere Sky Services                                                                      | Introduzione al mondo del lavoro, manutenzione aeronautica<br>Competenze tecniche manutenzione del mezzo aereo                                                                                                    |
| Febbraio 2026                | Sede scolastica – on line                               | Partecipazione alla “GIORNATA MONDIALE PER LA SICUREZZA IN RETE”                                                  | Condivisione e confronto sulle problematiche della sicurezza in rete, con rappresentanti istituzionali su tre macro-temi: benessere digitale, intelligenza artificiale e pericoli on line.                        |
| Febbraio 2026                | Museo Diocesano San Matteo a Salerno                    | Partecipazione alla mostra “ Il mio Paradiso – Dante profeta di speranza”                                         | Confronto e riflessioni sulle cantiche del Sommo Poeta, calando il viaggio dantesco, ai nostri giorni, dinanzi alle problematiche quotidianamente affrontate.                                                     |
| Febbraio 2026<br>Marzo 2026  | Sede scolastica – in presenza                           | Incontri di formazione con SKY SERVICES SPA                                                                       | Introduzione al mondo del lavoro responsabilità tecniche per la manutenzione aeronautica                                                                                                                          |
| Marzo 2026                   | Sede scolastica – in presenza                           | UNISA ORIENTA EXPERIENCE                                                                                          | Incontri e confronto con esperti universitari, circa le opportunità offerte dai percorsi accademici e le opportunità di crescita personale.                                                                       |
| 21/03/2026                   | Struttura “NEXT” di Capaccio – Paestum                  | Manifestazione “EXPO Motori”                                                                                      | Introduzione al mondo del lavoro<br>Competenze tecniche motori                                                                                                                                                    |
| 27/03/2026                   | Nucleo elicotteristi VV. F. di Pontecagnano Faiano (SA) | Incontri di formazione                                                                                            | Responsabilità tecniche in campo aeronautico                                                                                                                                                                      |
| Aprile 2026                  | Sede scolastica – in presenza                           | Premio FABULA                                                                                                     | Promozione della scrittura creativa e valorizzazione del territorio                                                                                                                                               |
| 11/04/2026                   | Struttura “NEXT” di Capaccio – Paestum                  | Manifestazione “Outdoor Experience”                                                                               | Introduzione al mondo del lavoro<br>Responsabilità tecniche in campo aeronautico                                                                                                                                  |
| 21/04/2026<br>22/04/2026     | Incontri on line                                        | Corso sulla sicurezza                                                                                             | Competenze sociali e civiche, sicurezza sul lavoro                                                                                                                                                                |
| 27/04/2026                   | SKY SERVICES SpA in Capua (CE)                          | Incontri di formazione                                                                                            | Introduzione al mondo del lavoro<br>responsabilità tecniche per la manutenzione aeronautica                                                                                                                       |
| 22/05/2026                   | Azienda madrina F.S.L. TE.SI. in Cicerale (SA)          | Incontri di formazione                                                                                            | Competenze sociali e civiche<br>Orientamento in uscita                                                                                                                                                            |

## 8 COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE (PNSD)

### 8.1 Competenze Piano Nazionale Scuola Digitale in uscita

#### Attività previste

| Titolo attività                                                               | Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati attesi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ambienti per la didattica digitale integrata                                  | Il 70% delle aule didattiche sono fornite di Smart board acquistati con i fondi PON (FESR) REACT EU e Scuola 4.0 DDI Mezzogiorno. Nel prossimo anno con i fondi PNRR dell'azione Next Generation Classroom si prevede di acquistare ulteriori Smart Board affinché tutti gli ambienti didattici siano supportati da questo dispositivo fondamentale per applicare una metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Challenge Prize per la scuola digitale (Ideas' Box)                           | Challenge Prize stimolano l'innovazione e trovano soluzioni ancora non esistenti, che rispondano a problemi rilevanti per la società. Dati gli ottimi risultati ottenuti nel triennio precedente e la valenza formativa delle attività che hanno dato un forte impulso allo sviluppo delle Soft Skills oltre che delle Hard Skills la scuola continuerà, per quanto possibile, a partecipare attivamente a tali iniziative.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Linee guida per politiche attive di BYOD (Bring Your Own Device)              | I finanziamenti PON (FESR) – REACT EU. Asse V - Azione 13.1.1 hanno consentito di cablare tutte le 4 sedi dell'istituto implementando dispositivi hardware e software che consentono accessi in sicurezza. L'obiettivo per il triennio 2022/2025 consiste nello standardizzare le linee guida BYOD nel prossimo anno scolastico al fine di consentire l'uso del dispositivo personale in modo consapevole.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Piano per l'apprendimento pratico (Sinergie - Edilizia Scolastica Innovativa) | Con l'avviso pubblico 10812 del 13/05/2021 la scuola è stata destinataria di ulteriore € 16.000,00 da destinare alla realizzazione di spazi laboratoriali per l'apprendimento delle STEM che sono stati destinati all'ampliamento della strumentazione del laboratorio AR/VR realizzato con il precedente finanziamento del 2018. Il laboratorio si arricchisce di ulteriori dispositivi indispensabili alle STEM come robot didattici, stampante 3D e fotocamera 360°. Con il triennio 2022/2025 la scuola punta ad una maggiore diffusione di nuove metodologie didattiche basate sulle STEM.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Digitalizzazione amministrativa della scuola                                  | Con i finanziamenti "PA DIGITALE 2026 del PNRR azione 1.2 Abilitazione e facilitazione migrazione al Cloud" la scuola ha come obiettivo, entro la fine dell'anno scolastico, dei pochi servizi di segreteria che attualmente lavorano ancora su server locali.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Un framework comune per le competenze digitali degli studenti                 | Obiettivo della scuola è quello di dotarsi di un framework chiaro e condiviso in materia di competenze digitali necessario punto di riferimento per un'efficace progettazione didattica, guardando ad esperienze di mappatura e ricostruzione delle competenze già disponibili come il framework DIGICOMP. Il possesso delle competenze digitali è inquadrato come condizione essenziale per l'esercizio attivo della cittadinanza (digitale). Si prevede l'istituzione di un tavolo tecnico per la redazione di un framework che servirà a dare un indirizzo chiaro sulla dimensione, sul ruolo e sul contorno delle competenze digitali che ogni studente dovrà sviluppare nel triennio 2022-2025.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Alta formazione digitale                                                      | Si prevede lo svolgimento di attività di animazione digitale all'interno della scuola per la formazione di almeno venti unità di personale scolastico tra dirigenti, docenti e personale ATA, consistenti in attività di formazione di personale scolastico, realizzate con modalità innovative e sperimentazioni sul campo, mirate e personalizzate, sulla base dell'individuazione di soluzioni metodologiche e tecnologiche innovative da sperimentare nelle classi per il potenziamento delle competenze digitali degli studenti, anche attraverso l'utilizzo della piattaforma "Scuola futura". Tali attività saranno svolte nell'ambito dell'investimento 2.1 "Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico" di cui alla Missione 4 - Componente 1 - del PNRR, finanziato dall'Unione europea - Next Generation EU, attraverso attività di formazione alla transizione digitale del personale scolastico e di coinvolgimento della comunità scolastica per il potenziamento dell'innovazione didattica e digitale nelle scuole. |
| Un animatore digitale in ogni scuola                                          | In linea con le azioni previste dal PNSD l'Istituto ha individuato l'Animatore Digitale e i componenti del Team dell'Innovazione. Le attività previste per il triennio 2022/2025 si basano principalmente sul rafforzamento delle competenze digitali acquisite dal personale nell'ultimo triennio e si baseranno sulle seguenti azioni: <ul style="list-style-type: none"> <li>- diffusione ed incentivazione all'uso di piattaforme didattiche digitali</li> <li>- condivisione e diffusione di repository di materiale didattico</li> <li>- uso di spazi didattici innovativi</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| PRIMO BIENNIO  |                                           |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | Area delle Competenze                     | Scenario di apprendimento                                                                 | Livello di padronanza                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| CLASSE PRIMA   | Area N.3: Creazione di contenuti digitali | Preparare una presentazione su un determinato argomento da esporre ai compagni di classe  | A livello base (1), eventualmente aiutato, sono in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare modalità per creare e modificare contenuti semplici in formati semplici,</li> <li>• scegliere come esprimersi attraverso la creazione di strumenti digitali semplici.</li> </ul>                            |
|                | Area delle competenze                     | Scenario di apprendimento                                                                 | Livello di padronanza                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| CLASSE SECONDA | Area N.3: Creazione di contenuti digitali | Preparare una presentazione su un determinato argomento da esporre ai compagni di classe. | A livello base (2), in autonomia e con un supporto adeguato, laddove necessario, sono in grado di: individuare modalità per creare e modificare contenuti semplici in formati semplici, <ul style="list-style-type: none"> <li>• scegliere come esprimersi attraverso la creazione di strumenti digitali semplici.</li> </ul> |

| SECONDO BIENNIO |                                           |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | Area delle Competenze                     | Scenario di apprendimento                                                                 | Livello di padronanza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| CLASSE TERZA    | Area N°3 Creazione di contenuti digitali  | Preparare una presentazione su un determinato argomento da esporre ai compagni di classe. | Livello Intermedio (3) Da solo e risolvendo problemi diretti, sono in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• indicare modalità per creare e modificare contenuti ben definiti e sistematici in formati ben definiti e sistematici,</li> <li>• esprimersi attraverso la creazione di strumenti digitali ben definiti e sistematici.</li> </ul> |
|                 | Area delle Competenze                     | Scenario di apprendimento                                                                 | Livello di padronanza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| CLASSE QUARTA   | Area N.3: Creazione di contenuti digitali | Preparare una presentazione su un determinato argomento da esporre ai compagni di classe. | Livello Intermedio (4) In modo indipendente, secondo i miei fabbisogni e risolvendo problemi ben definiti e non sistematici, sono in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare modalità per creare e modificare i contenuti in diversi formati;</li> <li>• esprimersi attraverso la creazione di strumenti digitali.</li> </ul>      |

| QUINTO ANNO   |                                           |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | Area delle competenze                     | Scenario di apprendimento                                                                 | Livello di padronanza                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| CLASSE QUINTA | Area N.3: Creazione di contenuti digitali | Preparare una presentazione su un determinato argomento da esporre ai compagni di classe. | Livello Avanzato (5)<br>Oltre a fornire supporto agli altri, sono in grado di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• applicare modi per creare e modificare i contenuti in diversi formati,</li> <li>• mostrare modalità per esprimersi attraverso la creazione di strumenti digitali.</li> </ul> |

Competenze PNSD in uscita:

- Utilizzo consapevole delle dotazioni digitali, attraverso l'acquisizione e la gestione corretta degli accessi compreso la connessione a servizi aggiuntivi.
- Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni (formale, non formale e informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie.
- Costruire e verificare ipotesi di lavoro utilizzando le fonti d'interesse per migliorare le proprie potenzialità e utilizzare al meglio le risorse del territorio.

## PARTE TERZA

### VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

#### 9 VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche effettuate nel corso dell'anno per numero e tipologia hanno rispettato quanto stabilito nel Protocollo Valutativo di Istituto. Per tutte le discipline le verifiche effettuate nel corso di ogni periodo dell'anno scolastico hanno rispettato quanto stabilito nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

##### 9.1 Tipologia di verifica

| ORALE                                                                                                                                                                             | SCRITTA                                                                                                                                                                                                                                                                    | GRAFICA                                                                    | PRATICA                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Colloqui individuali o di gruppo: Lettura e comprensione di testi di diverso genere; conversazione con la classe; relazioni scritte e orali; relazioni individuali e/o di classe; | Analisi del testo; modulo Google a risposta multipla a tempo; Prove condivise; testi argomentativi; produzioni di analisi e riflessioni sui testi. questionari a risposta multipla; procedimenti di calcolo; attività laboratoriali; prove strutturate e semi strutturate; | Tabelloni di sintesi; Disegni e composizioni; Rappresentazioni geometriche | Compiti di prestazione e Prove di Laboratorio virtuale. |

##### 9.2 Criteri generali di valutazione

I Dipartimenti hanno elaborato apposite rubriche di valutazione. In particolare la rubrica riportata in allegato rappresenta il superamento della tradizionale valutazione per discipline, a garanzia della valutazione autentica degli obiettivi declinati nel curriculum verticale elaborato secondo la struttura proposta dal quadro europeo dei titoli e delle certificazioni, integrato dalle attività di PCTO e delle soft skills. La rubrica costituisce, pertanto, uno strumento di valutazione finalizzato all'integrazione dei tradizionali documenti di corrispondenza giudizio/voto ed alla valorizzazione ed alla misurazione delle competenze acquisite in rapporto ai traguardi formativi, al PECUP, al curriculum verticale. Inoltre la legge n.107/2015 introduce elementi di novità rispetto alle discipline preesistenti, prevedendo ai commi 37 e 40, una specifica valutazione sulle attività di FSL.

Ex C.M. 89/2012, giusta delibera del Collegio dei Docenti, la valutazione intermedia (1 periodo) sarà effettuata mediante voto unico come per la valutazione finale.

Per l'insegnamento della lingua Inglese, sia negli Istituti Tecnici che nei Professionali: "Il docente definisce e sviluppa il percorso d'apprendimento in modo coerente con l'indirizzo degli studi. Il docente individua, a tali fini, gli strumenti più idonei, inclusi quelli multimediali e interattivi", con la conseguente adozione di tipologie di verifica coerenti con le scelte metodologiche adottate (C.M n. 89/2012).

| GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (4) |                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONOSCENZE                   | Non conosce dati e contenuti.                                                                                                                                                                     |
| COMPETENZE                   | Frequenta saltuariamente e non si sottopone regolarmente alle verifiche degli apprendimenti.                                                                                                      |
| CAPACITÀ                     | Possiede conoscenze estremamente lacunose e frammentarie.<br>Non riesce ad applicare le conoscenze in compiti semplici anche se forniti. Effettua analisi e sintesi lacunose e imprecise.         |
| INSUFFICIENTE (5)            |                                                                                                                                                                                                   |
| CONOSCENZE                   | Conoscenze superficiali e non del tutto complete.                                                                                                                                                 |
| COMPETENZE                   | Effettua analisi e sintesi, ma non complete ed approfondite.                                                                                                                                      |
| CAPACITÀ                     | Guidato e sollecitato sintetizza le conoscenze acquisite e sulla loro base effettua semplici valutazioni. Capacità comunicativa molto semplice e disarticolata. Autonomia operativa non adeguata. |
| SUFFICIENTE (6)              |                                                                                                                                                                                                   |
| CONOSCENZE                   | Conosce dati e contenuti essenziali che esprime in modo semplice.                                                                                                                                 |
| COMPETENZE                   | Applica le conoscenze acquisite ed esegue sufficientemente compiti semplici. Effettua analisi e sintesi corrette ma non approfondite.                                                             |
| CAPACITÀ                     | Guidato e sollecitato riesce ad effettuare sufficienti valutazioni. Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici senza fare errori.                                                 |

| BUONO (7)       |                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONOSCENZE      | Conosce dati e contenuti, che esprime in maniera più che sufficiente.                                                                                                                                       |
| COMPETENZE      | Applica i contenuti e le procedure con buona esecuzione dei compiti. Effettua analisi e sintesi complete ed approfondite con qualche incertezza.                                                            |
| CAPACITÀ        | Effettua valutazioni autonome ma non sempre approfondite. Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure, pur con qualche incertezza operativa.                                         |
| DISTINTO (8)    |                                                                                                                                                                                                             |
| CONOSCENZE      | Conosce dati e contenuti e li espone con chiarezza e proprietà di linguaggio.                                                                                                                               |
| COMPETENZE      | Effettua analisi e sintesi complete ed approfondite.                                                                                                                                                        |
| CAPACITÀ        | Valuta autonomamente anche se con qualche incertezza. Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure, pur con qualche imprecisione.                                                     |
| OTTIMO (9)      |                                                                                                                                                                                                             |
| CONOSCENZE      | Conosce dati e contenuti in modo completo, approfondito e coordinato e li espone in modo appropriato e con apporti personali.                                                                               |
| COMPETENZE      | Esegue compiti complessi, applica in maniera puntuale le conoscenze e le procedure in nuovi contesti.                                                                                                       |
| CAPACITÀ        | Coglie gli elementi di un insieme, stabilisce relazioni, organizza autonomamente le conoscenze e le procedure acquisite. Effettua valutazioni autonome, complete, approfondite e personali.                 |
| ECCELLENTE (10) |                                                                                                                                                                                                             |
| CONOSCENZE      | Conoscenze complete, approfondite, ampliate e personalizzate.                                                                                                                                               |
| COMPETENZE      | Coglie gli elementi di un insieme, stabilisce relazioni, organizza autonomamente e completamente le conoscenze e le procedure acquisite. Effettua valutazioni autonome, complete, approfondite e personali. |
| CAPACITÀ        | Esegue compiti complessi, applica le conoscenze e le procedure in nuovi contesti.                                                                                                                           |

| GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| RAPPORTI INTERPERSONALIE RISPETTO DELLE REGOLE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | IMPEGNO EMOTIVAZIONE                                                                                                                                                                                           | VOTO |
| È collaborativo in tutte le situazioni. Anima il gruppo classe con intelligenza e garbo e intrattiene rapporti ottimali con tutta la comunità scolastica.                                                                                                                                                                                                         | Assolve con assiduità ed entusiasmo gli impegni di studio, in presenza e a distanza, di fronte a nuovi compiti accetta con entusiasmo ogni sfida formativa.                                                    | 10   |
| Collabora attivamente al dialogo educativo e si rapporta lealmente con tutti i membri della comunità scolastica.                                                                                                                                                                                                                                                  | Assolve con zelo gli impegni di studio, in presenza e a distanza, evidenziando interesse costante in tutti gli ambiti educativi e disciplinari.                                                                | 9    |
| Collabora al dialogo educativo e ben si rapporta con tutti i membri della comunità scolastica.                                                                                                                                                                                                                                                                    | Si impegna in modo autonomo e costante partecipando in forma attiva al dialogo educativo, in presenza e a distanza.                                                                                            | 8    |
| È disponibile al dialogo educativo e sa generalmente rapportarsi con i compagni e con il personale della Scuola.                                                                                                                                                                                                                                                  | Si impegna con una certa continuità nello studio evidenziando, però, una motivazione non sempre adeguata in alcune discipline, in presenza e a distanza.                                                       | 7    |
| Accetta con difficoltà il dialogo educativo dimostrando un atteggiamento non collaborativo e/o ostativo allo svolgimento delle lezioni in aula.                                                                                                                                                                                                                   | Si impegna in modo discontinuo e/o superficiale, in presenza e a distanza                                                                                                                                      | 6    |
| Ha riportato uno o più rapporti disciplinari. Assunzione di comportamenti gravi e reiterati che violano il regolamento di Istituto. Adozione di atteggiamenti a discapito – o comunque non rispettosi – dei compagni e del personale scolastico. L'attuazione sistematica di atteggiamenti non collaborativi e/o ostativi allo svolgimento delle lezioni in aula. | Ha riportato rapporti disciplinari che hanno comportato l'allontanamento temporaneo dalle lezioni per un periodo superiore a quindici giorni, o anche per un tempo inferiore in caso di sospensioni reiterate. | 5    |

**RUBRICA DI VALUTAZIONE AUTENTICA**  
(sez. 13.5 del PTOF 2025/28)

| CRITERI                                |                                                            | LIVELLI | FOCUS DELL'OSSERVAZIONE                                                                                                                                                                                                                     | PUNTEGGIO |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| RELAZIONALE, AFFETTIVA E MOTIVAZIONALE | Comunicazione e Socializzazione di esperienze e conoscenze | LIV.4   | L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo, arricchendo-riorganizzando le proprie idee in modo dinamico.                                                       |           |
|                                        |                                                            | LIV.3   | L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire- riorganizzare le proprie idee.                                                                                      |           |
|                                        |                                                            | LIV.2   | L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto.                                                                                                                   |           |
|                                        |                                                            | LIV.1   | L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze.                                                                                                                      |           |
|                                        | Relazione con i formatori e le altre figure adulte         | LIV.4   | L'allievo entra in relazione con gli adulti con uno stile aperto e costruttivo.                                                                                                                                                             |           |
|                                        |                                                            | LIV.3   | L'allievo si relaziona con gli adulti adottando un comportamento pienamente corretto.                                                                                                                                                       |           |
|                                        |                                                            | LIV.2   | Nelle relazioni con gli adulti l'allievo manifesta una correttezza essenziale.                                                                                                                                                              |           |
|                                        |                                                            | LIV.1   | L'allievo presenta lacune nella cura delle relazioni con gli adulti                                                                                                                                                                         |           |
| RELAZIONALE, AFFETTIVA E MOTIVAZIONALE | Curiosità                                                  | LIV.4   | Ha una forte motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni, di dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande.                                                     |           |
|                                        |                                                            | LIV.3   | Ha una buona motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca informazioni/dati ed elementi che caratterizzano il problema.                                                                                         |           |
|                                        |                                                            | LIV.2   | Ha una motivazione minima all' esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni/dati ed elementi che caratterizzano il problema.                                                                                          |           |
|                                        |                                                            | LIV.1   | Sembra non avere motivazione all'esplorazione del compito.                                                                                                                                                                                  |           |
|                                        | Superamento del problema                                   | LIV.4   | L'allievo si trova a suo agio di fronte alle crisi ed è in grado di scegliere tra più strategie quella più adeguata e stimolante dal punto di vista degli apprendimenti.                                                                    |           |
|                                        |                                                            | LIV.3   | L'allievo è in grado di affrontare le crisi con una strategia di richiesta di aiuto e di intervento attivo.                                                                                                                                 |           |
|                                        |                                                            | LIV.2   | Nei confronti delle crisi l'allievo mette in atto alcune strategie minime per tentare di superare le difficoltà.                                                                                                                            |           |
|                                        |                                                            | LIV.1   | Nei confronti delle crisi l'allievo entra in confusione e chiede aiuto agli altri delegando a loro la risposta.                                                                                                                             |           |
| SOCIALE                                | Rispetto dei tempi                                         | LIV.4   | Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione, avvalendosi di una pianificazione.                                                              |           |
|                                        |                                                            | LIV.3   | Ha pianificato il lavoro, seppure con qualche discontinuità. Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace – se pur lento - il tempo a disposizione. |           |
|                                        |                                                            | LIV.2/1 | Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha disperso il tempo a disposizione.                                                                                                          |           |
|                                        | Cooperazione e disponibilità ad assumersi responsabilità   | LIV.4   | Nel gruppo di lavoro è disponibile alla cooperazione, assume volentieri incarichi , che porta a termine con notevole senso di responsabilità.                                                                                               |           |
|                                        |                                                            | LIV.3   | Nel gruppo di lavoro è discretamente disponibile alla cooperazione, assume incarichi e li porta a termine con un certo senso di responsabilità.                                                                                             |           |
|                                        |                                                            | LIV.2   | Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare, portando a termine gli incarichi con discontinuità.                                                                                                                                              |           |
|                                        |                                                            | LIV.1   | Nel gruppo di lavoro coopera solo in compiti limitati che porta a termine solo se sollecitato.                                                                                                                                              |           |
| PRATICA                                | Precisione e destrezza nell'uso delle Tecnologie           | LIV.4   | Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione.                                                                                     |           |
|                                        |                                                            | LIV.3   | Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione.                                                                   |           |
|                                        |                                                            | LIV.2   | Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità.                                                                                                                                                                               |           |
|                                        |                                                            | LIV.1   | Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato.                                                                                                                                                                    |           |
|                                        | Funzionalità                                               | LIV.4   | Il prodotto è eccellente dal punto di vista della funzionalità                                                                                                                                                                              |           |

|                 |                                                                                                          |                |                                                                                                                                                                                                                         |                  |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
|                 |                                                                                                          | LIV.3          | Il prodotto è funzionale secondo i parametri di accettabilità piena.                                                                                                                                                    |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.2          | Il prodotto presenta una funzionalità minima.                                                                                                                                                                           |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.1          | Il prodotto presenta lacune che ne rendono incerta la funzionalità                                                                                                                                                      |                  |
|                 | <i>CRITERI</i>                                                                                           | <i>LIVELLI</i> | <i>FOCUS DELL'OSSERVAZIONE</i>                                                                                                                                                                                          | <i>PUNTEGGIO</i> |
| COGNITIVA       | Uso del linguaggio settoriale-tecnico-professionale                                                      | LIV.4          | Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali- tecnici – professionali in modo pertinente.                                                                                                       |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.3          | La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali- tecnico- professionale da parte dell'allievo è soddisfacente                                                                                               |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.2          | Mostra di possedere un minimo lessico settoriale-tecnico-professionale.                                                                                                                                                 |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.1          | Presenta lacune nel linguaggio settoriale-tecnico-professionale                                                                                                                                                         |                  |
|                 | Completezza, pertinenza, organizzazione                                                                  | LIV.4          | Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica.                    |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.3          | Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro.                                                                                                |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.2          | Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna.                                                                                                                            |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.1          | Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate                                                                                                         |                  |
|                 | Capacità di trasferire le conoscenze acquisite                                                           | LIV.4          | Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti.                                            |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.3          | Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti.                                                                                        |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.2          | Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza.                                                                                                                           |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.1          | Usa saperi e saper fare acquisiti solo nel medesimo contesto, non sviluppando i suoi apprendimenti.                                                                                                                     |                  |
|                 | Ricerca e gestione delle informazioni                                                                    | LIV.4          | Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura.                                              |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.3          | Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base alla interpretazione secondo una chiave di lettura. |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.2          | L'allievo ricerca le informazioni di base, organizzandole in maniera appena adeguata.                                                                                                                                   |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.1          | L'allievo ha un atteggiamento discontinuo nella ricerca delle informazioni e si muove con scarsi elementi di metodo.                                                                                                    |                  |
| METACOMPETENZE  | Consapevolezza riflessiva e critica                                                                      | LIV.4          | Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico.                                                                      |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.3          | Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico.                                                                                    |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.2          | Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico.                                                                                                              |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.1          | Mostra un certo senso critico rispetto alle attività svolte.                                                                                                                                                            |                  |
|                 | Autovalutazione                                                                                          | LIV.4          | L'allievo dimostra di procedere con una costante attenzione valutativa del proprio lavoro e mira al suo miglioramento continuativo.                                                                                     |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.3          | L'allievo è in grado di valutare correttamente il proprio lavoro e di intervenire per le necessarie correzioni.                                                                                                         |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.2          | L'allievo svolge in maniera minimale la valutazione del suo lavoro e gli interventi di correzione.                                                                                                                      |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.1          | La valutazione del lavoro avviene in modo lacunoso.                                                                                                                                                                     |                  |
|                 | Capacità di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici sottostanti all'indirizzo di studio | LIV.4          | E' dotato di una eccellente capacità di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto.                                                                                      |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.3          | E' in grado di cogliere in modo soddisfacente i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto.                                                                                         |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.2          | Coglie i processi culturali, scientifici e tecnologici essenziali che sottostanno al lavoro svolto.                                                                                                                     |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.1          | Individua in modo lacunoso i processi sottostanti il lavoro svolto.                                                                                                                                                     |                  |
| PROBLEM SOLVING | Creatività                                                                                               | LIV.4          | Elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali.                                                                                        |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.3          | Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali.                                                          |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.2          | L'allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto.                                                                         |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.1          | L'allievo non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività.                                                                                                                                              |                  |
|                 | Autonomia                                                                                                | LIV.4          | È completamente autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove e problematiche. È di supporto agli altri in tutte le situazioni.                    |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.3          | È autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni. È di supporto agli altri.                                                                                                    |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.2          | Ha un'autonomia limitata nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni ed abbisogna spesso di spiegazioni integrative e di guida.                                                      |                  |
|                 |                                                                                                          | LIV.1          | Non è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e procede, con fatica, solo se supportato.                                                                                |                  |

### 9.3 Criteri di ammissione all'esame di maturità (O.M. 54/2026)

L'articolo 3, comma 1, della succitata OM prevede che siano ammessi all'esame di maturità, in qualità di candidati interni:

a) gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie in possesso dei seguenti requisiti:

i. frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fermo restando quanto previsto dall'articolo 14, comma 7, del decreto del Presidente della Repubblica del 22 giugno 2009, n.122, e s.m.i.;

ii. partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove predisposte dall'INVALSI;

iii. svolgimento delle attività di Formazione scuola lavoro secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio;

iv. votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi. Nel caso di valutazione del comportamento pari a sei decimi, ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo del d. lgs. 62/2017 – introdotto dall'art.1, co. 1, lettera c), della l. 150/2024, il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio dell'esame di maturità. La definizione della tematica oggetto dell'elaborato viene effettuata dal consiglio di classe nel corso dello scrutinio finale; l'assegnazione dell'elaborato ed eventuali altre indicazioni ritenute utili, anche in relazione a tempi e modalità di consegna, vengono comunicate al candidato entro il giorno successivo a quello in cui ha avuto luogo lo scrutinio stesso, tramite comunicazione nell'area riservata del registro elettronico, cui accede il singolo studente con le proprie credenziali. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o gruppo di discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame di maturità. Nel caso valutazione del comportamento inferiore a sei decimi, il consiglio di classe delibera la non ammissione all'esame di maturità.

Dalla lettura combinata della sopra riportata lettera a) e di quanto disposto dall'articolo 13 del D.lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe ammette all'esame di maturità, in qualità di candidati interni, gli studenti in possesso dei seguenti requisiti:

- frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato (che tiene conto delle discipline e degli insegnamenti oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe), come da DPR 122 del 2009 e successive modifiche ed integrazioni fermo restando le deroghe stabilite dal collegio docenti (tra le deroghe vanno incluse anche le assenze legate a specifiche situazioni).

Altre deroghe alle assenze si potranno deliberare nel Collegio Docenti;

- votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi.

#### VALUTAZIONE CREDITO SCOLASTICO

| Media voti      | Fasce di credito 3° anno | Fasce di credito 4° anno | Fasce di credito 5° anno |
|-----------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| $M < 6$         | -                        | -                        | 7 – 8                    |
| $M = 6$         | 7 – 8                    | 8 – 9                    | 9 – 10                   |
| $6 < M \leq 7$  | 8 – 9                    | 9 – 10                   | 10 – 11                  |
| $7 < M \leq 8$  | 9 – 10                   | 10 – 11                  | 11 – 12                  |
| $8 < M \leq 9$  | 10 – 11                  | 11 – 12                  | 13 – 14                  |
| $9 < M \leq 10$ | 11 – 12                  | 12 – 13                  | 14 – 15                  |

# ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

| Classi III     |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Media dei voti | Punti   | Criteri di attribuzione                                                                                                                                                                                                                                                                |
| M = 6          | 7 – 8   | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno soddisfa almeno DUE dei seguenti indicatori:                                                                                                                                                                        |
|                | A       | Partecipazione alle lezioni, interazione costruttiva e impegno nella produzione del lavoro proposto                                                                                                                                                                                    |
|                | B       | Assiduità nella frequenza                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                | C       | Attività complementari e integrative in presenza e on line                                                                                                                                                                                                                             |
| 6 < M ≤ 7      | 8 – 9   | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno ha la media di profitto pari a 7, oppure soddisfa almeno TRE dei seguenti indicatori, di cui uno sia quello riportato alla lettera C:                                                                               |
|                | A       | Partecipazione alle lezioni, interazione costruttiva e impegno nella produzione del lavoro proposto                                                                                                                                                                                    |
|                | B       | Assiduità nella frequenza                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                | C       | Media di profitto compresa tra 6,4 e 6,9                                                                                                                                                                                                                                               |
|                | D       | Attività complementari e integrative in presenza e on line                                                                                                                                                                                                                             |
| 7 < M ≤ 8      | 9 – 10  | Si attribuisce il 3° punto della banda di oscillazione se l'alunno ha la media di profitto pari a 8. Si attribuisce il secondo punto della banda ha la media di profitto pari a 8, oppure soddisfa almeno TRE dei seguenti indicatori, di cui uno sia quello riportato alla lettera C: |
|                | A       | Partecipazione alle lezioni, interazione costruttiva e impegno nella produzione del lavoro proposto                                                                                                                                                                                    |
|                | B       | Assiduità nella frequenza                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                | C       | Media di profitto compresa tra 7,4 e 7,9                                                                                                                                                                                                                                               |
|                | D       | Attività complementari e integrative in presenza e on line                                                                                                                                                                                                                             |
| 8 < M ≤ 9      | 10 – 11 | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno presenta la media di profitto pari a 9, oppure soddisfa almeno TRE dei seguenti indicatori, di cui uno sia quello riportato alla lettera C:                                                                         |
|                | A       | Partecipazione alle lezioni, interazione costruttiva e impegno nella produzione del lavoro proposto                                                                                                                                                                                    |
|                | B       | Assiduità nella frequenza                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                | C       | Media di profitto compresa tra 7,4 e 7,9                                                                                                                                                                                                                                               |
|                | D       | Attività complementari e integrative in presenza e on line                                                                                                                                                                                                                             |
| 9 < M ≤ 10     | 11 – 12 | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno presenta la media di profitto pari o superiore a 9,2 o se l'alunno, con media di profitto 9,1, presenta la valutazione decimale massima in una delle discipline d'indirizzo.                                        |

# ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

| Classi IV       |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Media dei voti  | Punti   | Criteri di attribuzione                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| M = 6           | 8 – 9   | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno soddisfa almeno due dei seguenti indicatori, di cui uno sia quello riportato alla lettera B:                                                                                                                         |
|                 | A       | Partecipazione alle lezioni, interazione costruttiva e impegno nella produzione del lavoro proposto                                                                                                                                                                                     |
|                 | B       | Assiduità nella frequenza                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                 | C       | Attività complementari ed integrative in presenza e on line                                                                                                                                                                                                                             |
| $6 < M \leq 7$  | 9 – 10  | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno ha la media di profitto pari a 7 e rispetta l'indicatore B oppure soddisfa almeno TRE dei seguenti indicatori, di cui uno sia quello riportato alla lettera B:                                                       |
|                 | A       | Partecipazione alle lezioni, interazione costruttiva e impegno nella produzione del lavoro proposto                                                                                                                                                                                     |
|                 | B       | Assiduità nella frequenza                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                 | C       | Media di profitto compresa tra 6,4 e 6,9                                                                                                                                                                                                                                                |
|                 | D       | Attività complementari e integrative in presenza e on line                                                                                                                                                                                                                              |
| $7 < M \leq 8$  | 10 – 11 | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno ha la media di profitto pari a 8 e rispetta l'indicatore B oppure soddisfa almeno TRE dei seguenti indicatori, di cui uno sia quello riportato alla lettera B:                                                       |
|                 | A       | Partecipazione alle lezioni, interazione costruttiva e impegno nella produzione del lavoro proposto                                                                                                                                                                                     |
|                 | B       | Assiduità nella frequenza                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                 | C       | Media di profitto compresa tra 7,4 e 7,9                                                                                                                                                                                                                                                |
|                 | D       | Attività complementari e integrative in presenza e on line                                                                                                                                                                                                                              |
| $8 < M \leq 9$  | 11 – 12 | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno presenta la media di profitto pari a 9 e rispetta l'indicatore B oppure soddisfa almeno TRE dei seguenti indicatori, di cui uno sia quello riportato alla lettera B:                                                 |
|                 | A       | Partecipazione alle lezioni, interazione costruttiva e impegno nella produzione del lavoro proposto                                                                                                                                                                                     |
|                 | B       | Assiduità nella frequenza                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                 | C       | Media di profitto compresa tra 7,4 e 7,9                                                                                                                                                                                                                                                |
|                 | D       | Attività complementari e integrative in presenza e on line                                                                                                                                                                                                                              |
| $9 < M \leq 10$ | 12 - 13 | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno presenta la media di profitto pari o superiore a 9,2 o se l'alunno, con media di profitto 9,1, presenta la valutazione decimale massima in una delle discipline d'indirizzo rispettando in ogni caso l'indicatore B. |

# ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

| Classi V       |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Media dei voti | Punti   | Criteri di attribuzione                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| M < 6          | 7 – 8   | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno soddisfa almeno DUE dei seguenti indicatori, di cui uno sia quello riportato alla lettera B:                                                                                                                         |
|                | A       | Partecipazione alle lezioni, interazione costruttiva e impegno nella produzione del lavoro proposto                                                                                                                                                                                     |
|                | B       | Assiduità nella frequenza                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                | C       | Attività complementari e integrative in presenza e on line                                                                                                                                                                                                                              |
| M = 6          | 9 – 10  | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno soddisfa almeno TRE dei seguenti indicatori, di cui uno sia quello riportato alla lettera B:                                                                                                                         |
|                | A       | Partecipazione alle lezioni, interazione costruttiva e impegno nella produzione del lavoro proposto                                                                                                                                                                                     |
|                | B       | Assiduità nella frequenza                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                | C       | Attività complementari e integrative in presenza e on line                                                                                                                                                                                                                              |
| 6 < M ≤ 7      | 10 – 11 | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno ha la media di profitto pari a 7 e rispetta l'indicatore B oppure soddisfa almeno TRE dei seguenti indicatori, di cui uno sia quello riportato alla lettera B:                                                       |
|                | A       | Partecipazione alle lezioni, interazione costruttiva e impegno nella produzione del lavoro proposto                                                                                                                                                                                     |
|                | B       | Assiduità nella frequenza                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                | C       | Media di profitto compresa tra 6,4 e 6,9                                                                                                                                                                                                                                                |
|                | D       | Attività complementari e integrative in presenza e on line                                                                                                                                                                                                                              |
| 7 < M ≤ 8      | 11 – 12 | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno ha la media di profitto pari a 8 e rispetta l'indicatore B oppure soddisfa almeno TRE dei seguenti indicatori, di cui uno sia quello riportato alla lettera B:                                                       |
|                | A       | Partecipazione alle lezioni, interazione costruttiva e impegno nella produzione del lavoro proposto                                                                                                                                                                                     |
|                | B       | Assiduità nella frequenza                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                | C       | Media di profitto compresa tra 7,4 e 7,9                                                                                                                                                                                                                                                |
|                | D       | Attività complementari ed integrative in presenza e on line                                                                                                                                                                                                                             |
| 8 < M ≤ 9      | 13 – 14 | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno presenta la media di profitto pari a 9 e rispetta l'indicatore B oppure soddisfa almeno TRE dei seguenti indicatori, di cui uno sia quello riportato alla lettera B:                                                 |
|                | A       | Partecipazione alle lezioni, interazione costruttiva e impegno nella produzione del lavoro proposto                                                                                                                                                                                     |
|                | B       | Assiduità nella frequenza                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                | C       | Media di profitto pari o superiore ad 8,2                                                                                                                                                                                                                                               |
|                | D       | Attività complementari ed integrative in presenza e on line                                                                                                                                                                                                                             |
| 9 < M ≤ 10     | 14 – 15 | Si attribuisce il 2° punto della banda di oscillazione se l'alunno presenta la media di profitto pari o superiore a 9,2 o se l'alunno, con media di profitto 9,1, presenta la valutazione decimale massima in una delle discipline d'indirizzo rispettando in ogni caso l'indicatore B. |

## **9.4 Elementi e criteri per la valutazione finale**

Nel processo di valutazione intermedio e finale, per ogni studente, sono stati presi in esame i seguenti fattori:

- il comportamento;
- il livello di partenza, i progressi evidenziati in corso d'anno, il risultato finale;
- i risultati delle prove di verifica e i lavori prodotti;
- le competenze trasversali conseguite;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative;
- il senso di responsabilità e il livello di alfabetizzazione emotiva

## PARTE QUARTA

### ALLEGATO A - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (O.M. 54/2026)

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori                                                                                                                                                                                          | Livelli | Descrittori                                                                                                                                                                                                                                             | Punti       | Punteggio |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio                                                                                                              | I       | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.                                                                                                                       | 0.50 - 1    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | II      | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.                                                                                                             | 1.50 - 2.50 |           |
|                                                                                                                                                                                                     | III     | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.                                                                                                                                                   | 3 - 3.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | IV      | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.                                                                                                                                 | 4 - 4.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | V       | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.                                                                                                                 | 5           |           |
| Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera) | I       | Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.                                                                                                      | 0.50 - 1    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | II      | È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.                                                | 1.50 - 2.50 |           |
|                                                                                                                                                                                                     | III     | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.                 | 3 - 3.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | IV      | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.                              | 4 - 4.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | V       | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore. | 5           |           |
| Capacità di argomentare in modo critico e personale                                                                                                                                                 | I       | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.                                                                                                                                           | 0.50 - 1    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | II      | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.                                                                                                                                  | 1.50 - 2.50 |           |
|                                                                                                                                                                                                     | III     | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.                                                                                                                                 | 3 - 3.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | IV      | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.                                                                                                                               | 4 - 4.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | V       | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.                                                                                                                     | 5           |           |
| Grado di maturazione e personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio                                                                                      | I       | Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.                                                                                                                                              | 0.50 - 1    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | II      | Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.                                                                                                                     | 1.50 - 2.50 |           |
|                                                                                                                                                                                                     | III     | Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.                                                                                                                | 3 - 3.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | IV      | Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.                                                                                                    | 4 - 4.50    |           |
|                                                                                                                                                                                                     | V       | Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.                                                                                                            | 5           |           |
| Punteggio totale della prova                                                                                                                                                                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                         |             |           |

## Allegato B - Griglia di valutazione della prima prova

### PRIMA PROVA- TIPOLOGIA A- Analisi e interpretazione di un testo letterario

| INDICATORI                                                         | DESCRITTORI DI LIVELLO                                                                                                                                                                     | PUNTEGGI | PUNTI |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo               | Testo privo di pianificazione e di organizzazione                                                                                                                                          | 1-2      |       |
|                                                                    | Testo non sufficiente per ideazione e organizzazione                                                                                                                                       | 2,5 -3   |       |
|                                                                    | Testo sufficiente in tutte le sue parti                                                                                                                                                    | 3,5-4    |       |
|                                                                    | Testo strutturato e organizzato bene                                                                                                                                                       | 5-6      |       |
|                                                                    | Testo ben pianificato.Buona l'ideazione e l'organizzazione                                                                                                                                 | 6,5-7    |       |
|                                                                    | Testo ideato e pianificato con idee ,riferimenti critici e appropriati                                                                                                                     | 8-9      |       |
|                                                                    | Testo con spunti personali e riferimenti plurimi ben strutturati.Ottima la pianificazione                                                                                                  | 10-11    |       |
| Coesione e coerenza testuale                                       | Le parti del testo non sono sequenziali e tra loro coerenti                                                                                                                                | 1-2      |       |
|                                                                    | Le parti del testo sono disposte in maniera non sufficientemente coese e coerenti.                                                                                                         | 2,5 -3   |       |
|                                                                    | Le parti del testo sono sufficientemente coerenti tra di loro e collegate con connettivi basilari .                                                                                        | 3,5-4    |       |
|                                                                    | Le parti del testo sono collegate tra di loro con opportuni connettivi linguistici appropriati                                                                                             | 5-6      |       |
|                                                                    | Le parti del testo hanno una struttura ben organizzata e rispondente ai criteri di coesione e coerenza                                                                                     | 6,5-7    |       |
|                                                                    | Le parti del testo sono tra loro coerenti e disposte in struttura lineare,collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.                                              | 8-9      |       |
|                                                                    | Le parti del testo sono tra loro coerenti e disposte in struttura lineare,collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.Struttura organizzativa completa e personale. | 10-11    |       |
| Ricchezza e padronanza lessicale                                   | Lessico povero e privo di padronanza lessicale                                                                                                                                             | 1-2      |       |
|                                                                    | Lessico semplice con insufficiente padronanza lessicale                                                                                                                                    | 2,5 -3   |       |
|                                                                    | Sufficiente il lessico e la padronanza lessicale                                                                                                                                           | 3,5-4    |       |
|                                                                    | Lessico appropriato e struttura lessicale efficace                                                                                                                                         | 5-6      |       |
|                                                                    | Lessico specifico e buona la struttura lessicale                                                                                                                                           | 6,5-7    |       |
|                                                                    | Lessico appropriato e vario,con ampia padronanza lessicale                                                                                                                                 | 8-9      |       |
|                                                                    | Lessico specifico e vario ,con ricca padronanza espositiva                                                                                                                                 | 10-11    |       |
| Correttezza grammaticale (Ortografia,                              | Numerosi, gravi, diffusi e ripetuti errori grammaticali .Uso non corretto della punteggiatura.                                                                                             | 1-2      |       |
| orfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | Correttezza grammaticale non sufficiente e imprecisioni diffuse                                                                                                                            | 2,5 -3   |       |
|                                                                    | L'ortografia e la punteggiatura sono corrette.                                                                                                                                             | 3,5-4    |       |
|                                                                    | L'ortografia e la punteggiatura sono corrette e la sintassi è efficace al contenuto                                                                                                        | 5-6      |       |
|                                                                    | Buona la correttezza grammaticale ,funzionale la sintassi.                                                                                                                                 | 6,5-7    |       |
|                                                                    | Ben articolata la sintassi,corretta la grammatica e completa la punteggiatura                                                                                                              | 8-9      |       |

|                                                                    |                                                                                                                                                |               |  |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--|
|                                                                    | La correttezza grammaticale, la punteggiatura e l'articolazione sintattica delle varie parti testuali sono complete e funzionali al contenuto. | <b>10-11</b>  |  |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | Conoscenze e riferimenti culturali scarsi e /o assenti                                                                                         | <b>1-2</b>    |  |
|                                                                    | Conoscenze e riferimenti culturali non sufficienti alla trattazione                                                                            | <b>2,5 -3</b> |  |
|                                                                    | Conoscenze sufficienti e riferimenti culturali idonei                                                                                          | <b>3,5-4</b>  |  |
|                                                                    | Conoscenze sufficienti e varie e riferimenti culturali appropriati                                                                             | <b>5-6</b>    |  |
|                                                                    | conoscenze e i riferimenti culturali buoni                                                                                                     | <b>6,5-7</b>  |  |
|                                                                    | conoscenze ampie e articolate e con riferimenti precisi                                                                                        | <b>8-9</b>    |  |
|                                                                    | Conoscenze ampie e corrette, con numerosi e puntuali riferimenti culturali                                                                     | <b>10-11</b>  |  |
| Espressione di giudizi critici e valutazioni personali             | Assenza di giudizi critici e di valutazioni personali                                                                                          | <b>1-2</b>    |  |
|                                                                    | Giudizi critici e valutazioni personali non motivati                                                                                           | <b>2,5 -3</b> |  |
|                                                                    | Giudizi critici e valutazioni personali sufficientemente motivati                                                                              | <b>3,5-4</b>  |  |
|                                                                    | Giudizi critici e valutazioni personali con elementi coerenti                                                                                  | <b>5-6</b>    |  |
|                                                                    | Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti e originali                                                                                 | <b>6,5-7</b>  |  |
|                                                                    | Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti ,motivati e ottima capacità rielaborativa                                                   | <b>8-9</b>    |  |
|                                                                    | Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti, ricchi , motivati con elevata capacità interpretativa                                      | <b>10-11</b>  |  |

| Indicatori specifici                                             | DESCRITTORI DI LIVELLO                                             | PUNTEGGI      | PUNTI |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------|-------|
| Rispetto dei vincoli posti dalla consegna                        | Mancato rispetto dei vincoli posti dalla consegna                  | <b>1-2</b>    |       |
|                                                                  | Non sufficiente rispetto dei vincoli posti dalla consegna          | <b>2,5 -3</b> |       |
|                                                                  | Sufficiente rispetto dei vincoli posti dalla consegna              | <b>3,5-4</b>  |       |
|                                                                  | Il testo rispetta i vincoli dati con esatta lettura delle consegne | <b>5-6</b>    |       |
|                                                                  | Buona conformità ai vincoli posti dalla consegna                   | <b>6,5-7</b>  |       |
|                                                                  | Ampia conformità ai vincoli posti dalla consegna                   | <b>8-9</b>    |       |
|                                                                  | Completa e ampia conformità ai vincoli posti dalla consegna        | <b>10-11</b>  |       |
| Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei | Testo non compreso                                                 | <b>1-2</b>    |       |
|                                                                  | Testo compreso in maniera non sufficiente                          | <b>2,5 -3</b> |       |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                 |                       |  |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--|
| suoi snodi tematici e stilistici                                     | Testo sufficientemente compreso nei suoi concetti chiave e nelle informazioni essenziali                                                                                                        | 3,5-4                 |  |
|                                                                      | Testo analizzato e compreso nei suoi concetti chiave e nelle informazioni                                                                                                                       | 5-6                   |  |
|                                                                      | Testo ampiamente analizzato e compreso in modo completo nei suoi snodi concettuali , nelle informazioni e relazioni .                                                                           | 6,5-7                 |  |
|                                                                      | Testo completo e ricco di spunti interpretativi nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici                                                                                             | 8-9                   |  |
|                                                                      | Testo pienamente compreso ed ampiamente interpretato nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici                                                                           | 10-11                 |  |
| Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica | Analisi povera e priva di padronanza lessicale                                                                                                                                                  | 1-2                   |  |
|                                                                      | Analisi semplice con insufficiente padronanza lessicale                                                                                                                                         | 2.5 -3                |  |
|                                                                      | Sufficiente il lessico e la padronanza lessicale                                                                                                                                                | 3,5-4                 |  |
|                                                                      | Analisi appropriata e struttura lessicale idonea                                                                                                                                                | 5-6                   |  |
|                                                                      | Analisi puntuale e buona la struttura lessicale                                                                                                                                                 | 6,5-7                 |  |
|                                                                      | Analisi appropriata e completa e ampia padronanza lessicale                                                                                                                                     | 8-9                   |  |
|                                                                      | Analisi ricca, articolata e approfondita per lessico, sintassi e stile                                                                                                                          | 10-11                 |  |
| Interpretazione corretta e articolata del testo                      | L'argomento è trattato in modo non corretto                                                                                                                                                     | 1-2                   |  |
|                                                                      | L'argomento è trattato in modo non limitato e mancano le considerazioni personali                                                                                                               | 2.5 -3                |  |
|                                                                      | L'argomento è trattato in modo sufficiente e presenta considerazioni personali                                                                                                                  | 3,5-4                 |  |
|                                                                      | L'argomento è trattato in modo chiaro e presenta considerazioni personali corrette                                                                                                              | 5-6                   |  |
|                                                                      | L'argomento è trattato in modo ampio e articolato e presenta considerazioni personali e pertinenti                                                                                              | 6,5-7                 |  |
|                                                                      | L'argomento è trattato in modo completo e presenta numerose considerazioni personali e pertinenti al testo                                                                                      | 8-9                   |  |
|                                                                      | L'argomento è trattato in modo corretto, ricco, e completo in tutte le parti del testo e evidenzia notevoli capacità interpretative                                                             | 10-12                 |  |
|                                                                      | <b>Punteggio Totale in centesimi e derivante dalla somma della parte generale più la parte specifica va riportato in ventesimi con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)</b> | ...../100<br>...../20 |  |

Gli indicatori sono stati elaborati dal MIM; i descrittori sono stati approvati nella riunione di Dipartimento dell'asse dei Linguaggi anno scolastico 2025/2026

**PRIMA PROVA- TIPOLOGIA B- Analisi e produzione di un testo argomentativo**

| INDICATORI                                           | DESCRIPTORI DI LIVELLO                                                                                                                                                                       | PUNTEGGI | PUNTI |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | Testo privo di pianificazione e di organizzazione                                                                                                                                            | 1-2      |       |
|                                                      | Testo non sufficiente per ideazione e organizzazione                                                                                                                                         | 2,5 -3   |       |
|                                                      | Testo sufficiente in tutte le sue parti                                                                                                                                                      | 3,5-4    |       |
|                                                      | Testo strutturato e organizzato bene                                                                                                                                                         | 5-6      |       |
|                                                      | Testo ben pianificato. Buona l'ideazione e l'organizzazione                                                                                                                                  | 6,5-7    |       |
|                                                      | Testo ideato e pianificato con idee ,riferimenti critici e appropriati                                                                                                                       | 8-9      |       |
|                                                      | Testo con spunti personali e riferimenti plurimi ben strutturati. Ottima la pianificazione                                                                                                   | 10-11    |       |
| Coesione e coerenza testuale                         | Le parti del testo non sono sequenziali e tra loro coerenti                                                                                                                                  | 1-2      |       |
|                                                      | Le parti del testo sono disposte in maniera non sufficientemente coese e coerenti.                                                                                                           | 2,5 -3   |       |
|                                                      | Le parti del testo sono sufficientemente coerenti tra di loro e collegate con connettivi basilari.                                                                                           | 3,5-4    |       |
|                                                      | Le parti del testo sono collegate tra di loro con opportuni connettivi linguistici appropriati                                                                                               | 5-6      |       |
|                                                      | Le parti del testo hanno una struttura ben organizzata e rispondente ai criteri di coesione e coerenza                                                                                       | 6,5-7    |       |
|                                                      | Le parti del testo sono tra loro coerenti e disposte in struttura lineare, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.                                               | 8-9      |       |
|                                                      | Le parti del testo sono tra loro coerenti e disposte in struttura lineare, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati. Struttura organizzativa completa e personale. | 10-11    |       |
| Ricchezza e padronanza lessicale                     | Lessico povero e privo di padronanza lessicale                                                                                                                                               | 1-2      |       |
|                                                      | Lessico semplice con insufficiente padronanza lessicale                                                                                                                                      | 2,5 -3   |       |
|                                                      | Sufficiente il lessico e la padronanza lessicale                                                                                                                                             | 3,5-4    |       |
|                                                      | Lessico appropriato e struttura lessicale efficace                                                                                                                                           | 5-6      |       |
|                                                      | Lessico specifico e buona la struttura lessicale                                                                                                                                             | 6,5-7    |       |
|                                                      | Lessico appropriato e vario, con ampia padronanza lessicale                                                                                                                                  | 8-9      |       |
|                                                      | Lessico specifico e vario ,con ricca padronanza espositiva                                                                                                                                   | 10-11    |       |
| Correttezza grammaticale (Ortografia,                | Numerosi, gravi, diffusi e ripetuti errori grammaticali. Uso non corretto della punteggiatura.                                                                                               | 1-2      |       |

|                                                                              |                                                                                                                                                |        |  |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| morfologia, sintassi);<br>uso corretto ed<br>efficace della<br>punteggiatura | Correttezza grammaticale non sufficiente e imprecisioni diffuse                                                                                | 2,5 -3 |  |
|                                                                              | L'ortografia e la punteggiatura sono corrette.                                                                                                 | 3,5-4  |  |
|                                                                              | L'ortografia e la punteggiatura sono corrette e la sintassi è efficace al contenuto                                                            | 5-6    |  |
|                                                                              | Buona la correttezza grammaticale ,funzionale la sintassi.                                                                                     | 6,5-7  |  |
|                                                                              | Ben articolata la sintassi, corretta la grammatica e completa la punteggiatura                                                                 | 8-9    |  |
|                                                                              | La correttezza grammaticale, la punteggiatura e l'articolazione sintattica delle varie parti testuali sono complete e funzionali al contenuto. | 10-11  |  |
| Ampiezza e precisione<br>delle conoscenze e dei<br>riferimenti culturali     | Conoscenze e riferimenti culturali scarsi e /o assenti                                                                                         | 1-2    |  |
|                                                                              | Conoscenze e riferimenti culturali non sufficienti alla trattazione                                                                            | 2,5 -3 |  |
|                                                                              | Conoscenze sufficienti e riferimenti culturali idonei                                                                                          | 3,5-4  |  |
|                                                                              | Conoscenze sufficienti e varie e riferimenti culturali appropriati                                                                             | 5-6    |  |
|                                                                              | conoscenze e i riferimenti culturali buoni                                                                                                     | 6,5-7  |  |
|                                                                              | conoscenze ampie a articolate e con riferimenti precisi                                                                                        | 8-9    |  |
|                                                                              | Conoscenze ampie e corrette, con numerosi e puntuali riferimenti culturali                                                                     | 10-11  |  |
| Espressione di giudizi<br>critici e valutazioni<br>personali                 | Assenza di giudizi critici e di valutazioni personali                                                                                          | 1-2    |  |
|                                                                              | Giudizi critici e valutazioni personali non motivati                                                                                           | 2,5 -3 |  |
|                                                                              | Giudizi critici e valutazioni personali sufficientemente motivati                                                                              | 3,5-4  |  |
|                                                                              | Giudizi critici e valutazioni personali con elementi coerenti                                                                                  | 5-6    |  |
|                                                                              | Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti e originali                                                                                 | 6,5-7  |  |
|                                                                              | Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti ,motivati e ottima capacità rielaborativa                                                   | 8-9    |  |
|                                                                              | Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti, ricchi , motivati con elevata capacità interpretativa                                      | 10-11  |  |

|                                                                                          |                                                                                                                       |        |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| Individuazione<br>corretta di tesi e<br>argomentazioni<br>presenti nel testo<br>proposto | Mancata o errata individuazione dei tesi e argomentazioni                                                             | 1-2    |  |
|                                                                                          | Insufficiente individualizzazione della tesi e delle argomentazioni a sostegno                                        | 2,5 -3 |  |
|                                                                                          | Sufficiente comprensione del testo ,tesi e argomentazioni complessivamente individuate                                | 3,5-4  |  |
|                                                                                          | Testo compreso nella sua globalità, tesi, argomentazioni e snodi principali individuati con precisione e correttezza. | 5-6    |  |

|                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                   |                       |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--|
|                                                                                                                                                                                          | Testo ben compreso, tesi, argomentazioni e snodi tematici individuati correttamente                                                               | 6,5-7                 |  |
|                                                                                                                                                                                          | Testo ampiamente compreso , tesi argomentazioni e snodi testuali individuati in maniera puntuale e sicurezza.                                     | 8-9                   |  |
|                                                                                                                                                                                          | Testo compreso in ogni sua parte, tesi argomentazioni e snodi testuali individuati con sicurezza e precisione e apporti personali                 | 10-11                 |  |
| Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti                                                                                              | Percorso ragionativo incoerente e contraddittorio; uso dei connettivi errato.                                                                     | 1-2                   |  |
|                                                                                                                                                                                          | Percorso ragionativo con passaggi incoerenti e logicamente disordinati; uso dei connettivi inadeguato                                             | 2,5 -3                |  |
|                                                                                                                                                                                          | Percorso ragionativo sufficiente e coerente; uso dei connettivi nel complesso appropriato                                                         | 3,5-4                 |  |
|                                                                                                                                                                                          | Percorso ragionativo coerente e adeguato; uso dei connettivi appropriato                                                                          | 5-6                   |  |
|                                                                                                                                                                                          | .Percorso ragionativo molto coerente e ben strutturato; uso dei connettivi adeguato e sempre pertinente                                           | 6,5-7                 |  |
|                                                                                                                                                                                          | Percorso ragionativo coerente e ben strutturato; uso dei connettivi adeguato e sempre pertinente                                                  | 8-9                   |  |
|                                                                                                                                                                                          | Percorso ragionativo pienamente coerente, strutturato con chiarezza, complessità e originalità; uso dei connettivi vario, appropriato e corretto. | 10-11                 |  |
| Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione                                                                                             | Riferimenti culturali assenti o non pertinenti                                                                                                    | 1-2                   |  |
|                                                                                                                                                                                          | Riferimenti culturali generici e talvolta impropri                                                                                                | 2,5 -3                |  |
|                                                                                                                                                                                          | Sufficiente la correttezza e la congruenza dei riferimenti culturali                                                                              | 3,5-4                 |  |
|                                                                                                                                                                                          | Riferimenti culturali pertinenti e abbastanza precisi                                                                                             | 5-6                   |  |
|                                                                                                                                                                                          | Riferimenti culturali pertinenti e numerosi                                                                                                       | 6,5-7                 |  |
|                                                                                                                                                                                          | Riferimenti culturali ampi ,pertinenti con qualche apporto personale                                                                              | 8-9                   |  |
|                                                                                                                                                                                          | Riferimenti culturali ricchi, pertinenti, approfonditi e originali                                                                                | 10-12                 |  |
| Punteggio Totale in centesimi e derivante dalla somma della parte generale più la parte specifica va riportato in ventesimi con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento) |                                                                                                                                                   | ...../100<br>-----/20 |  |

Gli indicatori sono stati elaborati dal MIM; i descrittori sono stati approvati nella riunione di Dipartimento dell'Asse dei linguaggi anno scolastico 2025/2026.

**PRIMA PROVA- TIPOLOGIA C- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo**

| INDICATORI                                                                                                | DESCRIPTORI DI LIVELLO                                                                                                                                                                     | PUNTEGGI | PUNTI |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo                                                      | Testo privo di pianificazione e di organizzazione                                                                                                                                          | 1-2      |       |
|                                                                                                           | Testo non sufficiente per ideazione e organizzazione                                                                                                                                       | 2,5 -3   |       |
|                                                                                                           | Testo sufficiente in tutte le sue parti                                                                                                                                                    | 3,5-4    |       |
|                                                                                                           | Testo strutturato e organizzato bene                                                                                                                                                       | 5-6      |       |
|                                                                                                           | Testo ben pianificato. Buona l'ideazione e l'organizzazione                                                                                                                                | 6,5-7    |       |
|                                                                                                           | Testo ideato e pianificato con idee ,riferimenti critici e appropriati                                                                                                                     | 8-9      |       |
|                                                                                                           | Testo con spunti personali e riferimenti plurimi ben strutturati. Ottima la pianificazione                                                                                                 | 10-11    |       |
| Coesione e coerenza testuale                                                                              | Le parti del testo non sono sequenziali e tra loro coerenti                                                                                                                                | 1-2      |       |
|                                                                                                           | Le parti del testo sono disposte in maniera non sufficientemente coese e coerenti.                                                                                                         | 2,5-3    |       |
|                                                                                                           | Le parti del testo sono sufficientemente coerenti tra di loro e collegate con connettivi basilari .                                                                                        | 3,5-4    |       |
|                                                                                                           | Le parti del testo sono collegate tra di loro con opportuni connettivi linguistici appropriati                                                                                             | 5-6      |       |
|                                                                                                           | Le parti del testo hanno una struttura ben organizzata e rispondente ai criteri di coesione e coerenza                                                                                     | 6,5-7    |       |
|                                                                                                           | Le parti del testo sono tra loro coerenti e disposte in struttura lineare,collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.                                              | 8-9      |       |
|                                                                                                           | Le parti del testo sono tra loro coerenti e disposte in struttura lineare,collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.Struttura organizzativa completa e personale. | 10-11    |       |
| Ricchezza e padronanza lessicale                                                                          | Lessico povero e privo di padronanza lessicale                                                                                                                                             | 1-2      |       |
|                                                                                                           | Lessico semplice con insufficiente padronanza lessicale                                                                                                                                    | 2,5-3    |       |
|                                                                                                           | Sufficiente il lessico e la padronanza lessicale                                                                                                                                           | 3,5-4    |       |
|                                                                                                           | Lessico appropriato e struttura lessicale efficace                                                                                                                                         | 5-6      |       |
|                                                                                                           | Lessico specifico e buona la struttura lessicale                                                                                                                                           | 6,5-7    |       |
|                                                                                                           | Lessico appropriato e vario,con ampia padronanza lessicale                                                                                                                                 | 8-9      |       |
|                                                                                                           | Lessico specifico e vario ,con ricca padronanza espositiva                                                                                                                                 | 10-11    |       |
| Correttezza grammaticale (Ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | Numerosi, gravi, diffusi e ripetuti errori grammaticali .Uso non corretto della punteggiatura.                                                                                             | 1-2      |       |
|                                                                                                           | Correttezza grammaticale non sufficiente e imprecisioni diffuse                                                                                                                            | 2,5 -3   |       |
|                                                                                                           | L'ortografia e la punteggiatura sono corrette.                                                                                                                                             | 3,5- 4   |       |
|                                                                                                           | L'ortografia e la punteggiatura sono corrette e la sintassi è efficace al contenuto                                                                                                        | 5- 6     |       |
|                                                                                                           | Buona la correttezza grammaticale ,funzionale la sintassi.                                                                                                                                 | 6,5 -7   |       |
|                                                                                                           | Ben articolata la sintassi,corretta la grammatica e completa la punteggiatura                                                                                                              | 8-9      |       |
|                                                                                                           | La correttezza grammaticale,la punteggiatura e l'articolazione sintattica delle varie parti testuali sono complete e funzionali al contenuto.                                              | 10- 11   |       |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali                                        | Conoscenze e riferimenti culturali scarsi e /o assenti                                                                                                                                     | 1-2      |       |
|                                                                                                           | Conoscenze e riferimenti culturali non sufficienti alla trattazione                                                                                                                        | 2,5- 3   |       |
|                                                                                                           | Conoscenze sufficienti e riferimenti culturali idonei                                                                                                                                      | 3,5-4    |       |
|                                                                                                           | Conoscenze sufficienti e varie e riferimenti culturali appropriati                                                                                                                         | 5-6      |       |
|                                                                                                           | conoscenze e i riferimenti culturali buoni                                                                                                                                                 | 6,5,7    |       |
|                                                                                                           | conoscenze ampie e articolate e con riferimenti precisi                                                                                                                                    | 8-9      |       |
|                                                                                                           | Conoscenze ampie e corrette, con numerosi e puntuali riferimenti culturali                                                                                                                 | 10-11    |       |
| Espressione di giudizi critici e valutazioni personali                                                    | Assenza di giudizi critici e di valutazioni personali                                                                                                                                      | 1-2      |       |
|                                                                                                           | Giudizi critici e valutazioni personali non motivati                                                                                                                                       | 2,5 -3   |       |
|                                                                                                           | Giudizi critici e valutazioni personali sufficientemente motivati                                                                                                                          | 3,5-4    |       |
|                                                                                                           | Giudizi critici e valutazioni personali con elementi coerenti                                                                                                                              | 5-6      |       |
|                                                                                                           | Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti e originali                                                                                                                             | 6,5-7    |       |
|                                                                                                           | Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti ,motivati e ottima capacità rielaborativa                                                                                               | 8-9      |       |
|                                                                                                           | Giudizi critici e valutazioni personali pertinenti, ricchi , motivati con elevata capacità interpretativa                                                                                  | 10-11    |       |

| indicatori specifici                                                                                                                                                                     | DESCRIPTORI DI LIVELLO                                                                                                                                                                                                                 | PUNTEGGI                 | PUNTI |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------|
| Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.                                                                          | Il testo non risponde alla traccia o lo fa in modo frammentario e incoerente. Manca il titolo; la parafrasi è assente o priva di logica.                                                                                               | 1-2                      |       |
|                                                                                                                                                                                          | Il testo risponde solo in parte alla traccia. Il titolo può risultare poco coerente o non pertinente. La suddivisione in paragrafi è confusa.                                                                                          | 2,5 -3                   |       |
|                                                                                                                                                                                          | Sufficiente pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo è pertinente; la struttura è riconoscibile.                                                                                                                          | 3,5-4                    |       |
|                                                                                                                                                                                          | Il testo risponde alla traccia in modo abbastanza completo ma con qualche aspetto non pienamente sviluppato. Il titolo è coerente; la parafrasi è semplice e funzionale.                                                               | 5-6                      |       |
|                                                                                                                                                                                          | Il testo è pertinente alla traccia e mostra una buona coerenza nel suo sviluppo. Il titolo è appropriato. La parafrasi è corretta.                                                                                                     | 6,5-7                    |       |
|                                                                                                                                                                                          | Il testo è pienamente pertinente alla traccia, sviluppato con coerenza e completezza. Il titolo risulta adeguato e coerente; la suddivisione in paragrafi è chiara e ben organizzata.                                                  | 8-9                      |       |
|                                                                                                                                                                                          | Il testo risponde pienamente e in modo approfondito alla traccia. Il titolo è efficace, originale e perfettamente coerente con il contenuto. La parafrasi è equilibrata, logica e funzionale allo sviluppo del discorso.               | 10-11                    |       |
| Sviluppo lineare e ordinato dell'esposizione.                                                                                                                                            | Esposizione disordinata e priva di linearità. Le idee risultano scollegate o incongruenti. Manca un ordine logico riconoscibile e il testo risulta confuso e poco comprensibile.                                                       | 1-2                      |       |
|                                                                                                                                                                                          | Esposizione non sufficientemente coerente, ripetitiva                                                                                                                                                                                  | 2,5 -3                   |       |
|                                                                                                                                                                                          | Esposizione semplice, ma sufficiente e coesa                                                                                                                                                                                           | 3,5-4                    |       |
|                                                                                                                                                                                          | Esposizione abbastanza ordinata, esposizione lineare e coesa.                                                                                                                                                                          | 5-6                      |       |
|                                                                                                                                                                                          | Esposizione ben ordinata e lineare, buona la coerenza nello sviluppo delle idee                                                                                                                                                        | 6,5-7                    |       |
|                                                                                                                                                                                          | Esposizione chiara, corretta e ordinata; le parti del testo sono ben connesse e seguono una progressione logica pertinente.                                                                                                            | 8-9                      |       |
|                                                                                                                                                                                          | Esposizione perfettamente lineare, coerente e fluida. Le idee si susseguono in modo logico e ben collegato; l'argomentazione è chiara. Le transizioni tra le parti sono efficaci e contribuiscono alla coesione complessiva del testo. | 10-11                    |       |
| Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.                                                                                                                | Conoscenze assenti, mancanza di riferimenti culturali                                                                                                                                                                                  | 1-2                      |       |
|                                                                                                                                                                                          | Conoscenze insufficienti, semplici riferimenti culturali, non sempre corretti                                                                                                                                                          | 2,5 -3                   |       |
|                                                                                                                                                                                          | Conoscenze e presenza di riferimenti culturali sufficienti                                                                                                                                                                             | 3,5-4                    |       |
|                                                                                                                                                                                          | Conoscenze e presenza di riferimenti culturali abbastanza articolati                                                                                                                                                                   | 5-6                      |       |
|                                                                                                                                                                                          | Conoscenze e presenza di riferimenti culturali buone                                                                                                                                                                                   | 6,5-7                    |       |
|                                                                                                                                                                                          | Conoscenze corrette e ampie, presenza di numerosi riferimenti culturali appropriati                                                                                                                                                    | 8-9                      |       |
|                                                                                                                                                                                          | Conoscenze complete, articolate e approfondite e presenza di riferimenti culturali significativi con apporti personali                                                                                                                 | 10-12                    |       |
| Punteggio Totale in centesimi e derivante dalla somma della parte generale più la parte specifica va riportato in ventesimi con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento) |                                                                                                                                                                                                                                        | ..... /100<br>..... / 20 |       |

Gli indicatori sono stati elaborati dal MIM; i descrittori sono stati approvati nella riunione di Dipartimento dell'Asse dei Linguaggi anno scolastico 2025/2026

## Allegato C - Griglia di valutazione della seconda prova

### RUBRICA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE DISCIPLINE DI INDIRIZZO

| Indicatore                | Dimensione                                                        | Livello                                                                                   | Punteggio |  |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| Comprensione dei concetti | Comprendere e spiegare concetti, fenomeni e terminologia tecnica. | Base: mostra una comprensione parziale, utilizza definizioni incomplete o imprecise.      | 4-5       |  |
|                           |                                                                   | Intermedio: mostra una comprensione non sempre approfondita, utilizza definizioni precise | 6-7       |  |
|                           |                                                                   | Avanzato: spiega correttamente e in modo chiaro concetti complessi.                       | 8-9       |  |
|                           |                                                                   | Eccellente: mostra piena padronanza e capacità di collegare i concetti.                   | 10        |  |

| Indicatore                                  | Dimensione                                                        | Livello                                                                     | Punteggio |  |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| Applicazione di formule, modelli e principi | Risolvere problemi utilizzando formule, schemi e modelli tecnici. | Base: applica in maniera non autonoma, frequenti errori procedurali.        | 4-5       |  |
|                                             |                                                                   | Intermedio: applica correttamente ma con qualche imprecisione.              | 6-7       |  |
|                                             |                                                                   | Avanzato: applica con precisione e coerenza i modelli fisico-tecnici.       | 8-9       |  |
|                                             |                                                                   | Eccellente: risolve problemi complessi con metodi chiari e ben strutturati. | 10        |  |

| Indicatore                                         | Dimensione                                                                | Livello                                                            | Punteggio |  |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| Analisi e interpretazione di dati e schemi tecnici | Interpretare grafici, tabelle, sezioni, diagrammi, curve caratteristiche. | Base: interpreta in maniera incompleta o errata.                   | 4-5       |  |
|                                                    |                                                                           | Intermedio: interpreta correttamente ma in modo poco approfondita. | 6-7       |  |
|                                                    |                                                                           | Avanzato: interpreta e collega correttamente i dati.               | 8-9       |  |
|                                                    |                                                                           | Eccellente: analisi critica, confronti, deduzioni pertinenti.      | 10        |  |

| Indicatore                             | Dimensione                                                      | Livello                                                                         | Punteggio |  |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| Uso del linguaggio tecnico-scientifico | Correttezza nell'uso di simboli e della terminologia di settore | Base: linguaggio poco appropriato o confuso.                                    | 4-5       |  |
|                                        |                                                                 | Intermedio: linguaggio generalmente corretto, con qualche imprecisione.         | 6-7       |  |
|                                        |                                                                 | Avanzato: utilizzo corretto e preciso della terminologia tecnica.               | 8-9       |  |
|                                        |                                                                 | Eccellente: linguaggio tecnico ricco, preciso e perfettamente contestualizzato. | 10        |  |

| Indicatore                                | Dimensione                                            | Livello                                                           | Punteggio |  |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| Organizzazione e chiarezza dell'elaborato | Struttura logica, ordine, completezza delle risposte. | Base: elaborato disordinato e/o incompleto.                       | 4-5       |  |
|                                           |                                                       | Intermedio: elaborato chiaro ma migliorabile nell'organizzazione. | 6-7       |  |
|                                           |                                                       | Avanzato: struttura chiara, risposte complete e ben organizzate.  | 8-9       |  |
|                                           |                                                       | Eccellente: elaborato impeccabile, logico, articolato e preciso.  | 10        |  |
|                                           |                                                       | TOTALE (somma indicatori/5)                                       |           |  |

## **Allegato D – Relazione finale attività Formazione Scuola Lavoro**

### **Premessa**

Gli studenti della classe 5AB indirizzo Aeronautico dell'Istituto Mattei-Fortunato di Eboli sede di Bellizzi hanno regolarmente svolto l'attività di F.S.L. nel periodo compreso dal mese di Ottobre 2025 al mese di Maggio 2026, programmata in sede di Dipartimento e successivamente discussa e approvata dal Consiglio di Classe. Sono state svolte attività esterne alla scuola con visite guidate e stage formativi per un totale di 52 ore. Tali attività e le relative discussioni aperte in aula hanno consentito il potenziamento delle competenze trasversali attraverso l'utilizzo delle singole discipline integrate durante le ore curriculari di insegnamento. Il lavoro svolto da tutti i docenti ed opportunamente coordinato dai tutor ha reso possibile il completamento del percorso di F.S.L.

Le attività di F.S.L. previste in fase progettuale e successivamente realizzate sotto la supervisione del docente tutor sono state le seguenti:

-  Corso di manutenzione tenuto dall'ingegner Foti dell'azienda "Sky Services" e relativa visita in azienda
-  Manifestazione "Expo Motori" presso struttura NEXT di Capaccio-Paestum
-  Manifestazione "Outdoor Experience" presso struttura NEXT di Capaccio-Paestum
-  Corso online sulla sicurezza
-  Visita presso il nucleo elicotteristi di Pontecagnano dell'Arma dei VV.F.
-  Giornate di orientamento a cura di UNISA ORIENTA
-  Visita in azienda madrina "Tesi S.r.l." di Cicerale (SA) specializzata nella produzione della componentistica e degli assemblaggi di strutture primarie e secondarie dei velivoli

### **Formazione alla tutela della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro**

Ad integrazione del percorso FSL (Formazione Scuola Lavoro) gli studenti, in accordo con le linee guida, hanno ricevuto una formazione generale e specifica in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro.

### **Gli studenti**

Tutti gli allievi impegnati nelle attività si sono mostrati partecipi ed interessati, sia nelle attività online che quelle in presenza. Durante il percorso si sono svolte attività di formazione ed orientamento presso enti o aziende del settore durante le quali gli alunni si sono mostrati entusiasti di apprendere tecniche e metodologie di lavorazione e di manutenzione; inoltre, gli allievi hanno avuto la possibilità di migliorare le loro competenze trasversali tramite attività inerenti alla sicurezza ed all'orientamento post-diploma.

### **Conclusioni**

La Formazione Scuola Lavoro svolta nel secondo biennio e nel monoennio finale ha avuto un esito più che soddisfacente, con grande apprezzamento dalle parti interessate, gli allievi hanno contribuito con il loro entusiasmo alla riuscita delle attività rendendo piacevole il percorso svolto.

In particolare, le esperienze alla TESI S.r.l. ed alla Sky Services S.p.A. si sono rivelate perfette per una giusta comprensione, da parte degli allievi, delle difficoltà e possibilità del percorso post-diploma.

## **Allegato E – Programmi disciplinari svolti**

**Programma svolto di Lingua e letteratura italiana  
Classe VA – Anno scolastico 2025/2026  
Docente prof.ssa Messuti Anna Maria**

### **L'ITALIA POSTUNITARIA**

#### **Il panorama storico e culturale**

- Le strutture politiche, economiche e sociali: Quadro storico-culturale dell'Italia post-unitaria: nuovo assetto politico, politica economica della Destra storica e della Sinistra storica (industrializzazione e crisi agraria).
- Fenomeno dell'emigrazione italiana tra Otto e Novecento (cause, destinazioni, condizioni di vita, integrazione).
- Le ideologie.
- Le istituzioni culturali.
- Gli intellettuali - La voce dei testi: "Perdita d'aureola", Charles Baudelaire, da *Lo spleen di Parigi*

#### **Storia della lingua e fenomeni letterari**

- Novecento e unificazione linguistica: Manzoni vs Ascoli,
- Analisi delle nuove tendenze poetiche: Carducci, il classicismo e la reazione al Romanticismo, lo sviluppo della novella, il trionfo del romanzo come genere borghese e l'importanza sociale del teatro.

#### **La Scapigliatura**

- Origini e influenze della bohème parigina.
- Microsaggio "La bohème parigina"
- Emilio Praga: Cenni biografici ed opere.
- Lettura ed analisi linguistica, stilistica e retorica della poesia "Preludio" tratta da *Penombre*

#### **Naturalismo e Verismo**

- I fondamenti teorici del Naturalismo francese.
- I precursori del Naturalismo (Balzac, Flaubert).
- Lettura e commento del brano "I sogni romantici di Emma" tratto da *Madame Bovary* di Gustave Flaubert.
- La poetica di Émile Zola e i concetti chiave del "romanzo sperimentale".
- Lettura e commento di un brano tratto da *Germinale* di Émile Zola.

#### **Gli scrittori dell'età del Verismo**

- Il Verismo: ideologia e poetica
- Luigi Capuana: la vita e le opere.
- Sibilla Aleramo: il rifiuto del ruolo tradizionale delle donne.
- Matilde Serao: l'attività giornalistica.

#### **Giovanni Verga**

- Cenni biografici.
- La fase pre-verista e l'approdo al Verismo: uno sguardo d'insieme.
- Tecnica narrativa: l'impersonalità, la regressione del punto di vista e il linguaggio.
- Verismo di Verga e Naturalismo di Zola a confronto.
- Le novelle- "Rosso Malpelo" da *Vita dei campi*: lettura, commento ed analisi (collegamento con Ed. Civica "Lo sfruttamento del lavoro e il lavoro minorile").
- Il ciclo dei Vinti
- I Malavoglia: genesi, struttura, temi, lingua e ideologia.
- Prefazione da *I Malavoglia*: "I vinti e la fiumana del progresso"
- Mastro don Gesualdo: genesi, struttura, temi.

## Il Decadentismo

- La visione del mondo decadente.
- La poetica e le tecniche espressive del Decadentismo.
- La poesia simbolista
- Baudelaire: Corrispondenze da *I fiori del male*
- Paul Verlaine: Languore da *Un tempo e poco fa*

## Gabriele d'Annunzio

- Biografia essenziale: il superuomo come opera d'arte, lo scandalo, l'esteta, il rapporto con la politica e l'impresa umana.
- Poetica tra estetismo e superomismo.
- Tecniche espressive: musicalità, metafore, lessico prezioso e ricercato.
- *La pioggia nel pineto* (da *Alcyone*) – focus sul panismo e sulla musicalità onomatopeica.
- Incipit da *Il Piacere* - evidenziazione del dandismo e dell'estetismo decadente.

## Giovanni Pascoli

- Biografia: trauma del lutto (uccisione del padre) e concezione del “nido” familiare.
- Poetica del “fanciullino”: sguardo puro e irrazionale sul mondo.
- Temi: morte, natura, famiglia, memoria.
- Tecniche: analogia, sinestesia, fonosimbolismo, plurilinguismo.
- Testi: “X Agosto” (*Myricae*) – morte del padre e pietà cosmica; “Il gelsomino notturno” (*Canti di Castelvecchio*) – simbolismo floreale tra eros e morte.

## Il primo Novecento

- Caratteristiche della produzione letteraria: crisi delle certezze, sperimentazione linguistica e formale, frammentazione della narrazione, introspezione psicologica, rifiuto del naturalismo e del verismo.

## Il grande Gatsby (F. Scott Fitzgerald)

- Temi analizzati: il mito americano (sogno di successo e ricchezza), l'ascesa sociale, il rapporto tra illusione e disincanto.

## Le avanguardie storiche

- Il Futurismo italiano: la velocità come emblema del mondo moderno, il culto dell'azione e della forza, le innovazioni formali.
- Filippo Tommaso Marinetti: la vita e la poetica
- Il *Manifesto del Futurismo*: i principi fondamentali e l'esortazione “a tutti gli uomini della terra”.

## Luigi Pirandello

- Cenni biografici e visione del mondo.
- La crisi dell'io nell'opera pirandelliana.
- La poetica: Il saggio "Un'arte che scompone oltre reale" da *L'umorismo*
- Le Novelle: lettura, analisi e commento di “*Ciaula scopre la luna*”

## Italo Svevo e la crisi dell'individuo moderno

- Temi fondamentali: inettitudine, crisi, malattia, ironia.
- Lettura e analisi di un estratto da *La coscienza di Zeno*: “Il fumo” (rapporto con la psicanalisi, la nevrosi, gli autoinganni del protagonista).

### **Giuseppe Ungaretti**

- Vita e formazione.
- Poetica de *L'Allegria*: influenza del simbolismo, esperienza della guerra.
- Innovazione formale: verso libero, analogia, parola essenziale.
- Lettura e commento delle poesie tratte da *L'allegria*:
  - “In memoria”
  - “Mattina”
  - “Soldati”

### **L'Ermetismo**

- Contesto storico: anni del regime fascista, guerra, impegno e disimpegno.
- Contesto letterario: poesia pura, analogia, assenza di nessi logici, chiusura comunicativa.

### **Salvatore Quasimodo**

- Vita e poetica: dalle prime raccolte ermetiche alla successiva poesia civile e impegnata.
- “Ed è subito sera” da *Acque e terre*.
- “Alle fronde dei salici” da *Giorno dopo giorno*.

### **Eugenio Montale**

- Vita, poetica e opere principali.
- *Ossi di seppia*: aspetti compositivi e soluzioni formali.
- Lettura e analisi del testo delle poesie:  
“I limoni”, “Meriggiare pallido e assorto”.

### **Il Neorealismo**

- Contesto storico, caratteristiche, temi e cinema.
- Cinema neorealista: Roma città aperta (Rossellini).

### **Primo Levi**

- La vita: formazione chimica, deportazione nel 1944 ad Auschwitz, liberazione, ritorno a Torino.
- L'esperienza nel lager: la perdita dell'identità, la lotta per la sopravvivenza, la “vergogna” di essere sopravvissuto.

*Se questo è un uomo*:

- Struttura, temi ed analisi del linguaggio: lettura e commento di alcuni brani.

### **La tregua**

- Contesto: il ritorno, il lungo viaggio attraverso l'Europa dell'Est.
- Temi: rinascita, incontro con l'Altro, letteratura di viaggio.

### **Carlo Levi**

- **Cenni biografici**: (medico, pittore); opposizione al fascismo; confino in Lucania (1935-1936).
- Introduzione a *Cristo si è fermato a Eboli*: lettura e commento di brani.
- Introduzione a *Le parole sono pietre*: contesto storico-letterario, genesi dell'opera, temi principali: lettura e commento di brani.

### **Dal secondo dopoguerra a oggi**

- Cenni sul panorama storico e culturale
- Il quadro politico
- Le trasformazioni economiche e sociali
- Le principali istituzioni culturali

**Programma svolto di Storia**  
**Classe VAB – Anno scolastico 2025/2026**  
**Docente prof.ssa Messuti Anna Maria**

**L'epoca della società di massa. Imperialismo, colonialismo, nazionalismo.**

- La società di massa: urbanizzazione, consumi, stampa, tempo libero.
- I partiti di massa tra Otto e Novecento: partiti socialisti, popolari, liberali.
- Partecipazione politica: suffragio, associazionismo, sindacati.
- Nascita dei partiti politici e questione sociale: industrializzazione, povertà urbana, movimenti operai.
- Ed. civica: confronto con i media odierni nella società di massa
- Ed. civica: ruolo dei partiti nella democrazia”: i partiti di massa

**La situazione mondiale agli inizi del Novecento**

- Nazionalismo, imperialismo, razzismo, crisi del positivismo, progressi della scienza.
- Stati Uniti (progressismo, imperialismo, immigrazione, monopoli, espansionismo); Europa democratica (Gran Bretagna riformista, questione irlandese; Francia: caso Dreyfus, laicismo, legislazione sociale; Europa dell'autoritarismo (Germania, Austria, Prussia); cenni a Cina e Giappone.
- Ford e l'automobile a basso costo: produzione di massa, consumo, società del benessere, catena di montaggio.
- Il Capitale di Marx: plusvalore, sfruttamento.

**L'Italia nell'età giolittiana- Il decollo industriale dell'Italia: dualismo tra Nord e Sud.**

- L'Italia nell'età giolittiana: quadro politico, economico e sociale; riforme sociali ed economiche; questione meridionale; politica interna e rapporti con le forze politiche.
- Conquista della Libia e guerra di Libia: cause e conseguenze.

**La Prima guerra mondiale**

- Prima guerra mondiale: premesse, relazioni internazionali (1900-1914), sistema delle alleanze, crisi dell'Impero ottomano, attentato di Sarajevo.
- Scenari bellici: fronte occidentale e orientale, guerra di movimento e guerra di posizione.
- Esperienza dei combattenti: trincea, lettere dal fronte, fotografie; ruolo della donna nelle retrovie; guerra totale.

**La Rivoluzione bolscevica**

- Rivoluzione russa: cause.
- Rivoluzione di febbraio.
- Lenin e le “Tesi di aprile”.
- Rivoluzione d'ottobre.
- La guerra civile, la nascita dell'URSS e la NEP.

**Il biennio rosso in Italia**

- Primo dopoguerra: biennio rosso, crisi del ceto medio.

**La crisi del 29 e il New Deal.**

- Crisi del 1929: crollo della Borsa di New York.
- New Deal: la proposta democratica di uscita dalla crisi.
- I principali interventi del New deal – Tennessee Valley Authority.

### **L'ascesa del fascismo in Italia**

- Dopoguerra e ascesa del fascismo in Italia.
- Fasci di combattimento.
- Fascistizzazione dello Stato.
- Omicidio Matteotti.
- Antifascismo: Piero Gobetti, Ada Prospero.
- Propaganda fascista e controllo dell'informazione; manifesti di propaganda (Ed. civica: libertà di informazione e propaganda)

### **La Germania nazista**

- La crisi della Repubblica di Weimar
- L'ascesa del nazismo, costruzione dello Stato totalitario.
- "Il Cammino dei diritti (ed. Civica): confronto tra le leggi razziali in Germania (1935) e in Italia (1938)

### **La Seconda guerra mondiale**

- Cause e premesse (Trattato di Versailles, crisi economiche, ascesa dei totalitarismi).
- Fasi principali: guerra lampo, guerra totale, fronte orientale, sbarco in Normandia, fine del conflitto.
- Eventi chiave: invasione della Polonia, attacco a Pearl Harbor, Stalingrado, sbarco in Sicilia.
- La Shoa – Il protocollo di Wansee.
- Caduta del Fascismo.
- Nascita della RSI: lotta partigiana e guerra civile in Italia.
- Le bombe atomiche su Hiroshima e Nagasaki e la fine della guerra.

### **Bipolarismo e guerra fredda**

- Nascita dell'Onu e divisione dell'Europa
- Guerra Fredda: bipolarismo Est-Ovest, Conferenze di Teheran e Yalta, Nato e Patto di Varsavia, muro di Berlino (costruzione e abbattimento 1989), Gorbaciov e Perestroika.

### **L'Europa e il processo di integrazione**

- Europa: primi trattati, Unione Europea.

### **La nascita della Repubblica italiana**

- Nascita della Repubblica italiana e assetto organizzativo.
- Economia e politica del dopoguerra.

|                |                                                            |
|----------------|------------------------------------------------------------|
| MATERIA:       | STRUTTURA, COSTRUZIONE, SISTEMI e IMPIANTI DEL MEZZO AEREO |
| CLASSE:        | QUINTA                                                     |
| SEZ.           | AB                                                         |
| INDIRIZZO:     | TRASPORTI E LOGISTICA                                      |
| Articolazione: | COSTRUZIONE DEL MEZZO AERONAUTICO                          |
| PROF.          | PASTORE DIEGO                                              |
| PROF.          | ALBANO LEONARDO                                            |

|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| Sede Centrale | Via Serracapilli – Eboli (SA) |
| Plesso        | Via Pescara – Bellizzi (SA)   |

**MODULO 0: RIPETIZIONE PRINCIPI DEL VOLO.**

- Dinamica dei fluidi.
- Resistenza aerodinamica.
- Sostentazione dinamica.
- Dispositivi di ipersostentazione.

**MODULO 1: MECCANICA DEL VOLO.**

- Volo librato e veleggiato.
- Potenza e Spinta necessaria e disponibile.
- Moti curvi: Virata piatta e corretta; richiamata; decollo velivoli monomotore e plurimotore; atterraggio.
- Autonomia e durata dei velivoli ad elica ed a getto.
- LABORATORIO: Esercizi sui moti curvi con l'utilizzo di Excel; Strumentistica di bordo relativa ai comandi di volo.

**MODULO 2: IMPIANTI DI BORDO.**

- Impianto Elettrico DC e AC.
- Impianto Idraulico.
- Impianto Pneumatico.
- Impianto di Condizionamento e Pressurizzazione.
- Impianto Carburante.
- Impianto Antincendio.
- Impianto Ossigeno.
- LABORATORIO: Approfondimento tramite impianti relativi ai velivoli Airbus A300 e Boeing 747

**MODULO 3: TECNOLOGIE AERONAUTICHE.**

- Resistenza a fatica.
- Proprietà tecnologiche: prove di trazione, compressione, resilienza e durezza.
- Controlli non distruttivi

- Principali lavorazioni industriali: fonderia; deformazione plastica; asportazione di truciolo; saldatura; trattamenti termici; formatura a freddo; materiali compositi.
- LABORATORIO: Sviluppo di componenti tecnologiche tramite Autocad 2D.

#### **MODULO 4: COSTRUZIONI AERONAUTICHE.**

- Sollecitazioni strutturali sul velivolo: diagramma di raffica e manovra; sollecitazioni in volo asimmetrico; movimenti al suolo.
- Struttura alare: dimensionamento del longherone, delle centine e del rivestimento alare.
- Dimensionamento dell'asta di controventatura.
- Struttura della fusoliera: tipi di fusoliere; ordinate e correnti.
- Struttura degli impennaggi: tipi di impennaggi, equilibratore, timone.
- Comandi di volo: rigidi, flessibili, servocomandi, sterzo carrello anteriore; dimensionamento comandi rigidi.
- Organi per il decollo e l'atterraggio: carrello triciclo, biciclo e retrattile; ammortizzatori ruote e pneumatici; dimensionamento del carrello.
- LABORATORIO: Sviluppo di componenti aeronautiche tramite Autocad 2D; esercizi di dimensionamento.

**DISCIPLINA: Lingua Inglese Classe 5AB sede Mattei Bellizzi Anno Scolastico 2025/26**

**LIBRO DI TESTO: Polichetti- Beolè- English in Aeronautics – Loescher**

**Docente: prof.ssa Maria Ripa - ore settimanali 3**

### **Competenze**

Organizzare il discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali.

Saper usare lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro.

Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.

Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.

Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale.

### **Moduli e Contenuti**

Engine: piston engine parts, working with “four strokes”, classifications.

Gas Turbine engine: parts, classification and working.

Instruments flight navigation: HUD (head up display), pilotage with VFR (visual flight regulation) and IFR (Instrument flight regulation), Dead Reckoning, GPS.

Radar: working and classification.

Stealth technology with examples: STOL, STOVL,

Satellite: Structure and usage

Drones: structure and usage.

CAD and CAM in Aircraft design. And RAMS.

Avionics.

Nikola Tesla

Alan Turing, the father of modern Computer Science.

Francesco Baracca, Italo Balbo, Arturo Ferrarin : 3 peculiar lives for Aeronautics.

The Chicago Convention and ICAO: history and evolution.

The United Nations.

The European Union: history and evolution; from the EEC to EU.

The N.A.T.O. history and evolution.

**PROGRAMMA DI  
ELETTROTECNICA, ELETTRONICA E AUTOMAZIONE**

**ANNO SCOLASTICO: 2025/2026**

**CLASSE V SEZIONE AB – MATTEI SEDE DI BELLIZZI**

**DOCENTI: PROF. VINCENZO DE ANGELIS E PROF. LUCA RADANO**

**MODULO 1**

**Sovracorrenti, sovratensioni e sistemi di protezione:** Generalità e definizioni. Sollecitazione termica per sovraccarico. Caso del conduttore cilindrico. Corrente di corto circuito. Fattore di cresta. Sollecitazione termica per corto circuito. Sollecitazione elettrodinamica

**Apparecchi di manovra:** Classificazione degli apparecchi di manovra. Arco elettrico e sue modalità di estinzione. Tipi di interruttore. Caratteristiche funzionali degli interruttori. Sezionatori e interruttori di manovra. Contattori. Caratteristiche e criteri di scelta dei contattori

**Protezione dalle sovracorrenti:** Classificazione dei relè. Relè termico di massima corrente. Relè elettromagnetico di massima corrente. Protezione magnetotermica di massima corrente. Protezione elettronica. Interruttori automatici per bassa tensione. Fusibili e loro caratteristica d'intervento. Caratteristiche funzionali dei fusibili. Limitazione della corrente di corto circuito. Protezione delle condutture elettriche contro il sovraccarico. Installazione dei dispositivi di protezione. dal sovraccarico. Protezione delle condutture elettriche contro il corto circuito. Determinazione della corrente di corto circuito. Protezione in serie (back-up). Protezione unica e distinta per sovraccarico e corto circuito. Protezione dei conduttori di fase e di neutro. Selettività nella protezione dalle sovracorrenti. Protezione dei motori asincroni.

**Sovratensioni e relative protezioni:** Classificazione delle sovratensioni Sovratensioni di origine interna a frequenza di esercizio. Sovratensioni di origine interna a carattere oscillatorio. Sovratensioni di origine interna a carattere impulsivo. Sovratensioni di origine esterna Coordinamento dell'isolamento. Scaricatori di sovratensione. Caratteristiche e installazione degli SPD. Cenni sulla protezione contro i fulmini.

**MODULO 2**

**Trasmissione, distribuzione, trasformazione e utilizzazione dell'energia elettrica:** Trasmissione e distribuzione dell'energia elettrica. Confronto tra i pesi di materiale conduttore. Altri criteri di confronto. Criteri di scelta della tensione. Condizione del neutro nei sistemi trifasi.

**Cabine elettriche MT/BT:** Definizioni e classificazioni. Schemi tipici delle cabine elettriche. Dimensionamento dei componenti lato MT. Trasformatore MT/BT. Dimensionamento dei componenti lato BT. Sistemi di protezione e loro scelta. Impianto di terra delle cabine. Dimensionamento di una cabina elettrica di trasformazione e smistamento.

**Sistemi di distribuzione a media e bassa tensione:** Baricentro elettrico di un impianto. Sistemi di distribuzione in media tensione. Distribuzione pubblica. Sistemi di distribuzione in bassa tensione. Realizzazioni costruttive per la distribuzione in Bassa Tensione. Quadri elettrici per bassa tensione.

**Sezionamento e comando degli impianti utilizzatori:** Sezionamento. Interruzione per manutenzione non elettrica. Comando e arresto di emergenza. Comando funzionale.

**Impianti elettrici per l'illuminazione interna:** Grandezze fotometriche. Caratteristiche delle sorgenti luminose. Lampade elettriche. Calcolo degli impianti interni con il metodo del flusso globale. Calcolo degli impianti interni con il metodo della curva fotometrica

**Impianti elettrici per alcuni ambienti e applicazioni particolari:** Ambienti a maggior rischio in caso d'incendio.. Luoghi con pericolo di esplosione. Distributori di carburanti. Impianti sul sedime aeroportuale

**Verifiche degli impianti elettrici utilizzatori:** Generalità e definizioni. Obbligatorietà e periodicità delle verifiche. Esame a vista. Prove.

Fonti primarie di energia, produzione e consumi, costi e tariffe dell'energia, servizio di base e servizio di punta, localizzazione delle centrali. Produzione dell'energia elettrica da fonti rinnovabili.

**IMPIANTI FOTOVOLTAICI.**  
**IMPIANTI EOLICI.**  
**IMPIANTI IDROELETTRICI.**

### **MODULO 3**

#### **Sistemi di telecomunicazioni.**

Segnali, sorgenti, trasmettitori e ricevitori, mezzi trasmissivi, degradazione del segnale-

Analisi dei segnali e dei sistemi fisici

Analisi dei segnali nel dominio della frequenza

Onde elettromagnetiche

Le equazioni di Maxwell. Onde elettromagnetiche. Caratteristiche di un mezzo di propagazione. Velocità delle onde EM in un mezzo illimitato con perdite e privo di perdite. Fronte d'onda. Ottica geometrica e teoria elettromagnetica. Polarizzazione delle onde elettromagnetiche piane. Diffrazione delle onde elettromagnetiche piane. Interferenza. Energia di un'onda elettromagnetica.

Antenne.

Diagrammi di radiazione, parametri tipici delle antenne trasmettenti. Effetto del suolo e principio delle immagini. Dipolo hertziano. Dipolo marconiano. Lunghezza fisica del dipolo. Larghezza di banda di un'antenna. Antenne riceventi, direttive. Allineamento di dipoli. Antenne per radiocollegamenti. Cenni sulla trasmissione analogica e numerica. Collegamenti in ponte radio.

### **MODULO 4**

#### **Impianti radio in ambito aeroportuale.**

Impianto VHF e UHF TBT e TT (Terra Bordo Terra e Terra Terra)

Impianto VOR (VHF Omnidirectional Range)

Impianto DME (Distance Measuring Equipment)

Impianto LOC (Localizer)

Impianto GP (Glide Path)

Impianto RADAR (Radio Detection And Ranging)

### **LABORATORIO:**

Software di progettazione impianti e quadri elettrici Schneider Electric .

Software per illuminotecnica dialux evo

Software cad per impianti elettrici

Misure su quadri elettrici, misure di Terra, Misure di Compatibilità Elettromagnetica

- 1) **CONOSCENZE:** Gli alunni conoscono la terminologia della disciplina; la strutturazione di un riscaldamento; le metodologie per il miglioramento della resistenza, della forza, della mobilità; i principali gesti atletici; i principali fondamentali individuali di squadra della pallavolo, del badminton, calcio e bocce; nozioni di alcuni sport come trekking e orienteering e le principali regole degli sport scolastici; l'importanza dell'attività motoria come costume di vita permanente; alcune nozioni del primo soccorso correlate anche alla pratica motoria e alla tutela della salute. Nozioni sulle Problematiche riguardo al disturbo alimentare l'anoressia, la bulimia, l'obesità.
- 2) **COMPETENZE:** Gli alunni sanno: gestire in modo autonomo la fase di riscaldamento in funzione dell'attività scelta e del contesto; applicare le metodologie dell'allungamento muscolare; utilizzare le andature preatletiche ed eseguire alcune delle seguenti specialità: corsa veloce. Sanno eseguire i fondamentali di pallavolo e di badminton, di calcio, bocce, organizzare sufficienti azioni di gioco; usare adeguatamente le attrezzature dell'ambiente nel quale si lavora; rispettare norme igieniche e comportamentali relative alle attività motorie.
- 3) **CAPACITA':** Gli alunni sono in grado di riconoscere le capacità motorie e rielaborarle in funzione delle attività sportive; utilizzare i fondamentali dei giochi sportivi in funzione dell'azione del gioco; saper applicare i vari schemi di gioco in tempi brevi; dare una risposta motoria adeguata alla richiesta dell'insegnante, individuare gli errori di esecuzione e correggerli.

1) **MODULO:**

**PRATICA: POTENZIAMENTO FISIOLOGICO**

Attività ed esercizi a carico naturale.

Attività ed esercizi di opposizione e resistenza.

Attività ed esercizi con contrazioni isometriche, isotoniche e statico-dinamiche.

Attività ed esercizi di mobilità articolare attiva e di stretching.

Attività sportive e pre-sportive di squadra: pallavolo.

**TEORIA:** Conoscere la Pallavolo i regolamenti essenziali della disciplina i fondamentali di gioco, i ruoli dei giocatori, iniziare a conoscere la terminologia settoriale.

2) **MODULO:**

**PRATICA:** Attività sportive e pre-sportive di squadra: Bocce.

**TEORIA:**

**PRIMO SOCCORSO**

Conoscenze le norme essenziali per quanto riguarda il comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni in caso di incidente:

Come si presta il primo soccorso, le emergenze e le urgenze (gli effetti della RCP), soffocamento (Manovre di disostruzione), trauma cranico, lo shock, colpo di sole e calore, ipotermia, assideramento, congelamento, come trattare i traumi più comuni, le contusioni, ferite, emorragie, il crampo muscolare, contrattura e lo stiramento, lo strappo muscolare, la distorsione, la lussazione, le fratture ossee, ustioni, intossicazioni da alcool, morsi d'insetti. Traumi nello sport.

3) **MODULO:**

**PRATICA:** Attività sportive e pre-sportive di squadra: partite di pallavolo.

**TEORIA:** Problematiche riguardo al disturbo alimentare: anoressia, bulimia, obesità.

**TEORIA:**

Il bullismo.

Il Trekking e orienteering

**METODI:** Esercitazioni tecnico pratiche al campo con dimostrazione del lavoro richiesto da parte dell'insegnante o da parte degli alunni. Disponibilità alla ripetizione. Lezioni frontali, test.

**STRUMENTI:** AUDIOVISIVI E ATTIVITA' PRATICA AL CAMPO.

**VERIFICA:** TEST MOTORI: CORSA 30 MT, TIRI IN PORTA.

## PROGRAMMA SVOLTO

### MODULO 1: Recupero competenze pregresse

#### Unità 1 – Recupero argomenti del I° e II° biennio

- Principi di equivalenza
- Soluzioni delle Equazioni e delle Disequazioni di I° e II° grado
- Studio del segno del prodotto di polinomi
- Richiami sul piano cartesiano
- Equazione generale della retta nel piano cartesiano
- Equazione della parabola nel piano cartesiano
- Relazioni e Funzioni
- Simmetrie
- Dominio e Codominio
- Struttura algebrica di  $\mathbb{R}$
- Insiemi reali limitati e illimitati
- Intorno di un punto
- Intervalli chiusi e aperti
- Estremi di un insieme reale
- Massimi e minimi di un insieme reale
- Classificazione delle Funzioni
- Grafici di funzioni elementari e valutazione
- Determinazione del Dominio e del Codominio di una funzione
- Funzioni reali di variabili reali
- Funzioni Pari e Dispari
- Funzioni Quadratiche
- Funzioni Algebriche e Trascendenti
- Funzioni Pari e Dispari
- Funzioni Periodiche

#### Unità 2 – Limite e continuità

- Definizione
- Limite destro e limite sinistro
- Operazioni sui limiti
- Teoremi sui limiti
- Forme indeterminate
- Limiti notevoli
- Funzioni continue
- Proprietà delle funzioni continue in un intervallo chiuso e limitato
- Punti di discontinuità e di singolarità
- Asintoti
- Grafico probabile di una funzione

#### Unità 3 – Derivate

- Il concetto di derivata
- Derivate delle funzioni elementari
- Algebra delle derivate
- Significato geometrico di derivata
- Classificazione e studio dei punti di non derivabilità

- Applicazioni del concetto di derivata
- I teoremi di Rolle, Cauchy e di Lagrange
- Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari
- Funzioni concave e convesse, punti di flesso

#### Unità 4 – Lo studio di Funzione

- Schema per lo studio del grafico di una funzione.

#### MODULO 2: Integrali indefiniti

- Concetto di integrale indefinito
- Primitiva di una funzione
- Condizione di integrabilità
- Prima proprietà di linearità
- Seconda proprietà di linearità
- Integrali immediati
- Integrazione per sostituzione
- Integrazione per parti

#### MODULO 3: Integrali Definiti

- Concetto di integrale definito
- Teorema fondamentale del calcolo integrale
- Calcolo delle aree
- Calcolo dei volumi
- Integrali impropri

#### MODULO 4: Calcolo combinatorio

- Che cos'è il calcolo combinatorio
- Disposizioni
- Permutazioni
- Combinazioni

## PROGRAMMA

Materia: Religione

Classe: V

Sezione AB

Anno scolastico:2025/26

Docente: Alessandro Grieco

### Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione

| Modulo o U.D.                                                                     | Percorso formativo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | periodo             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| la storia del popolo ebraico e delle radici culturali giudaico cristiane.         | Linguaggio religioso.<br>Alleanza abramitica.<br>Linguaggio simbolico e linguaggio concettuale.<br>legge<br>Naturale e legge<br>Positiva.<br>La diaspora e il movimento sionista.<br>La nascita dello stato d'israele.<br>Gesù il terapeuta (anselm grun)<br>Temi di attualità<br>Omologazione e massificazione                                               | Ottobre<br>Dicembre |
| valori morali, basilari<br>Per l'uomo.                                            | Etica ed integrazione sociale.<br>Lettura storica sociologica di Gesù<br>Pregiudizio opinione e verità.<br>L'intelligenza emotiva.<br>Contrastare il bullismo.<br>Discussione sul giorno della memoria<br>L'etica della cura<br>Socialità come esserci                                                                                                        | Gennaio<br>febbraio |
| la rivoluzione culturale apportata dal cristianesimo nella storia dell'occidente. | Temi di attualità<br>Valori e principi<br>Nichilismo e metafisica<br>Le radici dell'occidente<br>Confronto tra la figura di Socrate e la<br>Figura di Gesù.<br>La cura come amore per la vita<br>La parola tra alterità e prossimità<br>Vita autentica e vita inautentica<br>Le declinazioni della verità<br>Pasqua ebraica e pasqua cristiana<br>Il buddismo | marzo<br>aprile     |
| il significato ed il valore<br>Dialogico della persona di Gesù come nuovo uomo.   | La banalità del male<br>La società senza dolore<br>La scelta come eticità<br>Riepilogo dei temi principali                                                                                                                                                                                                                                                    | maggio              |
|                                                                                   | Conclusioni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | giugno              |

Classe V

Sez. AB articolazione costruzione del mezzo aereo

Libro di testo: e materiali integrativi forniti dal docente.

Docenti: Vassallo Carmine – Albano Leonardo

CLIL: lumped mass model.

CLIL: bending moment diagram.

CLIL shaft design: shear load. Shaft design: belt tension.

CLIL: Shaft design with belt drives. Momentum equations.

CLIL: link rod sizing and the Rankine formula. Buckling.

Calcolo delle forze d'inerzia alternative e del momento motore istantaneo

Compilazione tabella RaReCo del motore a pistoncini.

Grado di irregolarità nel periodo. Volano. Motori multicilindrici.

Derivazione delle forze d'inerzia alternate.

Costruzione dell'equazione delle forze d'inerzia del primo e del secondo ordine.

Andamento della coppia nel periodo.

Motoelica turbocompressa.

Ciclo Diesel.

Ciclo Otto ideale. Rendimento del ciclo Otto.

Organi ausiliari del motore a scoppio.

Il meccanismo alzatavalvola.

Andamento della caratteristica meccanica al variare del regime di rivoluzione.

Manovellismo di spinta rotativa: andamento della caratteristica meccanica nel periodo.

Le fasi del motore a combustione interna.

Meccanismo di spinta rotativa: circuito di lubrificazione, cenni di lubrificazione oleodinamica. Cuscinetti da banco. Elementi costitutivi di pistone, biella e manovella.

Meccanismo di spinta rotativa: gradi di libertà e centro d'istantanea rotazione

---

#### Laboratorio

Modellatore 3D FreeCAD: comandi base. Sketch. Estrusione. Tasca.

Rappresentazione di un albero di trasmissione.

Progettazione biella con FreeCAD

Modellazione di un albero a camme.

Modellazione valvola in 3D.

Disegno complesso alzatavalvola.

Modellazione tridimensionale di un pistone

Disegno in sezione di una molla elicoidale.

Disegno CAD 3D di una puleggia

Progetto di una camma e calcolo della forza di contrasto.

Rappresentazione catena Galle

CLIL: oil gear pump

CLIL: Chain and sprocket technical drawings

Shaft design with belt drives: graphic methods

Shear diagram - fThe polygon of forces.

CLIL: shear stress and bending moment diagram. Diameter sizing.

**PROGETTAZIONE SVOLTA DI DIRITTO E LEGISLAZIONE AERONAUTICA**

**CLASSE V AB**

**INDIRIZZO:** Trasporti E Logistica **SEDE:** “Mattei-Bellizzi” **DOCENTE:** Italia Romeo

**Libro di testo:** “Il nuovo Trasporti aeronautici, Leggi e Mercati” a cura di Alessandra Avolio,  
Simone per la scuola

**COMPETENZE CHIAVE**

Conoscere la nozione di diritto della navigazione e le sue fonti; conoscere la procedura di concessione della gestione aeroportuale e i servizi da questa offerti; conoscere la nozione di aeromobile e come si classificano; conoscere i modi di acquisto della proprietà dell'aeromobile; sapere quali sono i documenti necessari, affinché un aeromobile possa essere ammesso alla navigazione; conoscere il concetto di esercente, le sue responsabilità e i suoi ausiliari; conoscere e saper distinguere le varie tipologie dei contratti del personale di volo e di utilizzazione degli aeromobili; conoscere e saper distinguere le varie tipologie dei contratti di assicurazione nel campo aeronautico; conoscere la differenza tra safety e security; conoscere le norme che regolano il volo da diporto.

**CONTENUTI**

- Il diritto della navigazione e le sue fonti
- Le Convenzioni internazionali
- Il regime giuridico dello spazio aereo; le libertà dell'aria
- Il demanio aeronautico; gli aerodromi; l'aeroporto e la loro classificazione
- Enti nazionali della navigazione aerea (MIT, ENAC, ENAV)
- Enti internazionali della navigazione aerea (ICAO, JAA, EASA, IATA)
- La gestione aeroportuale; la concessione della gestione aeroportuale
- Il gestore aeroportuale e i suoi compiti
- La nozione di aeromobile: le parti dell'aeromobile
- La costruzione e l'ammissione alla navigazione dell'aeromobile
- Navigabilità e documenti di bordo
- L'esercizio della navigazione: l'esercente e i suoi ausiliari (il caposcalo, il comandante e l'equipaggio)
- I contratti di utilizzazione dell'aeromobile (la locazione, il noleggio, il contratto di trasporto aereo)
- La sicurezza in campo aeronautico: la safety e la security
- Il volo da diporto: DPR n°133/2010 (Regolamento concernente la disciplina del volo da diporto o sportivo)

## **Allegato F – Prove di simulazione – Prima prova - Italiano**

*Svolgi la prova, scegliendo una delle seguenti proposte.*

### TIPOLOGIA A ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

#### **PROPOSTA A1**

Pier Paolo Pasolini, *Appendice I a «Dal diario» (1943-1944)*, in *Tutte le poesie*, tomo I, a cura di Walter Siti, Mondadori, Milano, 2009.

Mi ritrovo in questa stanza  
col volto di ragazzo, e adolescente,  
e ora uomo. Ma  
intorno a me non  
muta il silenzio e il  
biancore sopra i muri  
e l'acque; annotta da millenni  
un medesimo  
mondo. Ma è  
mutato il cuore;  
e dopo poche  
notti è stinta  
tutta quella  
luce che dal  
cielo riarde la  
campagna, e  
mille lune  
non son bastate a  
illudermi di un tempo  
che veramente fosse mio.  
Un breve arco segna in  
cielo la luna. Volgo il  
capo  
e la vedo discesa, e  
ferma, come  
inesistente nella  
stanca luce.  
E così la rispecchia  
la campagna scura  
e serena. Credo  
tutto esausto di  
quel perfetto  
inganno: ed ecco  
pare  
farsi nuova la luna, e  
– all'improvviso –  
cantare quieti i grilli  
il canto antico.

La poesia proposta, priva di titolo, come sovente si riscontra nella vasta produzione poetica di Pier Paolo Pasolini (1922 -1975), è testimonianza del complesso e ricco itinerario letterario che l'autore ha percorso fin dagli anni della sua giovinezza. Questa poesia, composta nei primi anni '40, rappresenta una riflessione

profondamente intima e appare ancora molto lontana dai più noti componimenti civilmente impegnati dell'autore.

### *Comprensione e analisi*

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia e individua le figure di stile ricorrenti.
2. Individua, mediante riferimenti precisi al testo proposto, la relazione tra la vita della natura e la vita del poeta.
3. Quale funzione assume la luna nella riflessione poetica di Pasolini?
4. Quale significato può essere attribuito al canto dei grilli che si ode nella quiete notturna?

### *Interpretazione*

In questa poesia l'autore osserva la natura mettendola in relazione con la propria esistenza. Facendo riferimento alla produzione poetica di Pasolini o di altri autori o ad altre forme d'arte a te noti, elabora una tua personale riflessione sulle modalità con cui la letteratura e/o altre arti trattano il tema del trascorrere del tempo e della relazione con la natura.

TIPOLOGIA A  
ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A2

Giuseppe Tomasi di Lampedusa, *Il Gattopardo*, prefazione di Giorgio Bassani, Feltrinelli, Milano, 1962, pp. 166-168.

«La prima visita di Angelica alla famiglia Salina, da fidanzata, si era svolta regolata da una regìa impeccabile. Il contegno della ragazza era stato perfetto a tal punto che sembrava suggerito parola per parola da Tancredi; ma le comunicazioni lente del tempo rendevano insostenibile questa eventualità e si fu costretti a ricorrere ad una ipotesi: a quella di suggerimenti anteriori allo stesso fidanzamento ufficiale: ipotesi arrischiata anche per chi meglio conoscesse la preveggenza del principino, ma non del tutto assurda. Angelica giunse alle sei di sera, in bianco e rosa; le soffici trecce nere ombreggiate da una grande paglia<sup>1</sup> ancora estiva sulla quale grappoli d'uva artificiali e spighe dorate evocavano discrete i vigneti di Gibildolce ed i granai di Settesoli. In sala d'ingresso piantò lì il padre; nello sventolio dell'ampia gonna salì leggera i non pochi scalini della scala interna e si gettò nelle braccia di don Fabrizio: gli diede, sulle basette, due bei bacioni che furono ricambiati con genuino affetto; il Principe si attardò forse un attimo più del necessario a fiutare l'aroma di gardenia delle guancie adolescenti. Dopo di che Angelica arrossì, retrocedette di mezzo passo: "Sono tanto, tanto felice ..." Si avvicinò di nuovo e, ritta sulla punta delle scarpine, gli sospirò all'orecchio: "Zione!": felicissimo *gag* [...] e che, esplicito e segreto com'era, mandò in visibilio il cuore semplice del Principe e lo aggiogò definitivamente alla bella figliola. Don Calogero intanto saliva la scala e andava dicendo quanto dolente fosse sua moglie di non poter essere lì, ma ieri sera aveva inciampato in casa e si era prodotta una distorsione al piede sinistro, assai dolorosa. "Ha il collo del piede come una melanzana, Principe." Don Fabrizio esilarato dalla carezza verbale [...] si passò il piacere di andare lui stesso subito dalla signora Sedàra, proposta che sbigottì don Calogero che fu costretto, per respingerla, ad appioppare un secondo malanno alla consorte, una emicrania questa volta, che costringeva la poveretta a stare nell'oscurità.»

1. *paglia*: cappello a larghe tese, confezionato con steli di paglia intrecciati.

Il romanzo *Il Gattopardo* di Giuseppe Tomasi di Lampedusa (1896 – 1957), pubblicato postumo nel 1958, narra i mutamenti avvenuti in Sicilia a partire dallo sbarco di Garibaldi sull'isola e il lento declino dell'aristocrazia borbonica, attraverso le vicende della nobile famiglia del protagonista, don Fabrizio Corbera, principe di Salina.

*Comprensione e analisi*

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte:

1. Riassumi il contenuto del brano.
2. Individua e analizza le differenti modalità attraverso le quali Tomasi di Lampedusa presenta i tre personaggi protagonisti di questa scena.
3. Illustra con precisi riferimenti al testo i rispettivi atteggiamenti di Angelica e di don Calogero nei confronti del Principe di Salina.
4. In quale punto del brano e con quale accorgimento linguistico l'autore rende evidente che don Calogero sta mentendo sulle reali condizioni della moglie?

*Interpretazione*

Sulla base dell'analisi da te condotta, approfondisci l'interpretazione complessiva del brano, elaborando una tua riflessione più generale relativa ai contraddittori rapporti tra aristocrazia e borghesia e sulle inquietudini più profonde che vengono a determinarsi nei periodi di cambiamenti politici.

TIPOLOGIA B  
ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

**PROPOSTA B1**

Testo tratto da: Piers Brendon, *Gli anni trenta. Il decennio che sconvolse il mondo*, Carocci editore, Roma, 2005, pp. 216-217.

«Nella messa in pratica del New Deal, la prima preoccupazione del presidente era di intervenire sul cuore finanziario dell'intera questione: salvare le banche e ricominciare nuovamente a pompare denaro nel circuito mediante le arterie nazionali. Fu indetta una seduta speciale del Congresso e venne proclamata una chiusura delle banche a livello nazionale. Per alcuni giorni gli americani dovettero vivere di titoli cartacei, monete emesse da privati, banconote e monete straniere, gettoni telefonici, francobolli, tagliandi di sigarette, baratti e prestiti. Nel frattempo, dal momento che una nazionalizzazione delle banche era fuori discussione, si preparò una legislazione di emergenza [...]. Si autorizzava il sostegno federale per le banche solide, mentre al contempo si autorizzavano gli ispettori governativi a controllare le altre banche e tenere chiuse quelle insolventi (un ulteriore provvedimento, firmato in giugno, garantiva i depositi bancari). Per contribuire al ripristino della fiducia, Roosevelt indisse una conferenza stampa (la prima delle circa 1.000 da lui tenute come presidente), impressionando a tal punto i giornalisti, grazie alla sua schiettezza e alla sua verve, che alla fine questi scoppiarono in un applauso. Tenne anche il primo dei suoi discorsi radiofonici alla nazione. Fu un *tour de force*, chiaro, disinvolto, diretto e condotto con una voce ipnotizzante esattamente al ritmo giusto. [...] Il presidente concluse il suo discorso con queste parole: «Insieme non possiamo fallire». Quando le banche riaprirono i battenti, i depositi furono superiori ai prelevamenti di fondi. In aprile l'anemia finanziaria era scongiurata: più di un miliardo di dollari aveva abbandonato le scorte private per fare ritorno nelle camere di sicurezza delle banche.»

*Comprensione e analisi*

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il contenuto del brano proposto.
2. Individua le motivazioni che indussero Roosevelt ad affrontare la situazione di emergenza e illustra le difficoltà affrontate dai cittadini sia pure solo per alcuni giorni.
3. Quale ruolo svolsero gli ispettori governativi?
4. In che modo il presidente statunitense riuscì a infondere nel popolo americano la speranza di superare la crisi economica e sociale che aveva messo in ginocchio la nazione?

*Produzione*

Sulla base degli spunti di riflessione offerti dal testo proposto, delle tue letture, informazioni e conoscenze sull'argomento e delle tue opinioni personali, elabora un testo centrato sul rapporto tra i leader politici e i cittadini attraverso i mezzi di comunicazione di massa attuali (radio, televisione, testate giornalistiche, social media). Sviluppa in modo organico le tue argomentazioni, elaborando un testo coerente e coeso

TIPOLOGIA B  
ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

**PROPOSTA B2**

Testo tratto da: Riccardo Maccioni, *“Rispetto” è la parola dell’anno Treccani. E serve per respirare*, in *Avvenire*, martedì 17 dicembre 2024, (<https://www.avvenire.it/opinioni/pagine/rispetto-parola-treccani>).

«Una parola che esprime attenzione, gusto dell’incontro, stima. Che anche quando introduce un attacco verbale, non alza i toni del discorso, anzi sembra voler prendere le distanze da quanto sarà detto subito dopo. L’Istituto dell’Enciclopedia Italiana Treccani ha scelto “rispetto” come parola del 2024. Una decisione che sembra un auspicio, che porta con sé il desiderio di costruire, di usare il dizionario non per demolire chi abbiamo di fronte ma per provare a capirne le ricchezze, le potenzialità. Perché se è vero che le parole possono essere pietre, è altrettanto giusto sottolineare come siano in grado di diventare il cemento necessario a edificare case solide e confortevoli, la colla capace di tenere insieme una relazione a rischio di rottura. «Il termine rispetto, continuazione del latino respectus – spiegano Valeria Della Valle e Giuseppe Patota, condirettori del Vocabolario Treccani – va oggi rivalutato e usato in tutte le sue sfumature, proprio perché la mancanza di rispetto è alla base della violenza esercitata quotidianamente nei confronti delle donne, delle minoranze, delle istituzioni, della natura e del mondo animale».

E la conferma arriva proprio dai termini che rimandano al significato opposto, tutti concetti orientati a distruggere le relazioni, a demolire gli altri: indifferenza (che spesso fa più male dell’odio), noncuranza, sufficienza fino ad arrivare all’insolenza, al disprezzo, allo spregio. [...]

Rispettare è tutt’altro, affonda le sue radici in respicere che, letteralmente significa guardare di nuovo, guardare indietro, cioè richiama il dovere di non cedere alla smania del giudizio immediato figlio dell’emotività, che non tiene conto delle storie delle persone, delle loro battaglie interiori. Occorre, invece, allenarsi alla bellezza del prendersi cura, del fare attenzione, del preoccuparsi per la vita altrui, così che la comunità possa crescere in armonia facendo assaporare in chi ne fa parte il gusto dell’appartenenza alla medesima famiglia umana.»

*Comprensione e analisi*

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del testo nei suoi snodi tematici essenziali.
2. Con quali argomenti l’autore sostiene l’importanza del ‘rispetto’?
3. Il testo proposto si sofferma su parole e atteggiamenti che quotidianamente negano il rispetto: riportane gli esempi più significativi.
4. Individua quali sono, a parere di Maccioni, gli atteggiamenti concreti per opporsi alla mancanza di rispetto.

*Produzione*

Sulla base delle tue conoscenze, delle tue esperienze e della tua sensibilità, confrontati criticamente con il contenuto del brano proposto ed elabora un testo nel quale sviluppi il tuo punto di vista sulla tematica trattata, motivando le tue riflessioni. Organizza il tuo elaborato in modo tale che gli snodi della tua esposizione siano organizzati in un testo coerente e coeso.

TIPOLOGIA B  
ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

**PROPOSTA B3**

Tratto da: Telmo Pievani, *Un quarto d'era (geologica) di celebrità*, in *Sotto il vulcano*, Feltrinelli, Milano, 2022,

pp. 30-31.

«I nostri successori studieranno l'Antropocene e capiranno il vicolo cieco in cui ci siamo infilati. [...] Le firme sedimentarie dell'attività umana negli ultimi decenni del Novecento sono tali e tante che anche il più tonto dei geologi del futuro non potrà non vederle. [...] Quanto pesano tutti gli oggetti del mondo? Sembra la domanda disarmante di un bambino e invece adesso è diventata, grazie ai big data, una curiosità scientifica piena di significati. [...] Immaginate tutto ciò che l'umanità ha prodotto e costruito: tutti gli edifici sulla Terra, tutte le strade, treni aerei navi auto camion moto biciclette e ogni altro mezzo di trasporto, le fabbriche, le macchine. Ora aggiungete le suppellettili e gli arredi, gli strumenti, i telefonini, i computer, le stoviglie, i vetri, gli infissi, la carta di questa rivista. Insomma, prendete la tecnosfera materiale nella sua globalità, costituita da ogni artefatto umano distribuito sulla superficie terrestre, e mettetela su una bilancia. Vi verrà fuori un numero, stratosferico.

L'unità di misura adatta all'impresa è la teratonnellata, cioè mille miliardi di tonnellate. Ed ecco il numero faticoso: tutte le cose umane, dai grattacieli agli apriscatole, ed esclusi i rifiuti, nel 2020 hanno raggiunto il ragguardevole peso di 1,1 teratonnellate, ovvero mille e cento miliardi di tonnellate. Questa è la dimensione dell'immense flusso materiale che sta alla base del metabolismo attraverso il quale l'umanità incessantemente trasforma in prodotti ed energia le materie prime presenti in natura.

Se scomponiamo l'insieme di tutti i manufatti umani e vediamo di cosa sono fatti, scopriamo che il calcestruzzo e gli aggregati di ghiaie e sabbie la fanno da padrone, seguiti dai mattoni, poi dall'asfalto, dai metalli e infine da plastiche, vetro e legno usato in industria. I ricercatori hanno anche calcolato gli andamenti della massa antropogenica dall'anno 1900 in poi. La curva si impenna dopo la fine del Secondo conflitto mondiale, appunto, quando la "grande accelerazione" della ricostruzione gettò le basi del benessere dei paesi industrializzati, ma al prezzo di un enorme consumo di suolo e di risorse. [...] Con tecniche analoghe si può calcolare anche la massa complessiva degli esseri viventi sulla Terra, cioè la biomassa. Ebbene, il valore complessivo di quest'ultima è 1,1 teratonnellate, millecento miliardi di tonnellate: esattamente come la massa antropogenica! Ciò significa che proprio nel 2020 la somma degli oggetti umani ha eguagliato tutto il resto della vita messo insieme. E pensare che agli inizi del Novecento le cose umane valevano il 3 per cento rispetto al peso degli esseri viventi. [...]

Quindi noi umani, che contribuiamo solo per lo 0,01 per cento alla biomassa globale, abbiamo riempito il mondo di 1,1 teratonnellate di cose. Questa è l'impronta schiacciante dell'Antropocene. Senza una rapida transizione del sistema economico mondiale verso modelli circolari, la massa antropogenica continuerà a raddoppiare ogni vent'anni, sfuggendo al controllo. Nel nostro geologico quarto d'ora di celebrità, ci siamo fatti notare.»

*Comprensione e analisi*

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza il brano evidenziando il punto di vista dell'autore sull'Antropocene e sul ruolo umano in questo periodo geologico.
2. Illustra il significato dell'espressione '*vicolo cieco in cui ci siamo infilati*'.
3. Quali esempi l'autore fornisce per descrivere l'insieme della '*tecnosfera materiale*'?
4. A cosa si riferisce l'autore quando usa l'espressione '*geologico quarto d'ora di celebrità*'?

*Produzione*

Elabora un testo in cui, a partire dal concetto di '*tecnosfera*', rifletti sull'impatto ambientale ed economico della produzione e del consumo costante di oggetti, esprimendo la tua opinione al riguardo e proponendo possibili soluzioni per ridurre tale impatto. Sviluppa in modo organico e coerente le tue argomentazioni, facendo riferimento non solo alla tua esperienza, ma anche al tuo percorso di studi e alle tue letture

TIPOLOGIA C  
RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI  
ATTUALITA'

**PROPOSTA C1**

Testo tratto da: Paolo Borsellino, *I giovani, la mia speranza*, in *Epoca*, 14 ottobre 1992, pp. 125-126.

Sono nato a Palermo e qui ho svolto la mia attività di magistrato. Palermo è una città che a poco a poco, negli anni, ha finito per perdere pressoché totalmente la propria identità, nel senso che gli abitanti di questa città, o la maggior parte di essi, hanno finito per non riconoscersi più come appartenenti a una comunità che ha esigenze e valori uguali per tutti. [...] Sono stato più volte portato a considerare quali sono gli interessi e i ragionamenti dei miei tre figli, oggi tutti sui vent'anni, rispetto a quello che era il mio modo di pensare e di guardarmi intorno quando avevo quindici-sedici anni. A quell'età io vivevo nell'assoluta indifferenza del fenomeno mafioso, che allora era grave quanto oggi. [...] Invece i ragazzi di oggi (per questo citavo i miei figli) sono perfettamente coscienti del gravissimo problema col quale noi conviviamo. E questa è la ragione per la quale, allorché mi si domanda qual è il mio atteggiamento, se cioè ci sono motivi di speranza nei confronti del futuro, io mi dichiaro sempre ottimista. E mi dichiaro ottimista nonostante gli esiti giudiziari tutto sommato non soddisfacenti del grosso lavoro che si è fatto. E mi dichiaro ottimista anche se so che oggi la mafia è estremamente potente, perché sono convinto che uno dei maggiori punti di forza dell'organizzazione mafiosa è il consenso. È il consenso che circonda queste organizzazioni che le contraddistingue da qualsiasi altra organizzazione criminale.

Se i giovani oggi cominciano a crescere e a diventare adulti, non trovando naturale dare alla mafia questo consenso e ritenere che con essa si possa vivere, certo non vinceremo tra due-tre anni. Ma credo che, se questo atteggiamento dei giovani viene alimentato e incoraggiato, non sarà possibile per le organizzazioni mafiose, quando saranno questi giovani a regolare la società, trovare quel consenso che purtroppo la mia generazione diede e dà in misura notevolissima. È questo mi fa essere ottimista.»

Rifletti, alla luce delle tue esperienze come studente e come cittadino, sul significato profondo di questo messaggio del giudice Paolo Borsellino (1940-1992) e sul valore che esso può avere per i giovani, in particolare per quelli della tua generazione. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

TIPOLOGIA C  
RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI  
ATTUALITA'

**PROPOSTA C2**

Testo tratto da: Anna Meldolesi e Chiara Lalli, *L'indignazione è il motore del mondo social. Ma serve a qualcosa ?*, in 7-Sette - supplemento settimanale del 'Corriere della Sera', 13 dicembre 2024, pag. 12.

«L'indignazione è il motore del mondo social. Ma serve a qualcosa?

Una nuova ricerca, pubblicata su *Science*, dimostra che questa reazione emotiva accompagna spesso contenuti discutibili e che chi si scandalizza davanti a una presunta ingiustizia non perde tempo a cliccare sui link, per approfondire e verificare. Così, visto che la mente umana può esprimere giornalmente solo un tot di rabbioso disgusto, finiamo per sprecarlo su questioni irrilevanti per ignorare invece i temi che davvero meriterebbero la nostra irritazione.»

A partire dai contenuti del testo proposto, traendo spunto dalle tue esperienze, dalle tue conoscenze e dalle tue letture, rifletti su questa rilevante caratteristica dei social. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

---

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna

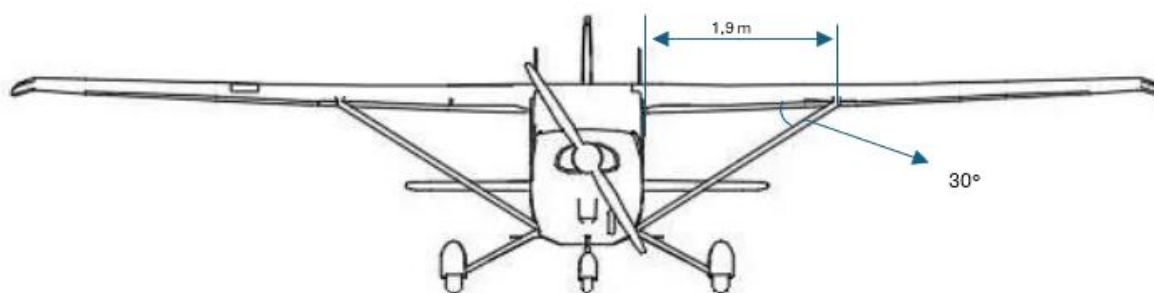
## **SIMULAZIONE ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE**

**Indirizzo:** ITCT – TRASPORTI E LOGISTICA  
ARTICOLAZIONE COSTRUZIONE DEL MEZZO  
OPZIONE COSTRUZIONI AERONAUTICHE

**Disciplina:** STRUTTURA, COSTRUZIONE, SISTEMI E IMPIANTI DEL MEZZO AEREO

*Il candidato svolga il tema indicato nella prima parte e risponda a due soli quesiti tra i quattro proposti nella seconda parte.*

### **PRIMA PARTE**



Dimensionare in maniera adeguata, l'asta di controvento e l'accoppiamento a forcina di un Cessna 172, che si presenta come in figura.

Il massimo fattore di carico per il velivolo corrisponde a quello che si verifica durante una richiamata alla quota  $Z=2000$  m ( $\rho=1,006$  Kg/m<sup>3</sup>) alla velocità  $V=180$  Km/h e con un raggio di richiamata  $r=350$  m.

Dati:

$W_{TOT} = 1100$  Kg;

Superficie alare  $S = 16,2$  m<sup>2</sup>

Allungamento alare  $\lambda = 7,4$

Lunghezza dell'asta di controvento  $l = 2,2$  m;

Il materiale dell'asta di controvento è Avional 3579 che presenta un modulo di elasticità longitudinale  $E=71000$  N/mm<sup>2</sup> e carico di snervamento pari a  $R_s = 255$  N/mm<sup>2</sup>.

Per il perno il materiale è un acciaio C40 bonificato UNI 7231-73 che presenta un carico di snervamento  $R_s = 450$  N/mm<sup>2</sup>.

### **SECONDA PARTE**

- 1) Illustrare il funzionamento di un impianto presente su un velivolo di linea.
- 2) Descrivere le tipologie di controlli non distruttivi (CND).
- 3) Descrivere i metodi di lavorazioni meccaniche fondamentali.
- 4) Calcolare il raggio di virata e la potenza necessaria in virata per il velivolo considerato nella prima parte, il quale, dopo la richiamata, effettua una virata con un angolo di bank  $\theta=30^\circ$ , a parità di velocità e di assetto, da considerare per il calcolo del coefficiente di resistenza il valore  $C_{R0}=0,034$  ed un fattore di Oswald  $e=0.75$ .

---

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito soltanto l'uso di manuali tecnici e di calcolatrici non programmabili.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna della traccia.